

ТРАГИЧЕСКИЙ
ПОЛЕТ RA-22312

Н.А.ГНИЛОРЫБОВ:
17 ЛЕТ ВО ГЛАВЕ ТРЕСТА

ПУТЕШЕСТВИЕ
В БУХТУ ПЕТУНЬЯ

РУССКИЙ ВЕСТНИК ШПИЦБЕРГЕНА

№6 (32) 2017



Берегите себя



Если вы окажетесь на вертолетной площадке Баренцбурга, не топнитесь сесть в машину. Остановитесь на мгновение и посмотрите вдаль. Вспомните восьмерых полярников, которые погибли при крушении вертолета в двух километрах отсюда. Это случилось в последние дни октября, когда на Шпицбергене наступает полярная ночь. За сообщением о пропаже вертолета последовала самая масштабная поисковая операция в современной истории Шпицбергена: в воздухе, на воде и на суше.

Причина крушения пока неизвестна, и расследование продолжается. Одна из версий – погодные условия, которые в Арктике меняются стремительно. Полеты на Шпицбергене требуют от пилотов первоклассных навыков и большого опыта работы. К сожалению, и это не всегда может помочь, как показала недавняя трагедия.

Погода – только одна из опасностей в Арктике. Другие – это белые медведи, лавины, льды, пересечение водных пространств... Именно поэтому здесь так важны правила безопасности. Ношение оружия, согласование маршрута и другие требования – не дань традиции, а необходимость. Это такая же часть арктической реальности, как и ее манящие виды и многообещающие просторы. Отправляясь в Арктику, нужно помнить о том, как хрупок человек перед природой.

Рузанна Чернакова
Главный редактор

С 2018 года журнал «Русский вестник Шпицбергена» переходит на платное распространение.

Вид подписки	Индекс	Как подписаться
Через каталог «Пресса России»	38851	В любом почтовом отделении связи
Через редакцию	—	Информация на сайте arcticugol.ru . Для оформления подписки обращайтесь в редакцию: +7(495)684-80-16, e-mail: rvsh@arcticugol.ru , info@arcticugol.ru

Приглашаем оформить подписку на наше издание

Издатель
ФГУП трест «Арктикуголь»

Редакция:

Главный редактор
Рузанна Чернакова
Ответственный секретарь
Алена Тим

Дизайнер-верстальщик
Наталья Заблоцките

Адрес редакции:
127473, Россия, Москва,
2-й Волконский переулок, 8а

Тел.: +7 (495) 684-80-16
Факс.: +7 (495) 684-88-16
e-mail: rvsh@arcticugol.ru

Полное или частичное воспроизведение материалов, опубликованных в данном издании, возможно только с письменного разрешения редакции.

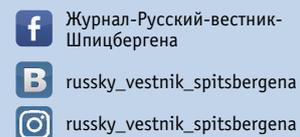
При использовании материалов в любой форме, в том числе в электронных СМИ, ссылка на журнал «Русский вестник Шпицбергена» обязательна.

Точка зрения редакции может не совпадать с точкой зрения авторов. Авторы несут ответственность за достоверность приведенных сведений и точность информации по цитируемой литературе.

Отпечатано ООО «Вива Стар» при участии
НО «Московский журналистский фонд».
Тираж 1001 экземпляр.

Свидетельство о регистрации
средства массовой информации
ПИ №ФС77-58289 от 05.06.2014.

«Русский вестник Шпицбергена» в социальных сетях:



Информационный партнер:

www.pro-arctic.ru



№6 (32) 2017

День за днем

- 4 > Трагический полет RA-22312
- 5 > Экипаж
- 6 > «Рисунки детей – Заполярью»
- 7 > Полярный деликатес
- 8 > Джаз и блюз на 78 широте
- 9 > Шпицберген становится ближе
- 10 > Клумбы в Арктике

Из истории треста «Арктиуголь»

- 10 > Н.А.Гнилорыбов: 17 лет во главе треста

Наш календарь

- 12 > Улица Старостина обновляется

Соседи

- 13 > Факельное шествие

Шпицбергенцы

- 14 > «Поселок уже свой стал»
- 15 > Терпение, надежда, упорство

В объективе фотокамеры

- 16 > Как поймать северное сияние

По просторам архипелага

- 18 > Путешествие в бухту Петунья
- 19 > Пять фактов о Баренцбурге 1960-х гг.

Человек и природа

- 20 > Конкреции в геологической летописи Шпицбергена

Наука и исследования

- 22 > Последний полевой выезд
- 23 > Moja på tvoja

Первопроходцы

- 24 > Трагедия «исключительно счастливого человека»

Традиции

- 25 > Островная почта: от советской к норвежской

История одного дома

- 26 > В бассейн – за здоровьем и настроением!

На страницах книг

- 28 > «Моя мечта – поездка на Шпицберген»

Полярная кочегарка

- 29 > Чехов на пирамидской сцене

Рудники

- 30 > Норвежские рудники: первые шаги



Трагический полет RA-22312

| Рузанна ЧЕРНАКОВА

26 октября в двух километрах от Баренцбурга над морем потерпел крушение вертолет треста «Арктикуголь» Ми-8АМТ (бортовой номер RA-22312). Он летел из Пирамиды в Баренцбург. На борту вертолета, эксплуатацией которого занималась авиакомпания «Конверс Авиа», находились восемь человек: пять членов экипажа и трое ученых Арктического и антарктического научно-исследовательского института.



Поминальная служба в Баренцбурге. 8 ноября 2017 г. ФОТОГРАФИЯ: СЕРГЕЙ ФЕДОТОВ

ПОИСКОВАЯ ОПЕРАЦИЯ

О пропаже вертолета сообщили норвежскому спасательному центру. Немедленно началась поисковая операция в воздухе, на море и на суше. В ней участвовали два вертолета, судно губернатора Шпицбергена и другие местные суда, два корабля береговой охраны Норвегии, научно-исследовательское судно с управляемым подводным аппаратом, патрульный самолет Дании, горноспасательный взвод треста «Арктикуголь» и добровольцы.

Ночью 29 октября для оказания помощи в проведении поисково-спасательной операции на Шпицберген прибыло более 40 спасателей МЧС РФ отряда «Центроспас» и центра «Лидер», в том числе 17 водолазов. Норвежские и российские спасатели вели работы в тесном взаимодействии, круглосуточно.

ВЕРТОЛЕТ ОБНАРУЖЕН

Несмотря на то что спасатели оперативно прибыли в зону поисков, долго не удавалось ничего найти: на потерпевшем крушение вертолете не сработал аварийный радиомаяк, информация с которого должна была поступить в единую систему поиска и

спасения «Коспас-Сарсат». Поиски осложнялись метеоусловиями и плохой видимостью.

Обломки Ми-8 на четвертый день были обнаружены в море на глубине 209 м. Норвежские спасатели признали, что надежды найти живыми восьмерых россиян, находившихся на борту вертолета, больше нет, и объявили о прекращении поисково-спасательной операции. В соответствии с принятой в Норвегии процедурой началась операция по поиску погибших, за которую отвечает губернатор Шпицбергена и полицейское управление архипелага. 30 октября было найдено тело одного из погибших – М.В.Каулио.

Вечером 29 октября по инициативе норвежской стороны состоялся телефонный разговор между премьер-министром Норвегии Эрной Сульберг и главой российского правительства Дмитрием Медведевым. Сульберг выразила соболезнования российскому руководству, родным и близким погибших и всем россиянам на Шпицбергене. Она добавила, что в Норвегии высоко ценят сотрудничество, которое наладили спасатели МЧС России и норвежские власти архипелага.

Фюзеляж вертолета был поднят 4 ноября. Один черный ящик оказался сильно поврежден и не подлежал расшифровке, другой был доставлен в Москву. Поиск жертв катастрофы не прекращался вплоть до 8 ноября, дольше, чем он длится в подобных случаях. Остальные погибшие так и не были найдены.

ТРАГЕДИЯ ДЛЯ БАРЕНЦБУРГА

8 ноября в Баренцбурге состоялась поминальная служба, которую провел протоиерей Павел Поваляев. Во Дворце культуры организовали гражданскую панихиду с участием Генерального консула РФ на Шпицбергене В.Г.Николаева, губернатора Шпицбергена К.Аскхолт, заместителя начальника отряда «Центроспас» И.А.Сулаева, директора рудника «Баренцбург» В.В.Киселева, начальника зимовочного состава Российской научной арктической экспедиции на архипелаге Шпицберген А.Л.Новикова, главы муниципалитета Лонггьира А.Ольсена, а также представителей университетского центра UNIS, Норвежского полярного института, церкви Лонггьира и Красного креста.

На следующий день на месте падения вертолета губернатор Шпицбергена К.Аскхолт и Генеральный консул В.Г.Николаев опустили в воду цветы.

РАССЛЕДОВАНИЕ

Расследование причин катастрофы проводится в соответствии с Приложением 13 Конвенции о международной гражданской авиации. Им руководит Норвежская государственная комиссия по расследованию транспортных инцидентов с участием представителей Межгосударственного авиационного комитета. Следственный комитет РФ возбудил по факту произошедшего уголовное дело.

1 декабря был опубликован предварительный отчет Норвежской государственной комиссии по расследованию транспортных инцидентов. В нем сообщается, что экипаж не обнаружил никаких технических неполадок перед падением вертолета. Повреждения борта указывают, что люди покинули вертолет до того, как он затонул. Все спасжилеты, кроме одного, остались нетронуты. Вертолет не был оборудован, чтобы держаться на плаву, и не был оснащен спасательной шлюпкой. Расследование продолжается. ■



Евгений Леонидович Баранов – командир экипажа



Владимир Николаевич Фролов – второй пилот



Алексей Александрович Паулаускас – бортмеханик



Алексей Владимирович Королев – инженер



Марк Эрнестович Михитаров – техник



Олег Федорович Голованов – заместитель начальника сезонной экспедиции «Шпицберген-2017»



Максим Валерьевич Каулио – инженер I категории сезонной экспедиции «Шпицберген-2017»



Николай Николаевич Фатеев – руководитель химико-аналитической лаборатории Российской научной арктической экспедиции на архипелаге Шпицберген

ЭКИПАЖ

На борту вертолета, потерпевшего крушение близ Баренцбурга, находились пятеро сотрудников авиакомпании «Конверс Авиа». Все члены экипажа были опытными специалистами.

Командир экипажа **Евгений Баранов** пришел в «Конверс Авиа» в 2010 г. вторым пилотом и уже тогда обладал навыками пилотирования по приборам. Назначен командиром в 2014 г. Авиакомпания направляла его на важные и сложные полетные задания. Работал на Шпицбергене с 2011 г., отправляясь в командировки на архипелаг по три раза в год. Высококвалифицированный специалист, он был хорошо подготовлен к работе в северных широтах. Прекрасно владел английским (четвертый уровень Международной организации гражданской авиации (ИКАО)). Коллеги называют его талантливым пилотом, летчиком от бога. Евгений был требователен к себе и к экипажу. Был добрым и немногословным человеком.

Второй пилот **Владимир Фролов** работал в авиакомпании с 2017 г., бортмеханик **Алексей Паулаускас** – с 2016 г. Оба грамотные специалисты с большим опытом работы на Севере. Это была их первая командировка на Шпицберген.

Инженер **Алексей Королев** работал в авиакомпании с 2014 г. Имел многолетний опыт по обслуживанию авиационной техники, выполнял сложные производственные задачи. Неоднократно командировался на Шпицберген.

Марк Михитаров был принят на работу в 2011 г. после окончания Санкт-Петербургского государственного университета гражданской авиации на должность авиационного техника по планеру и двигателям. Марк был исполнительным и дисциплинированным, пользовался уважением коллег. Он был командирован на Шпицберген для стажировки по техническому обслуживанию вертолета.

Материал подготовлен редакцией «Русского вестника Шпицбергена».

О сотрудниках Арктического и антарктического научно-исследовательского института, летевших вертолетом, который потерпел крушение, читайте на стр. 22.

«Рисунки детей – Заполярью»

После ремонта, который длился все лето, школа Баренцбурга преобразилась: свежие, сочные цвета, уютные, красиво оформленные классы. Кажется, здесь даже стало просторнее. Стены школы украсили яркие рисунки. Они были выполнены учащимися художественных школ с материка, бережно упакованы и доставлены на Шпицберген в рамках проекта «Рисунки детей – Заполярью», инициатором которого стала главный врач клинической больницы №85 ФМБА России Наталья Леонидовна Бондаренко.



На рисунках, украсивших школу, – сельские виды, церкви, корабли и фантастические миры. ФОТОГРАФИИ: СЕРГЕЙ ФЕДОТОВ

ПОДЕЛИТЬСЯ ЭМОЦИЯМИ

В медучреждениях ФМБА России регулярно организуются выставки детских рисунков. Это работы детей сотрудников, маленьких пациентов, учащихся художественных студий. Врачи отлично понимают, насколько важны положительные эмоции для поддержания здоровья.

«Мы видим, с какой теплотой относятся наши пациенты к детскому творчеству, как заряжаются положительными эмоциями от этих рисунков. Когда мы знакомимся с работами ребят, нас очень впечатлили рисунки участников Московской олимпиады школьников по изобразительному искусству и Международного открытого конкурса детского рисунка имени Нади Рушевой. Перед нами предстала жизнь глазами ребенка, что не могло не тронуть. Мы захотели поделиться зарядом эмоций с нашими партнерами, трестом «Арктикуголь», для работников которого мы регулярно проводим медосмотры на Шпицбергене и за здоровьем которых наблюдаем совместно с Кольским научным центром



Подарки детей с материка – рисунки – в новой рекреационной зоне в школе.

Российской академии наук. В результате родился новый проект «Рисунки детей – Заполярью», – рассказывает главврач КБ №85 Н.Л.Бондаренко.

Идею проекта помогли осуществить Центр непрерывного художественного образования и художественное отделение при школе №548 «Царицыно», организаторы конкурсов и олимпиад по изобразительному искусству. Вместе

с профессиональными художниками врачи отобрали более 30 рисунков детей. Курировала эту работу учитель Мировой художественной культуры высшей квалификационной категории, эксперт в предметной области «Искусство» Наталья Борисовна Селюткина. На Дне медицинского работника в июне 11 работ передали тресту с искренними пожеланиями здоровья, благополучия и поддержки тем, кто живет на Шпицбергене.

СИМВОЛИЧЕСКИЙ МОСТИК

Экспозиция детских работ разместились в школе Баренцбурга. И это очень символично. «Мы надеемся, что дети из Баренцбурга примут эстафету у ребят, живущих на Большой земле, и в ответ поделятся своими эмоциями и картинами из жизни Севера, завораживающего своей особой красотой и суровостью. Надеемся, что ребята тоже смогут принять участие в художественных конкурсах и показать неизвестную большинству людей жизнь на Шпицбергене», – говорит Н.Л.Бондаренко.

Рисунки, украсившие школу в Баренцбурге, – это символический мостик, который соединяет сердца тех, кто живет на материке и тех, кто находится вдали от дома на архипелаге в Северном Ледовитом океане. ■

Материал подготовлен редакцией «Русского вестника Шпицбергена».



Обновленный кабинет младшей школы.

| Михаил БЕЛЫЙ

От мифа к факту

Полярный деликатес

Практически все, от иголки до шахтного оборудования, доставляется в Баренцбург с материка. Это относится и к продуктам питания. Однако отнюдь не все продукты на Шпицбергене – привозные. На столах баренцбургцев, особенно в праздники, есть и местные угощения, заботливо заготовленные во время короткого полярного лета: вяленая или копченая пикшия и треска, салаты из морской капусты. Среди полярных деликатесов особое место занимают шпицбергенские грибы.

Удивительно, что на Шпицбергене, всего в 1000 км от Северного полюса, растут грибы нескольких видов. При этом несъедобных среди них почти не встречается.

Сезон «тихой охоты», как правило, начинается с середины июля и продолжается вплоть до конца августа, а если повезет, то и до начала сентября. Все зависит от летней погоды: если она теплая, +7-10°C, и дождливая, то непременно жди хорошего урожая.

Бывалые грибники знают, что хотя местные грибы в несколько раз меньше материковых, но вкус у них такой же нежный и приятный. На Шпицбергене собирают грузди, маслята, лисички, подберезовики, вешенки, опята, до-

ждевики. Грибы чаще всего растут в заболоченной тундре либо вдоль ручьев или во влажных местах. Грибными считаются места за вертодромом Баренцбурга и в бухте Колсбей. Подберезовики растут, как и полагается, под полярными березками, которые можно встретить на архипелаге только в районе Колсбея.

После сбора грибы заготавливают по всем правилам: дважды варят в подсоленной воде, а затем замораживают, засаливают или маринуют.

В полярную ночь, в кругу семьи или друзей, за праздничным столом всегда приятно вспомнить летнюю «тихую охоту» и угоститься полярными деликатесами – шпицбергенскими грибами. ■



И один в поле воин.
ФОТОГРАФИЯ: ВИКТОР КОБЗАРЬ



Колсбейский подберезовик: мал, да удал.
ФОТОГРАФИЯ: ЗИНАИДА ПОПОВА

Джаз и блюз на 78 широте

| Анна КОТОВА

С наступлением осени и полярной ночи туристический сезон на Шпицбергене заканчивается, но культурная жизнь вовсе не замирает. Темное время года объединяет, например, любителей музыки. Именно в это время в Лонгьире проходят самые северные фестивали джаза и блюза – PolarJazz и Dark Season Blues.

МУЗЫКА КАК ОБЩИЙ ЯЗЫК

Фестиваль блюза Dark Season Blues проводится в конце октября. Это время – начало полярной ночи – выбрано не случайно. В полярную ночь в результате особого преломления солнечных лучей в атмосфере небо Шпицбергена приобретает глубокий синий оттенок. Именно в это время норвежскую столицу архипелага охватывает магия цвета и звука.

Впервые блюзовый клуб Лонгьира организовал фестиваль Dark Season Blues в 2003 г. Он начинался как скромное местное мероприятие, но со временем превратился в событие мирового масштаба. Фестиваль включает около 40 концертов на различных площадках, исполнители приезжают из десятка стран. Среди постоянных участников Dark Season Blues – норвежско-американская группа Billy T Vand, американка Джай Малано, ирландка Грейн Даффи, датчанин Майк Андерсен.



*Джаз с норвежским акцентом: группа Nina & Butterfly Fish.
ФОТОГРАФИЯ: CHRISTOPH GRAF / POLARJAZZ*

Исполнители часто устраивают совместные выступления.

Обычно фестиваль длится четыре дня, с четверга по воскресенье. Участники Dark Season Blues выступают даже в школе, детском саду и в церкви. Главное событие фестиваля – непрерывный шестичасовой музыкальный марафон, который одновременно идет на двух этажах в ресторане Huset. Завершается фестиваль блюз-джемом в ресторане Nansen, где каждый гость может сыграть вместе с музыкантами.

Пообщаться с любимыми исполнителями можно не только во время джема: в Лонгьире гости, местные жители и участники фестиваля встречаются друг с другом в кафе, ресторанах, магазинах и на улицах поселка.

В октябре этого года состоялся юбилейный 15-й фестиваль. Самыми яркими его моментами стали концерт женской



*Музыкальные фестивали в Лонгьире привлекают не только местную итицбергскую публику, но и гостей с материка.
ФОТОГРАФИЯ: ДАНИИЛ ТЮРЮМИН*

группы из Норвегии Damer i Blues, выступления американцев Дианны Гринлиф и Шугарея Рейфорда. В этом году также был организован конкурс на лучший символ фестиваля. Из 15 представленных на конкурсе работ жюри больше всех понравился белый медведь с гитарой на фоне северного сияния, нарисованный норвежской художницей Сигрун Вернер.

ЛУЧШИЕ ИСПОЛНИТЕЛИ НОРВЕГИИ

Фестиваль PolarJazz проводится с 1998 г. Сейчас его посещают ежегодно около 2500 человек. Если Dark Season Blues знаменует наступление темного времени года, то Polar Jazz символизирует переход от полярной ночи к полярному дню. Он проходит традиционно в начале февраля, когда тает густой зимний сумрак и небо архипелага подсвечивается первыми весенними лучами, приобретая насыщенный синий цвет.

В программе PolarJazz также есть мероприятия для гостей всех возрастов: его участники выступают в школе, детском саду и доме молодежи. Норвежские музыканты устраивают концерты и для жителей Баренцбурга. А в 2016 г. впервые состоялся концерт в Нью-Олесунне – самом северном населенном пункте на планете.

В 2018 г. пройдет 21-й фестиваль PolarJazz. 31 января его откроет выступление местных исполнителей. На следующий день начнутся концерты норвежских артистов с материка. Среди них будет Сондре Юстад – молодой, но уже завоевавший огромную популярность певец из Северной Норвегии, Бернхофт – первый певец неамериканского происхождения, номинированный на премию «Грэмми» в направлении R&B, Аннели Дрекер – певица и композитор, выступавшая в том числе со знаменитой группой A-ha, фолк-коллектив из Тронхейма Gåte и многие другие. Певица Тонье Унстад выступит с музыкальным спектаклем для детей и взрослых «Комар и муха».

Многие любители музыки каждый год приезжают на Шпицберген именно на фестивали Dark Season Blues и PolarJazz, чтобы окунуться в незабываемую атмосферу блюза, джаза и полярной ночи. Причем необязательно оставаться пассивным слушателем: в организации фестиваля Dark Season Blues участвуют добровольцы. Чтобы записаться в ряды волонтеров, опыт работы в музыкальной сфере не нужен: требуется только знание норвежского или английского языка, работоспособность и хорошее чувство юмора. ■

Шпицберген становится ближе | Рузанна ЧЕРНАКОВА

В этом году журналу «Русский вестник Шпицбергена» исполнилось пять лет. Он создавался, чтобы заполнить информационный вакуум, существовавший в русскоязычной прессе в освещении жизни российских поселков полярного архипелага. Эти пять лет показали: интерес к Шпицбергену продолжает расти.



Авторский коллектив на пятилетии журнала в Баренцбурге.
ФОТОГРАФИЯ: ЗИНАИДА ПОПОВА

ИСТОРИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Издание было задумано как освещающее вопросы истории, практики и перспектив освоения архипелага Шпицберген и сотрудничества с Королевством Норвегия. Оно адресовано людям, интересующимся вопросами жизнедеятельности российских поселков на полярном архипелаге, находящемся под суверенитетом Норвегии: жителям российских и норвежских поселков, ученым, исследователям, представителям научных организаций, правительственных и образовательных учреждений, экспертных сообществ.

ПИЛОТНЫЙ ВЫПУСК

Пять лет назад в августе 2012 г. в Баренцбурге вышел пилотный номер журнала. Инициатором создания «Русского вестника Шпицбергена» трест «Арктикуголь». Тираж первого выпуска составил 300 экземпляров. Периодичность выхода журнала – один раз в два месяца.

В создании пилотного выпуска приняли участие сотрудники российских

научных институтов, работающих на Шпицбергене, гиды, жители и гости Баренцбурга и Пирамиды.

В номере рассказывалось о 100-летию экспедиции Русанова, судах русских поморов, запуске новой лавы в шахте и отделке фасадов в Баренцбурге, о восстановлении поселка Пирамида, первых туристических маршрутах экспедиционного центра «Грумант» и 50-летнем юбилее Шпицбергенской партии Полярной морской геологоразведочной экспедиции.

РЕДАКЦИЯ И АВТОРЫ

На момент создания пилотного выпуска редакция состояла из двух человек – главного редактора Наталии Шматовой и дизайнера-верстальщика Наталии Зabloчките. Со временем ее состав расширился. К редакции присоединилась ответственный секретарь Алена Тим и выпускающий редактор Рузанна Чернакова, в настоящее время исполняющая обязанности главного редактора. Печать журнала осуществляет «Московский

журналистский фонд» при содействии Михаила Федонина.

Над журналом работает не только постоянная редакция, но и большой коллектив авторов, среди которых историки, археологи, географы, геологи, биологи, ботаники и другие ученые, путешественники и журналисты. Активно участвуют в создании журнала и сами шпицбергенцы – как нынешние жители российских поселков архипелага, так и бывшие, живущие на материке, но сохраняющие связь со Шпицбергенем, а также сотрудники административного управления треста в Москве.

ГЕОГРАФИЯ ЧИТАТЕЛЕЙ

Журнал распространяется на Шпицбергене и материке. Подписчики «Русского вестника Шпицбергена» – частные лица и организации в России и за рубежом – все те, кому интересна история, современность и будущее архипелага. «Русский вестник Шпицбергена» читают не только на архипелаге, но и в Бергене, Лейпциге, Осло, Тромсё, Тронхейме и во многих городах России: Апатитах, Архангельске, Красноярске, Мурманске, Орле, Рязани, Санкт-Петербурге, Тюмени и других.

ЦИФРЫ И ФАКТЫ

За пять лет существования журнала его тираж увеличился с 300 до 1000 экземпляров. В 2014 г. «Русский вестник Шпицбергена» был официально зарегистрирован как СМИ. С 2015 г. журнал появился в социальных сетях: «ВКонтакте», «Фейсбуке» и «Инстаграме». В 2016 и 2017 гг. журнал был представлен на Международной ярмарке интеллектуальной литературы Non/Fictio№ в Москве. На сегодняшний день вышло 33 номера «Русского вестника Шпицбергена».

НОВЫЙ ЭТАП

Юбилей «Русского вестника Шпицбергена» совпал с новым этапом в жизни издания. С 2018 г. журнал переходит на платную подписку. Оформить ее можно начиная с сентября 2017 г. одним из способов: через почтовый каталог «Пресса России» (индекс 38851), через интернет на сайте акс.ru или непосредственно через трест «Арктикуголь» (информация на сайте arcticugol.ru). ■

Клумбы в Арктике

| Екатерина МУМЛАДЗЕ, Анастасия БАЕВА, УЧЕНИЦЫ 7 КЛАССА

В ноябре в детский сад поселка Баренцбург приехали ученые Полярно-альпийского ботанического сада-института имени Н.А.Аврорина КНЦ РАН, чтобы испытать реабилитационную программу для дошкольников в условиях Арктики.



На Кольском полуострове подобные программы для детей проводят уже восемь лет. ФОТОГРАФИЯ: РОЗА ЕФИМКИНА

Программа называлась «Экотерапия для детей в экстремальных условиях Арктики». Ученые занимались с детьми в игровой форме: вместе они создавали игрушечные грядки и сажали на них цветы, выкладывали узоры из подручных материалов, рисовали. Исследователи в это время собирали важную информацию, нужную им для работы.

«Когда я приеду домой, где у меня в саду много-много земли, я обязательно буду это делать и маму научу, потому что это красиво и интересно», – рассказала Полина Чумак (6 лет). «Жалко, что я улетаю. Но моя травка самая красивая, и ребята меня не забудут», – поделилась Дарья Каширина (6 лет). «Мальчики должны уметь все. Я каждый день сам поливаю и проверяю свою клумбу с настоящим газоном!» – сказал Виталий Пискун (5 лет).

Это впечатления детей, с которыми и занимались сотрудники Полярно-альпийского ботанического сада-института. Горящие глаза ребят, нетерпение, с которым они ждали гостей, – все это говорило о том, что занятия проходили не зря.

Наступил день прощания. Было грустно и детям, и взрослым, которые успели подружиться друг с другом. Утешало одно: в апреле ученые должны снова прилететь в Баренцбург, чтобы продолжить исследования. ■

Из истории треста «Арктикуголь»

Н.А.Гнилорыбов: 17 лет во главе треста

| Евгений ГНИЛОРЫБОВ

Имя Николая Александровича Гнилорыбова занимает особое место в истории треста. Он возглавлял «Арктикуголь» с 1974 по 1991 гг. Под руководством Н.А.Гнилорыбова трест добивался больших успехов: суммарная годовая угледобыча в Баренцбурге и Пирамиде превышала полмиллиона тонн – рекордный показатель за всю историю предприятия, поселки активно застраивались, развивалась наука. В декабре со дня рождения Николая Александровича исполняется 90 лет.

СКОРОДУМОВКА

Согласно исследованию С.В.Корягина, фамилия Гнилорыбовы на Дону появилась около 1792 г. Весь род служил в казачьих полках.

Николай Александрович Гнилорыбов родился по метрическим книгам 5 января 1928 г. на хуторе Скородумовка Ростовской области. На самом деле родился отец 19 декабря 1927 г. В те годы морозы, метели и снегопады случались часто, добраться до органов местной власти было затруднительно,

вот и появилась в документах дата рождения почти на три недели позже.

Гнилорыбовы жили в небольшом глинобитном домике с синими ставнями, глиняным полом и соломенной крышей. В нем были две комнаты, в каждой крюк в потолке для керосиновой лампы. Электричество в дом, где родился отец, провели только в 1965 г. Питались тем, что земля давала, как и многие жители нашей страны в то непростое время. Отец несколько раз говорил, что за свою жизнь он съел вагон

абрикосов. Я этому верю, поскольку в той местности растут самые душистые и вкусные абрикосы. Вот коротко то, что я знаю со слов родителя о его рождении и детстве.

ВЫДВИЖЕНИЕ НА ПАРТРАБОТУ

По окончании восьми классов Николай Александрович поступил в Ростовский горноспасательный пожарный техникум. Потом окончил Донецкий индустриальный институт и стал начальником участка шахты «Провальская».

В 1950-е гг. Н.С.Хрущев предложил выдвигать на партработу молодых специалистов. Так мой отец стал сначала секретарем Свердловского райкома компартии Украины, затем первым секретарем Ровеньковского райкома компартии Украины. Буквально через год переехал в Москву инструктором отдела тяжелой промышленности ЦК КПСС. В 1965 г. Николай Александрович стал управляющим трестом «Несветайантрацит» в Новошахтинске Ростовской области. Опять переезд, я поменял уже четвертую школу.

В те годы происходило переоснащение угольной промышленности. Внедрялись новые горные комплексы, угольные комбайны, причем план по добыче угля никто не отменял. Руководитель нес ответственность за все, вплоть до воспитания шахтеров в духе Морального кодекса строителя коммунизма. Несмотря на трудности, работа шла полным ходом.

После пяти лет работы управляющим трестом «Несветайантрацит» отца опять перевели в Москву на должность заместителя начальника Управления угольной промышленности по Украине и Грузии.

САМАЯ ТВОРЧЕСКАЯ РАБОТА

В 1974 г. Николай Александрович стал управляющим трестом «Арктикуголь». По словам отца, это была самая творческая работа за всю его трудовую деятельность.

В отличие от материковых трестов, «Арктикуголь» имел особый статус и финансирование. Инициатива, исходящая от руководства треста, находила понимание в правительстве СССР. Однажды я находился в кабинете Николая Александровича. Пришло сообщение, что в Баренцбурге заканчивается инертная пыль, а это грозит остановкой рудника. Звоню министру гражданской авиации – и чартерный рейс с необходимым грузом на следующий день заказан.

Управляющему трестом забот и проблем хватало. Отец никогда ни на кого не повышал голос. Одинаково уважал труд рабочего и инженера. С какими только вопросами не обращались: привезти жену, выделить автомобиль «Волгу», оставить на третий год... Но ведь все просьбы не удовлетворить. Николай Александрович так аргументировал отказ, что человек никогда не обижался. Это я знаю со слов самих полярников.

ГЛАВНЫЙ ИНЖЕНЕР ТРЕСТА

Николай Александрович очень уважал и ценил Николая Дмитриевича Гусева, многие годы руководившего инженер-



Управляющий трестом «Арктикуголь» Николай Александрович Гнильорыбов. 1987 г.



У родительского дома в Скородумовке. С отцом Александром Антоновичем и матерью Марией Митрофановной. 1970-е гг. ФОТОГРАФИИ: ЛИЧНЫЙ АРХИВ Е.Н.ГНИЛОРЫБОВА

ной службой «Арктикугля». Это был горный инженер от бога, умнейший человек, он душой и сердцем болел за свою работу и знал до мелочей, что происходит на рудниках. Помню, на одной из планерок встал вопрос, что заканчиваются трубы определенного диаметра, есть угроза остановки работ. Ответ Гусева был такой: чем угрожать, посмотрели бы по сторонам. Трубы лежат недалеко от дробилки.

50 лет проработал Н.Д.Гусев в «Арктикугле», из них 30 – главным инженером треста. Не стало Николая Дмитриевича в 1983 г. По инициативе Николая Александровича имя Н.Д.Гусева было присвоено одной из новых улиц Баренцбурга и морскому буксиру.

СТРОЙКА В АРКТИКЕ

Поскольку рудники находились на архипелаге под суверенитетом Норвегии, организовывались мероприятия для общения горняков-соседей. С 1975 г. начались регулярные ознакомительные поездки норвежских и советских шахтеров друг

к другу: выступления самодеятельности, спортивные соревнования, посещения шахт, да и просто товарищеские обеды.

Оба рудника, Пирамида и Баренцбург, были представителями СССР в Арктике, поэтому облику поселков уделялось особое внимание. В 1970-1980 гг. проведена большая работа по обновлению жилищного фонда, построены новые дома, Дворец культуры, рудоуправление. Поселки стали уютными и красивыми.

РЕДКАЯ ФАМИЛИЯ

Наступили 1990-е гг. Отец, как и многие советские люди, очень тяжело переживал это время. Все, что было сделано таким трудом, никому не было нужно. После ампутации двух ног сердце не выдержало, и он ушел из жизни в 2002 г.

Фамилия у нас редкая, поэтому когда меня спрашивают, не мой ли батюшка руководил «Арктикуглем», отвечаю: он самый. «Хороший был человек», – а мне большей похвалы и не нужно.

НА КРАЮ СВЕТА

Прошло уже много лет. Выросли дети, подрастают внуки. Более 40 лет отдано «Метрострою». Но я часто вспоминаю жизнь в Баренцбурге, вспоминаю друзей и товарищей. Это рабочие, бригадиры, начальники участков, инженеры. Я многому у них научился. Все фамилии, к сожалению, не помню.

Вспоминаю Андрея Качура, моего друга и наставника, Георгия Борестовойко, Василия Константиновича Михалева, Виктора Ляхова и многих других. Хочу пожелать бывшим и нынешним полярникам добра и здоровья. Уверен, труд ваш не пропал даром, и еще многие поколения будут помнить, что на краю света в суровых условиях Севера жили и трудились на благо родины советские полярники. ■

УЛИЦА СТАРОСТИНА ОБНОВЛЯЕТСЯ



ФОТОГРАФИЯ: РУЗАННА ЧЕРНАКОВА

В 2017 г. на улице Старостина в Баренцбурге отремонтировано 200 м дорожного полотна, вдоль дороги установлено 200 м водоотводных лотков.

Ремонт на главной улице поселка был начат в 2016 г. из-за плохого состояния дороги: неровностей, выбоин, малого размера плит (1,2x3 м и 1,5x1,5 м) и большого зазора между ними. В прошлом году строители смонтировали 210 м дороги.

Старые плиты демонтировали, выровняли дорожное полотно и положили новые плиты размером 2x6 м. Ширина дороги увеличилась с 4,5 до 6 м. Вдоль дорожного полотна также заменили канализационные сети.

В 2018 г. запланирован монтаж 200 м водоотводных лотков, формирование дорожных откосов и склонов, монтаж современных опор и уличных светильников.

НОВОСЕЛЬЕ ПЕРВОЙ ОЧЕРЕДИ



ФОТОГРАФИЯ: РУЗАННА ЧЕРНАКОВА

В Баренцбурге продолжается капитальный ремонт в доме №25. В этом году закончен ремонт 30 квартир из первой очереди: 15 из них были заселены в августе, еще 15 будут заселены в январе 2018 г. после установки бытовой техники.

Работы по капремонту и перепланировке выполняются в два этапа: первая очередь включает ремонт 45 квартир (30 однокомнатных и 15 двухкомнатных), вторая очередь – ремонт 21 двухкомнатной квартиры.

Капремонт включает полную замену инженерных коммуникаций (отопление, водоснабжение, канализация, электросети) и перепланировку: в каждой квартире оборудован санузел и кухонный уголок. Во всех квартирах устанавливают новую мебель и бытовую технику.

ЗАМЕНА ВЕРТОЛЕТА



ФОТОГРАФИЯ: ВИКТОР КОБЗАРЬ

6 ноября трест «Арктикуголь» доставил на Шпицберген вертолет Ми-8МТВ на замену прежнего вертолета, потерпевшего крушение у мыса Хеер 26 октября. Новую машину доставили из Москвы в Лонгйир транспортным самолетом Ил-76.

Подготовка вертолета к эксплуатации происходила в течение нескольких дней в Лонгйире, после чего был совершен облет воздушного судна и оно приступило к плановым рейсам.

ШПИЦБЕРГЕНСКИЕ ВСТРЕЧИ



ФОТОГРАФИЯ: СЕРГЕЙ ФЕДОТОВ

9 декабря в Москве состоялась онлайн лекция норвежского историка Тура Б.Арлова об архипелаге Шпицберген. Это уже третья встреча в рамках совместного проекта о Шпицбергене, организованного Отделом культурных проектов треста «Арктикуголь» и Скандинавской школой. Первым мероприятием, проведенным в октябре этого года, стала лекция «Шпицберген: мифы и факты». Вторая встреча была посвящена творчеству художника-акварелиста Анны Михайловой. Анна, чье творчество связано с Севером, рассказала о своих путешествиях и работах, а затем прошел мастер-класс по созданию акварельных открыток.

Шпицбергенские встречи в Скандинавской школе продолжатся в следующем году. Они проходят ежемесячно. В 2018 г. запланирован просмотр документального фильма А.И.Наумкина «Мы живем на Шпицбергене», мастер-класс по изготовлению поморской куклы, палеоквест для детей «Путешествие вглубь времен» и многое другое. Информация о встречах публикуется на страницах «Русского вестника Шпицбергена» в социальных сетях.

Факельное шествие



30 октября Лонгвир посетила министр торговли и промышленности Норвегии Моника Мэланд. К ее визиту было приурочено факельное шествие за сохранение угледобычи в шахтах «Свея» и «Лункефьелль». В начале шествия собравшиеся почтили минутой молчания погибших при крушении вертолета 26.10.2017 г. в двух километрах от мыса Хеер, а затем спустились к гостинице Polarhotellet. Инициатором мероприятия выступила молодежная организация Норвежской рабочей партии.

Основное требование протестующих заключалось в том, чтобы правительство и парламент пересмотрели свое решение о прекращении угледобычи в шахтах «Свея» и «Лункефьелль». Эти рудники обеспечивают 200 постоянных рабочих мест. Уголь в этих двух шахтах можно было бы добывать в течение 12 лет. В случае прекращения эксплуатации на их закрытие и рекультивацию потребуются дополнительные три года. 15 лет будет достаточно, чтобы общество и экономика Шпицбергена перестроились на новые отрасли. За это время можно найти другие сферы, помимо туризма и науки, которые бы упрочили норвежский суверенитет на Шпицбергене.

М.Мэланд подчеркнула, что решение о прекращении угледобычи было принято на основании тщательного экономического анализа. Материалы переданы в парламент, где и проходят основные обсуждения по этому вопросу.

(По материалам газеты Svalbardposten, №41, 03.11.2017)

Туристы помогут ученым



В ноябре завершилась вторая сессия распределения грантов Фонда охраны окружающей природной среды Шпицбергена. Финансирование на общую сумму 8,7 млн норвежских крон получили 33 проекта.

Традиционно наука – это та область, на которую Фонд выделяет самые значительные средства. Один из наиболее оригинальных проектов, представленных на этой сессии, – программа университетского центра UNIS «Любительская наука на арктических круизных судах». На Шпицберген приезжает особый тип туристов. Это люди, которые интересуются природой и культурой и хотят получать впечатления, приобщаясь к природе. Поэтому в рамках проекта ученые предложили привлекать туристов к простым исследовательским заданиям. Так, например, туристы будут брать образцы воды, а также производить забор проб в тех местах, посещение которых доступно для круизных лайнеров, но где редко работают исследователи.

В проекте, на который Фонд выделил 260000 крон, также участвует транспортная компания Hurtigruten. UNIS планирует шесть туров с Hurtigruten в следующем году. Программа поможет сохранить важные долгосрочные исследовательские проекты в океане.

(По материалам газеты Svalbardposten, №44, 24.11.2017)

Тяжелые времена



Мэрия Лонгвира столкнулась с серьезными экономическими проблемами. Она решает задачи, которые ставят центральные органы власти Норвегии, однако финансирование на это не выделяется. В 2015 г. общий бюджет Шпицбергена составлял 900 млн норвежских крон. Из них мэрия получила лишь 19%.

Согласно предложенному бюджету на следующий год, мэрия не получит средств для инвестиций, хотя именно сейчас она решает серьезные задачи.

Одни из главных проектов, которые требуют финансирования – защита от оползней и лавин, территориальное зонирование, новое жилье, развитие инфраструктуры в условиях климатических изменений, новые дизельные установки, водоснабжение, установка дренажей и реконструкция порта. По словам председателя местного самоуправления Арильда Ольсена, теперь многие из этих проектов нужно будет приостановить.

Ольсен намеревается обсудить эту проблему на региональном и национальном уровне, поскольку считает несправедливым, что Лонгвир в одиночку несет расходы за реализацию пожеланий парламента.

При этом Ольсен подчеркивает, что мэрия Лонгвира в следующем году продолжит свою деятельность в прежнем режиме и, несмотря на тяжелые времена, будет стремиться сделать для населения норвежского поселка все возможное.

(По материалам газеты Svalbardposten, №45, 01.12.2017)

Материал подготовлен редакцией «Русского вестника Шпицбергена». ФОТОГРАФИИ: SVALBARDPOSTEN

«Поселок уже свой стал»

Заместитель директора шахты «Баренцбург» по капитальному строительству Николай Иванович Поташкин может по праву считать себя старожилом Баренцбурга. Он приехал сюда в декабре 2008 г., как и многие, полагая, что больше, чем на год-два не задержится. Но вот заканчивается девятый год его «шпицбергенской вахты», ведь когда работа в радость, то и время идет незаметно. Во многом благодаря Н.И.Поташкину и его отделу капитального строительства российский поселок за эти годы заметно преобразился. 28 декабря Николай Иванович отметит свой 70-летний юбилей.



Н.И.Поташкин: «Когда видишь, что все меняется в лучшую сторону, то работа в радость».
ФОТОГРАФИЯ: ДЕНИС ЩЕРБА

– Николай Иванович, расскажите, как вы оказались на Шпицбергене.

– Я приехал на Шпицберген в декабре 2008 года. До этого работал в Якутии в объединении «Якутуголь». Там директором шахты был Николай Степанович Микитенко, и его вызвали на работу в Баренцбург. Он предложил мне приехать сюда. Сказал, работы много, будет трудно, но интересно, будем поднимать поселок. Я думал, год поработаю – и назад.

Я знал, что на Шпицберген в советское время шел строгий профессиональный отбор. Требовалась хорошая характеристика: чтобы был, как говорится, и швец, и жнец, и на дуде игрец. Когда я сюда приехал, здесь было запустение. Мне повезло: вскоре начался подъем, восстановление.

С 2009 года мы начали работы на ТЭЦ, потом ремонтировали технологический комплекс поверхности, гостиницу «Баренцбург», больницу, пивоваренный цех, ресторан. Половину здания бывшего музея «Помор» пришлось демонтировать, а во второй половине

после ремонта будет размещаться центр арктического туризма «Груммант», почта, офис губернатора. В старом здании консульства сделали музейно-выставочный центр, а в помещениях пустовавшей типографии теперь центр ремесел. Еще проводятся работы в жилых домах, что называется, «под ключ»: монтируем даже мебель и бытовую технику.

Кроме того, у нас еще и Пирамида есть, наша туристическая Мекка. Там тоже гостиницу ремонтировали. Теперь на очереди культурно-спортивный комплекс: зрительный и спортивный залы, кинопроекторная.

– Вы сказали, что собирались приехать в Баренцбург на год. Что вас заставило остаться здесь, что держит?

– Так просто, одним словом и не объяснишь. Важно, что получаешь удовольствие от работы: когда видишь, что все меняется в лучшую сторону, то работа в радость. И это не только у меня так. Многие люди, которые сюда постоянно приезжают на работу, – костяк коллектива, проверенные, высококлассные специалисты – они тоже, когда возвращаются

Беседовала
Анастасия ИБАТУЛЛИНА



из отпуска, всегда интересуются, что нового сделано. Поселок уже свой стал. Тут даже фотографии быстро устаревают. Вроде недавно сняли, но замечаешь: тут построили, там отремонтировали. У тех, кто здесь не жил, нет такого ощущения, а мы все время заняты благоустройством и каждой мелочью видим.

– Можете вспомнить, к чему было сложно привыкнуть? Может быть, к холодам и полярной ночи?

– Я не страдал от холода (смеется). В Якутии, где я работал, норма -50°C. Здесь сильные ветры, пурга. Бывает, ничего не видно. Но тоску это не наводит: погода есть погода. Не скажу, что что-то пугало: все было новое, интересное. Залив, помню, льдом был покрыт, сейчас – нет. Океан чувствуется.

Первое время, когда приехал, жена все спрашивала: «Ну как там?» Я говорил: по сравнению с Якутией, лесов нет, видно далеко, лесных пожаров не будет. Нет комаров и мух, как в якутских лесах, – тоже преимущество.

– Не стали здесь рыбаком или охотником?

– Я не охочусь. Бывает, иногда порыбачу... У меня тут времени свободного мало, в основном занят работой. Бывают у нас общие праздники: на площади ставят большие котлы, варят мясо, рыбу.

– Где живет ваша семья? Кто ждет дома, на материке?

– Семья моя в Екатеринбурге. Я к ним в отпуск на два месяца в году езжу. Там дочери живут, две внучки и внук. Но сюда они не приезжали.

– Как вы думаете, какие качества, прежде всего, нужны для работы на Шпицбергене?

– Здесь очень важно быть профессионалом в своем деле, ну и человеческие качества имеют значение – чтобы конфликтов не было. А главное – никто никого не обманывает: работу выполнил – получи деньги. Все, кто по этим характеристикам подходит, здесь и задерживаются. ■

Терпение, надежда, упорство

| Беседовала Рузанна ЧЕРНАКОВА

Марион Прудон родом из Швейцарии. 30 лет она жила и работала во Франции, много путешествовала. А полтора года назад приехала на Шпицберген, и, по ее собственному выражению, «застряла» на архипелаге.



Марион владеет русским, работает в Лонгвире в туристической сфере и мечтает путешествовать по Сибири. ФОТОГРАФИЯ: РУЗАННА ЧЕРНАКОВА

– Марион, как ты решила отправиться на Шпицберген?

– Я давно хотела уехать из Франции. Жизненные обстоятельства напомнили мне, что важно, а что нет, и тогда я решила исполнять свои мечты. Я с детства хотела увидеть Сибирь: тайгу, тундру, дикую природу, маленькие поселки. Я начала путешествовать по Восточной Европе и Украине, стала учить русский.

Другой моей мечтой было отправиться на острова на юге Франции, чтобы заниматься научными исследованиями. Но она не исполнилась.

Почему Шпицберген? Это случайное стечение обстоятельств. К моей русскоязычной группе в «Скайпе» присоединился человек из Баренцбурга. Возможно, он прочтет эти строки. Так я узнала, где находится Шпицберген и что туда легко добраться. Начала изучать сайты университетского центра UNIS, губернатора Шпицбергена, вспомнила свою мечту вернуться в науку, оказаться одной в дикой природе, отдохнуть от цивилизации и при всем этом иметь возможность общаться с русскими и подтянуть язык перед следующей поезд-

кой в Сибирь. С работы мне пришлось уволиться, и я решила, что Шпицберген будет для меня перерывом, возможностью осмыслить свою жизнь.

Я приехала на архипелаг 26 июня 2016 года. Спустя 10 дней я поехала в Пирамиду и влюбилась в нее. Спустя две недели я поняла, что хочу прожить здесь целый год: наблюдать смену времен года, арктическую жизнь. Постепенно я стала осваиваться, строить планы. Отложила путешествие в Сибирь на осень. Хотя мне по-прежнему нравится путешествовать, не люблю покидать Шпицберген больше чем на неделю. Как некоторые, я не принимала решение остаться, а просто застряла на архипелаге. Зачем искать место, где мне хорошо, если мне хорошо здесь?

– Чем жизнь на архипелаге отличается от твоей жизни во Франции?

– Я представляю себе жизнь в маленьких поселках, где люди щедры, готовы прийти на помощь друг другу. Я слышала такие истории о горных деревушках Швейцарии. Я видела, как этот дух взаимопомощи постепенно исчезает во Франции. Мне жаль, что он уходит в прошлое, и в своих путешествиях я

всегда искала именно такую атмосферу. К сожалению, я пришла к выводу, что, когда люди собираются вместе, они не могут быть добрыми и отзывчивыми, если их не вынудят обстоятельства. По идее, именно Лонгвир в далекой Арктике должен быть местом взаимопомощи. Однако не могу сказать, что общество здесь особенно отзывчивое. Здесь встречаешь и закрытые двери, и жесткую конкуренцию. Но если принцип взаимопомощи не действует на уровне поселка, то он точно действует для отдельных людей. Я убедилась в этом на собственном опыте. Здесь даже в разгар туристического сезона люди заботятся друг о друге.

– Что тебе больше всего нравится на Шпицбергене?

– Жизнь здесь намного проще. Не легче, но проще.

Кажется, здесь возможно все. И в то же время ничто никогда не идет по плану, и обязательно что-нибудь будет не так. Но я предпочитаю справляться с трудностями, чем жить скучной жизнью, когда не знаешь, куда и зачем ты идешь. Это одна из главных причин, почему мне здесь хорошо.

– Оправдались ли твои ожидания после переезда?

– Частично. Я была удивлена увидеть так много людей, ведь я приехала в кризисный сезон. Потом купила ружье, чтобы иметь возможность побыть в одиночестве. Чем дольше я живу здесь, тем проще. Мне нравится в Пирамиде и Баренцбурге. Если говорить о научных проектах, мне пришлось изменить планы, но я не отказываюсь от них. Что касается русского языка, это вопрос времени и возможностей. Пока я учу норвежский. Вообще я не ожидала, что почувствую себя здесь настолько энергичной, настолько живой. Тем не менее это так.

Я работаю в туризме, хотя я с удовольствием занялась бы и проектами, связанными с окружающей средой. Это требует времени. Терпение – это ключевое качество, которому учит Шпицберген. Я решительно настроена на сотрудничество, взаимопомощь. У меня есть новые идеи, много планов и проектов. Некоторые из них, надеюсь, начнут воплощаться в ближайшее время. Я сказала про терпение? А еще нужны надежда и упорство. ■

Как поймать северное сияние

| Роман РОГАЛЕВ

С октября на Шпицбергене начинается удивительное время полярных сияний. Небо расцветивается зелеными всполохами. Сияние длится от нескольких минут до нескольких часов. Мы расскажем, где охотиться за ускользающей авророй и как запечатлеть ее с помощью фотоаппарата.

Удобнее всего следить за прогнозом сияний через мобильные приложения. Эти приложения используют данные американского агентства NOAA, которые доступны в Интернете. Основной параметр в этих прогнозах – индекс Кр, или индекс геомагнитной активности. Чем он выше, тем больше шанс увидеть северное сияние. Например, при Кр 6-9 велик шанс увидеть северное сияние на широте Москвы, а с Кр 3 – в Мурманске или Архангельске.



Любопытный факт: чем ближе к Северному полюсу, тем меньше шансы увидеть северное сияние. Есть авроральный овал, который проходит примерно по полярному кругу. В этой зоне повторяемость сияний самая высокая, а Шпицберген находится на самом краю этой зоны, поэтому большая часть сияний в Баренцбурге видна с южной стороны небосвода, реже сияния бывают в зените и гораздо реже – на севере.



Ни один прогноз не даст точного ответа, будет сегодня сияние или нет. Иногда сияет при Кр 3, а иногда при Кр 6 можно всю ночь прождать и ничего не увидеть. Но самый главный фактор, влияющий на видимость сияния, – это облачность.



Для съемки лучше выбирать место с естественным или искусственным затемнением. Чем больше в кадре света, тем менее выразительным становится небо, тем меньше будет видно звезд.



Сильное сияние можно снять даже на телефон, но снимок скорее всего получится не в фокусе. Поэтому лучше воспользоваться фотоаппаратом, который в настройках позволяет выставить выдержку. Чем дольше выдержка, тем больше света уловит объектив, и тем ярче будет сияние на итоговом кадре. Важно, чтобы в момент съемки фотоаппарат был неподвижным. Для этого лучше использовать штатив.

Чтобы сделать удачный снимок, нужно запастись терпением и ждать ясного неба. В Баренцбурге хорошие шансы сфотографировать северное сияние вечером, с шести до 11 часов. В полярную ночь аврору можно увидеть и в три-четыре, и в семь-восемь утра, и даже около часа дня.



Настройки для каждого снимка выбираются индивидуально и зависят от характеристик фотоаппарата, светосилы объектива, а так же от того, что находится в кадре. Основные настройки – это выдержка и ISO. Светосила – это значение максимально открытой диафрагмы, которую позволяет выставить объектив. При максимально открытой диафрагме на матрицу попадет больше света, следовательно, требуется меньше времени на выдержку кадра.



Путешествие в бухту Петунья

| Даниил ТЮРЮМИН



Часть снегоходного маршрута проходит по самой кромке берега Петуньи. ФОТОГРАФИЯ: ДАНИИЛ ТЮРЮМИН



В домике несколько просторных помещений, есть даже сауна.

ПОСЕТИТЕЛИ ПЕТУНЬИ

Свое название бухта получила в честь судна «Петунья», на котором в 1919 г. в эти края отправилась экспедиция Шотландского шпицбергенского синдиката. Синдикат и пытался наладить угледобычу в поселении Брюсбюен в Биллефьорде напротив Пирамиды, однако не очень успешно.

Этой бухтой оканчивается Биллефьорд, который плавно переходит в долину Хёрбюедален. В районе Петуньи во фьорд впадает множество небольших ледниковых рек. Акватория бухты изолирована от влияния теплого течения Гольфстрима: доходя до этого места, постепенно оно теряет силу, поэтому даже в относительно теплые годы Петунья покрывается льдом. Из-за этого район любят посещать морские млекопитающие, нерпы и лахтаки, за

Всего в двух километрах от поселка Пирамида есть небольшая бухта Петунья. Зимой она обычно замерзает и здесь часто можно встретить нерп и лахтак. Летом Петунья – идеальное место для несложной пешей прогулки, которая позволит отдохнуть на берегу залива, послушать шум волн и побыть наедине с собой.

которыми следом приходят и белые медведи.

ЛЕТНИЙ МАРШРУТ

Восточный склон горы Пирамида целиком обращен к бухте Петунья. Во время летних прогулок или восхождений на вершину с него открывается замечательный вид на большую часть залива, ледник Норденшельда и гору Спящий лев, расположенную между бухтами Петунья и Адольф.

Прогулка пешком из Пирамиды в Петунью летом займет три-четыре часа. От гостиницы «Пирамида» до самой бухты всего 2 км, до домиков треста – еще 3 км. Часть пути, например, от гостиницы до порта, можно проехать на велосипедах. Чтобы разнообразить маршрут, можно отправиться туда по склону горы Пирамида, а обратно – по самому берегу, вдоль литорали, чтобы вдоволь подышать морским воздухом.

СНЕЖНЫЕ ТРАССЫ

Зимой через Петунью проходит заключительная часть снегоходного

ЗАЧЕМ ПОСЕЩАТЬ?

Насладиться прогулкой в окрестностях Пирамиды. В Петунье можно встретить нерп, лахтак, белых медведей.

ЧТО СМОТРЕТЬ?

Домики треста, разведывательные буровые вышки, чешскую научную станцию.

КАК ДОБРАТЬСЯ?

Зимой – на снегоходе, летом – пешком из Пирамиды.

маршрута из норвежского Лонгвира в поселок Пирамида. Трасса спускается с ледникового плато Ломоносова через ледник Рагнарбреен в долину Рагнардален и проходит вдоль западного берега бухты. В начале зимнего сезона, до середины-конца марта последние несколько километров до Пирамиды часто оказываются самыми сложными для прохождения, потому что лед в это время, как правило, еще ненадежен. Пробираться приходится вдоль самой кромки по ле-

дяной литорали, местами пересеченной снежными надувами. Пока трасса еще не накатана, здесь ездят, прихватив с собой веревки, лопаты и хороший запас сил и терпения.

ДОМИКИ

На западном берегу бухты Петунья стоят несколько домиков: два находятся рядом и принадлежат тресту «Арктикуголь», чуть поодаль, у берега – полевая база польской научной станции. На восточном берегу есть пара норвежских домиков. В весенне-летний сезон эти домики часто посещают туристы, путешественники и исследователи. А бывает, что и медведи.

В последнее время на дверях домиков по всему Шпицбергену все чаще вешают замки. Это сделано, чтобы упорядочить визиты. Если путешественники хотят побывать в каком-нибудь домике, стоит заблаговременно связаться и договориться с его хозяевами.

ЧЕШСКИЕ СОСЕДИ

Почти 10 лет в Петунье существует на-

учная станция чешского Центра полярной экологии Университета Южной Чехии. Исследования ведутся по четырем направлениям: микробиология, ботаника, зоология, науки о Земле. Впервые чешские ученые приехали сюда в 2007 г. во время Международного полярного года и выбрали для своих исследований западное побережье бухты Петунья. С 2008 по 2016 г. ученые арендовали домики треста «Арктикуголь» и использовали их как базу для полевых работ. За это время более 300 ученых и студентов из разных стран приняли участие в работе чешской научной базы. В конце 2015 г. чехи открыли собственную станцию «Носток» в бухте Петунья.

РАЗВЕДКА НА НЕФТЬ

Интересно, что во время разведки угольных пластов в Петунье было открыто нефтяное месторождение. В начале 2000-х гг. трест планировал начать здесь пробную добычу, но эти намерения не были реализованы. О них напоминают только три вышки на берегу бухты Петунья. ■

Буровые вышки – напоминание о разведке на нефть.



Табличка сообщает, что домик принадлежит тресту «Арктикуголь».

ФОТОГРАФИИ: РУЗАННА ЧЕРНАКОВА

| **Наталья ШМАТОВА**

Детали

5 фактов о Баренцбурге 1960-х гг.

1. Облик Баренцбурга 1960-х гг. формировался при Борисе Александровиче Ульянинском – управляющем трестом «Арктикуголь» с 1958 по 1974 г. 1960-е гг. ознаменовались для советского поселка строительным бумом. За 1960-1962 гг. на руднике было необходимо построить новые жилые дома, водопровод и канализацию, провести работы по благоустройству. Ударная стройка началась в январе 1961 г. Зимой по всему поселку, чтобы прогреть вечную мерзлоту и грунт, повсюду разводили костры. Летом вокруг домов лежали остатки строительного мусора, угольный шлак и щебенка.

2. В 1962 г. на главной площади поселка установили памятник В.И.Ленину. Севернее него сегодня только памятник В.И.Ленину в поселке Пирамида.

3. В начале 1960-х гг. уголь в Баренцбурге добывали на шахте №4-5 в районе мыса Хеер – сложной по условиям. Благодаря усилиям главного инженера треста Николая Дмитриевича Гусева в 1961 г. на рудник стали завозить новые горные машины и оборудование. Так в шахте появился комбайн «Донбасс» и металлическая крепь. К 1965 г. восстановили горные выработки бывшей голландской шахты №1, прошли южные уклоны и нарезали 16 лав. Не снижая темпов и объемов добычи, горняки перешли на новое место работы.

4. В первой половине 1960-х гг. пресную воду доставляли с западного берега Грен-фьорда из ручья, выте-

кающего из озера Стемме. Зимой ручей замерзал, и после работы горняки отправлялись на противоположный берег кайловать лед. В январе 1965 г. ручей исчез, пресной воды не стало. За сутки на льду построили дом, установили в нем двигатель, насос, проложили трубопровод и стали перекачивать воду из озера в ручей. Началось срочное строительство трубопровода на льду залива. В полярную ночь установили примитивные опоры, проложили металлические трубы и электрический кабель. За десять дней был построен первый трубопровод через Грен-фьорд с системой автоматического электроподогрева.

5. В 1963 г. из Копенгагена в Мурманск вышло советское судно. В Баренцбурге ему предстояло загрузиться углем. Когда корабль уже далеко отплыл от берегов Дании, на его палубу опустились голубь с голубкой. Баренцбуржцы встретили судно, и главный врач больницы решил оставить птиц в поселке. На чердаке медучреждения оборудовали специальное помещение: утеплили его, поставили батареи и провели электричество. На крыше сделали дверцу: с весны до сильных морозов ее держали открытой, чтобы птицы могли свободно летать. Потомство голубей расплодилось. Так в Баренцбурге появилась самая большая на Севере голубятня. Каждый следующий врач больницы принимал по описи не только больничный инвентарь, но и голубятню, обязуясь присматривать за птицами.

Конкреции в геологической летописи Шпицбергена

| Наталья КОСТЕВА¹

С давних времен люди находили в горных породах необычные образования. Новички-любители, впервые увидев шаровидные образования, высказывают разные мнения об их происхождении. Автору статьи приходилось слышать такие трактовки: своеобразная игра природы, яйца динозавров, окаменевший панцирь черепахи. Геологи уже давно дали объяснение подобным находкам: это конкреции. На Шпицбергене они встречаются в толщах осадочных пород от палеозоя до кайнозоя включительно.



(1) Конкреция фосфорита в породах среднего триаса. Западное побережье Грен-фьорда. ФОТОГРАФИИ: АЛЕКСАНДР СИРОТКИН



(2) Карбонатные конкреции эллипсоидной и шарообразной формы в породах среднего триаса. Западное побережье Грен-фьорда.

ХИМИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС

Конкреции (от лат. *concretio* – срастание) – это минеральные компоненты, которые отличаются от вмещающей их среды (осадка, породы, почвы и т. п.) составом, формой и другими признаками. Они возникают в результате химического осаждения вещества, когда какое-либо образование, например окаменелые органические остатки (раковины, зубы и кости рыб, остатки растений), служат ядром, вокруг которого осаждаются кремнезем, кальцит и другие вещества. Кроме того, центрами стяжения могут быть зерна минералов и обломки пород.

По форме конкреции чаще округлые, но в зависимости от условий роста могут иметь самые разнообразные очертания. Вообще же любая малая частица отличного состава или нару-

круг попавшей в раковину инородной частицы. Форма конкреций в однородных осадках определяется симметрией поступления (перераспределения) вещества, то есть диффузией. Посколь-

Конкреции (от лат. *concretio* – срастание) – это минеральные компоненты, которые отличаются от вмещающей их среды (осадка, породы, почвы и т. п.) составом, формой и другими признаками.

шающая структурную однородность может стать центром и причиной процесса собирательной кристаллизации и привести к образованию конкреции в однородной массе осадка или горной породы.

ПРИРОДНАЯ СИММЕТРИЯ

Процесс образования конкреции напоминает формирование жемчуга во-

ку симметрия процесса диффузии в однородной среде отвечает симметрии шара, то и форма конкреций оказывается шарообразной. В неоднородных осадках (породах) симметрия диффузии накладывается на симметрию неоднородной среды, поэтому в слоистых породах конкреции бывают дисковидной и иной уплощенной формы. Размеры конкреций колеблются от долей

¹ Ведущий геолог Шпицбергенской поисково-съёмочной партии Полярной морской геологоразведочной экспедиции.



(3) Карбонатная конкреция шарообразной формы в аргиллитах юрского возраста. Юг Земли Сёркап. ФОТОГРАФИЯ: АЛЕКСАНДР ТЕБЕНЬКОВ



(4) Центром роста этой конкреции послужил аммонит. Из пород раннего мела западного побережья Грен-фьорда. ФОТОГРАФИЯ: НАТАЛЬЯ КОСТЕВА

миллиметра до нескольких метров. Состав конкреций самый разнообразный – карбонатные, железистые, кремнистые, фосфатные и другие.

В ходе эволюции конкреции часто претерпевают серьезные изменения во внутренней структуре с образованием минеральных тел более сложного строения. К таковым относятся септариевые конкреции. Обычно это глинисто-карбонатные конкреции в осадочных породах, внутри содержащие радиально ориентированные трещины, расширяющиеся к центру конкреции. Трещины эти часто бывают минерализованы, и это создает перегородчатый рисунок, по которому септарии и получили свое название (от лат. *septum* – перегородка). Их еще называют «черепашими камнями»

из-за сходства узора поверхности с панцирем черепахи.

ЭРА МЕЗОЗОЯ

На Шпицбергене широко распространены различные по составу, морфологии и возрасту конкреционные образования. Они встречаются во многих местах архипелага в породах девона, карбона, перми, триаса, юры, мела и палеогена. Если рассматривать конкреции по каждому из обозначенных периодов, то можно написать не одну статью. Для примера остановимся на конкрециях мезозойской эры Шпицбергена, которая включает в себя триасовый, юрский и раннемеловый периоды. Это промежуток геологического времени от 251 до 97 млн лет назад.

Мезозойская эра Шпицбергена отличалась умеренным и влажным климатом. Осадочные горные породы формировались в основном в морских условиях. В настоящее время мезозойские отложения выходят на поверхность земли в центральной и южной частях острова Западный Шпицберген и на восточных островах архипелага. Жители поселка Баренцбург каждый день любят виды западного побережья Грен-фьорда, горные хребты которого сложены породами именно мезозойского возраста.

В морях мезозойской эры обитали морские рептилии, аммониты, двусторчатые моллюски. Все это создало благоприятные условия для образования различных конкреций. Середина триасового периода – это центр фосфоритового накопления на Шпицбергене. Фосфаты присутствуют в виде конкреций желвакового типа. Их форма овальная, овально-уплощенная или неправильная с причудливыми очертаниями (1). Кроме того, присутствие большого количества органического материала в морской воде стало благоприятной средой для образования карбонатных конкреций шарообразной и эллипсоидальной формы (2).

Крупные и гигантские (1-3 м в поперечнике) карбонатные конкреции широко развиты в юрско-меловых породах архипелага Шпицберген (3). Для таких конкреций наиболее вероятна шарообразная или близкая к эллипсоидальной форма. Часто карбонатные конкреции в центре содержат «затравку» из аммонита, двусторчки или их скопления (4).

ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОЛЬЗА

Конкреции представляют не только научный, но и практический интерес. Большие коммерческие перспективы может дать разработка железомарганцевых конкреций. Такие конкреции образуются на дне морей и океанов и в больших количествах содержат никель, медь, кобальт, свинец, молибден, золото и другие металлы. Огромные залежи таких конкреций разведаны в Тихом, Индийском и Атлантическом океанах. Они рассматриваются как перспективный сырьевой ресурс будущего. Как известно, фосфориты являются важнейшим агрохимическим сырьем. Желваковые фосфоритовые конкреции подходят для изготовления фосфоритовой муки, издавна используемой в России в качестве удобрения. На западном берегу Грен-фьорда, напротив Баренцбурга, геологи развели крупное месторождение этого сырья. ■

Последний полевой выезд

| Юрий УТРЮМОВ¹

На борту вертолета, потерпевшего крушение 26 октября 2017 г. у мыса Хеер, находились трое сотрудников Арктического и антарктического научно-исследовательского института (ААНИИ). Они были выпускниками Российского государственного гидрометеорологического университета разных лет. Олег Голованов и Максим Каулио окончили гидрологический факультет, Николай Фатеев – факультет экологии и физики природной среды. В институте их ценили за профессионализм и прекрасные человеческие качества. Известие о катастрофе потрясло весь коллектив ААНИИ.



Гидрологические исследования на Шпицбергене относятся к числу приоритетных для ААНИИ. Грен-фьорд. ФОТОГРАФИЯ: РУЗАННА ЧЕРНАКОВА

Олег Федорович Голованов пришел в ААНИИ в 1997 г., работал в отделе гидрологии устьев рек и водных ресурсов. Закончил аспирантуру, готовил к защите кандидатскую диссертацию.

Он участвовал в 15 экспедициях, в том числе на дрейфующей станции «Северный полюс-35». Неоднократно бывал на Шпицбергене. В 2017 г. Олег Федорович организовывал программу гидрологических исследований на архипелаге и лично участвовал в ее выполнении, а также осуществлял оперативное руководство всеми работами сезонной экспедиции ААНИИ «Шпицберген-2017». Опытнейший специалист, он был очень тактичен и мягок, терпеливо учил молодых коллег, делился своим богатым опытом.

¹ Начальник Российской научной арктической экспедиции на архипелаге Шпицберген (РАЭ-III).

Гидрологические исследования на Шпицбергене относятся к числу приоритетных для института. Они проводятся с целью мониторинга водных объектов бассейна Грен-фьорда и района поселка Пирамида. Регулярные многолетние наблюдения за режимом рек и ручьев, элементами водного баланса очень важны для понимания процессов, происходящих в природной среде Арктики, в частности, для оценки влияния глобальных изменений климата.

Для **Максима Валерьевича Каулио** это была первая экспедиция в Арктику, о которой он давно мечтал. Он был в восторге от природы Шпицбергена, ему нравилась работа, он легко сошелся с коллегами, которые ценили его готовность помочь, подставить плечо. Максим работал инженером гидрологического отряда, был правой рукой Олега Федоровича. Он очень хотел

остаться работать в ААНИИ, ездить в арктические экспедиции.

Сезон 2017 г. складывался как никогда удачно для гидрологов. Им удалось провести самый длительный непрерывный цикл наблюдений от начала вскрытия рек почти до момента их замерзания. На 26 октября был запланирован последний полевой выезд на реку Эльза в окрестностях Пирамиды...

Николай Николаевич Фатеев в первый раз приехал на Шпицберген в 2014 г. в качестве ведущего инженера-эколога. Вся его работа была связана со становлением и развитием химико-аналитической лаборатории ААНИИ в Баренцбурге. Николай отдавал много сил и энергии введению в эксплуатацию новых приборов, организации сервиса, подготовке технических заданий для закупки нужных расходных материалов и реактивов. Благодаря упорству и целеустремленности он быстро вырос профессионально и, несмотря на молодость, стал лидером и одним из идеологов развития лаборатории. Как аналитик, он специализировался на определении ионного состава воды, изучал загрязнения природной среды архипелага тяжелыми металлами. В августе Николай начал исследовательскую работу по совместному проекту ААНИИ и Мурманского морского биологического института (ММБИ), задачей которого была оценка накопления тяжелых металлов в трофической цепи экосистемы Исфьорда. 5 октября 2017 г. Николай Фатеев был назначен на должность руководителя химико-аналитической лаборатории. 26 октября в Пирамиде он должен был взять пробы воды и почвы для экологического мониторинга.

В следующем году ААНИИ планирует развивать гидрологические и экологические исследования на Шпицбергене. Сейчас коллеги Николая Фатеева по ААНИИ и партнеры из ММБИ анализируют результаты, полученные Николаем. В 2018 г. готовится научная публикация, одним из авторов которой будет Николай Фатеев, а также статья по материалам, полученным и проанализированным Олегом Головановым.

Научные исследования, которым посвятили себя наши товарищи, будут продолжены. ■

МОЈА РÅ ТВОЈА

| Дарья СОЛДАТОВА

Перед тем как отправиться на Грумант, некоторые русские поморы заходили в северные норвежские порты, чтобы пополнить запасы перед долгим и опасным плаванием. На каком же языке они говорили с норвежцами? Между Поморьем и Северной Норвегией существовали давние торговые отношения, так называемая меновая торговля. Благодаря ей и возник русско-норвежский упрощенный язык (пиджин) – руссенорск, или «моя-по-твоя» (moja på tvoja).

КАК ПОЯВИЛСЯ РУССЕНОРСК

Первое упоминание о существовании руссенорска относится к началу XIX в. Губернатор Финнмарка барон Ф.В.Ямберг писал в 1812-1814 гг., что есть особый торговый язык, который используют для заключения сделки с русскими купцами.

Скорее всего, русско-норвежский пиджин начал складываться еще в конце XVIII в., а его расцвет пришелся на XIX в., когда активно развивалась поморская меновая торговля. Однако в середине XIX в. к руссенорску постепенно стали относиться как к «испорченному языку для простолюдинов», не подходящему и недостаточному для ведения торговли, поэтому русские и норвежские купцы предпочитали учить язык партнеров. Но пиджином продолжали пользоваться рыбаки и матросы.

Закрытие советско-норвежской границы в 1920-х гг. свело на нет русско-норвежские связи, которые налаживались веками. С исчезновением контактов между простыми людьми на Севере прекратил свое существование и руссенорск.

ИЗУЧЕНИЕ РУССЕНОРСКА

Первое детальное научное исследование русско-норвежского пиджина было предпринято выдающимся норвежским фонетистом и славистом Улафом Брокком в 1927 г. Улаф Брок опубликовал сравнительно небольшой корпус из 13 текстов, в основном диалоги и списки слов.

Важная особенность русско-норвежского пиджина в том, что он складывался для облегчения периодических морских торговых контактов двух этносов, стоящих на одной ступени развития и говорящих на языках одной языковой семьи. Другими словами, в основе руссенорска лежали два равноправных языка, которые в одинаковой степени участвовали в его построении.

TROKK OM TROKK

В руссенорске из приблизительно 400 слов 47% этимологически восходят к норвежскому языку, 39% – к русскому, а оставшиеся 14% заимствованы из других языков. Поскольку в основе русско-норвежского пиджина лежали два равноправных языка, существует очень много синонимических дублетов: skasi/sprækam – «говорить, сказать», musik/man – «человек, мужчина», dag/den – «день» и другие.

Руссенорск – это торговый язык, и значения его слов в основном связаны с торговлей. Например, trokk om trokk – обозначение меновой торговли (фр. *troc pour troc* «равноценный обмен», букв. «мена за мену»), *stoit/kosta* – «стоять», *penga/djengi* – «деньги», *pris* – «цена». Также в руссенорске есть много слов для обозначения основных товаров (рыба, мука), способа их доставки (типы судов), и лиц, осуществляющих торговлю.

Кроме слов использовались различные описательные обозначения, например, *på Kristus sprek* – «молиться» (букв. «говорить Христу/на Христа»), *stova på Kristus sprek* – «церковь» (букв. «дом – говорить Христу/на Христа»).

Наиболее частотные слова в руссенорске – местоимения 1-го и 2-го лица, потому что основная сфера его существования – диалог. Для обозначения местоимения 1-го лица использовались разные варианты: *moja*, *ja*, *mi* (англ. *me*), для обозначения 2-го – *tvoja*, *ju* (англ. *you*), *du* (норв.). Например: *Tvoja korot oreka?* – «Ты покупаешь орехи?», *Moja skip propal på gav* – «Мой корабль пропал в море».

Наконец, одна из ярчайших особенностей руссенорска – активное использование восходящих к русским притяжательных местоимений, что и отразилось в его названии среди носителей – *moja på tvoja*. ■



Русский кормчий с Белого моря.
ИЛЛЮСТРАЦИЯ: «Ny illustreret Tidende», 1875 г.

Диалог на руссенорске:

- Kor ju stannom på gammel ras?
- På den dag ikke russefolk arbeid den dag på Kristus.
- Vil ju på moja stova på morradag skaffom?
- Spasiba! Blave dru! Davaj på moja skib kjai drikkom.



Перевод:

- Где ты был вчера?
- Вчера русские не работали, вчера был церковный праздник.
- Хочешь поесть у меня дома завтра?
- Спасибо! Благодарю! Давай на моем корабле чай попьем.

Трагедия «ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО СЧАСТЛИВОГО ЧЕЛОВЕКА»

| Кирилл ШЕПЕЛЕВ



Саломон Август Андре.
ФОТОГРАФИЯ: www.wikipedia.org

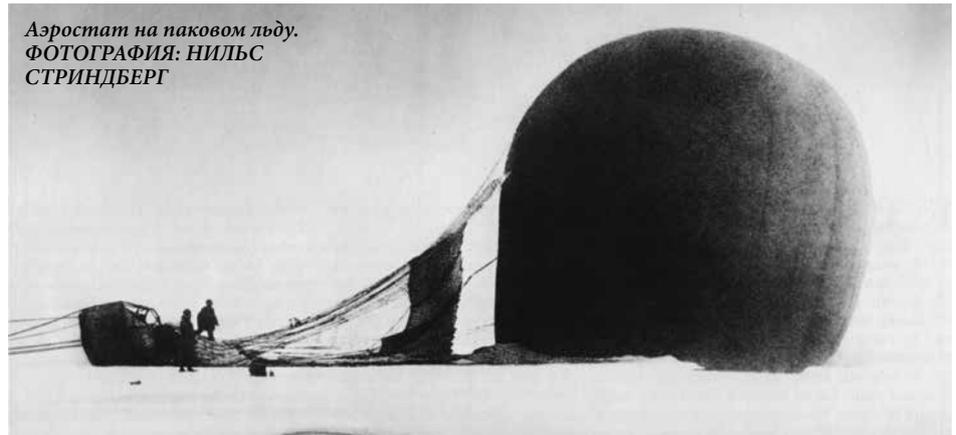
ВОПЛОЩАЯ МЕЧТУ

Инженер Андре увлекся воздухоплаванием в 1876 г., когда побывал на всемирной выставке в Филадельфии и узнал об устройстве воздушных шаров. В 1882 г. он посетил Шпицберген как участник Международного полярного года. Так состоялось его знакомство с Арктикой, а также с будущим соратником, уважаемым метеорологом и астрономом Нильсом Экхольмом.

В 1892 г. он построил воздушный шар «Свеа», на котором совершил девять полетов над Швецией и Балтийским морем и установил рекорд высоты, достигнув отметки в 4387 м.

В феврале 1895 г. Андре представил план экспедиции на Северный полюс ученым во главе с Адольфом Эриком Норденшельдом в Шведской королевской академии наук и Обществе антропологии и географии. Его идея получила одобрение. Это помогло Андре заручиться финансовой поддержкой Альфреда Нобеля, Оскара Диксона и Короля Швеции Оскара II. Он построил воздушный шар «Орел» объемом около 5000 м³. Шар был шит из шелка и оснащен по последнему слову техники парусами, допускавшими управление при встречном ветре, и направляющими веревками – гайдропами. По расчетам Андре, на преодоление 1200 км до Северного полюса у него должно было уйти два дня, а на оставшуюся часть

«Исключительно счастливый человек» – так называл себя пионер шведского воздухоплавания Саломон Август Андре, предпринявший первую попытку покорить Северный полюс на воздушном шаре. Спустя 120 лет память об экспедиции Андре жива благодаря ее беспрецедентной смелости, трагическому и даже загадочному исходу.



Аэростат на паковом льду.
ФОТОГРАФИЯ: НИЛЬС СТРИНДБЕРГ

пути до Канады в 2300 км – четыре. Объем шара давал еще 24 дня запаса на случай непредвиденных обстоятельств.

ДОТЯНУТЬСЯ ДО ПОЛЮСА

В мае 1896 г. аэростат был готов и в июне отправлен на остров Датский архипелага Шпицберген. К экспедиции присоединились старый знакомый Андре Нильс Экхольм и 26-летний Нильс Стриндберг.

Старт был запланирован на июль, однако после месяца тщетного ожидания попутного ветра его пришлось отложить на следующий год. После возвращения на материк Экхольм вышел из состава экспедиции, объяснив это тем, что «Орел» не соответствует требованиям для путешествия к полюсу. Его заменил 25-летний инженер Кнут Френкель.

11 июля 1897 г. экспедиция все-таки стартовала, но уже на взлете шар ударился о воду, и часть гайдропов отстегнулась. Из-за потери балласта шар резко набрал высоту, и произошла значительная утечка водородного газа.

ПОСЛЕДНЕЕ ПРИСТАНИЩЕ

Полет, проходивший при постоянной потере высоты, ударах о лед и обмерзании шара, продлился около 65 часов, и 14 июля аэростат оказался на паковом льду. Было решено идти пешком в направлении продовольственного склада на мысе Флора архипелага Земля Франца-Иоси-

фа, до которого было порядка 350 км. Оказавшись в плену льдов, дрейфующих в обратном направлении, экспедиция решила повернуть в сторону архипелага Семи островов. 17 сентября она оказалась примерно в 10 км от острова Белый, куда из-за дрейфа и неприступности берегов удалось высадиться только 5 октября. Здесь после 76 дней тяжелейшего пешего перехода экспедиция нашла свое последнее пристанище.

ВЕЧНАЯ ПАМЯТЬ

6 августа 1930 г. экипаж промыслового судна «Братвог» обнаружил то, что осталось от экспедиции Андре, спустя 33 года после ее исчезновения. Благодаря сохранившимся дневникам и фотографиям членов команды Андре, удалось восстановить ход экспедиции, но не причины гибели аэронавтов. Выдвигалось множество версий от истощения до трихинеллеза, однако правда до сих пор не выяснена.

Кажется, по многим причинам эта экспедиция была изначально обречена на провал. Но не стоит забывать, что любой первопроход подразумевает риск, и вот поэтому «безумству храбрых поем мы песню». Память о первопроходцах Андре, Френкеле и Стриндберге живет в книгах, кинолентах, музыкальных произведениях и на карте – территория в северо-восточной части острова Западный Шпицберген была названа Землей Андре. ■

| **Наталья ШМАТОВА**

В эпоху, когда интернет добрался даже до столь отдаленного региона российского присутствия как Шпицберген, почтовая связь на архипелаге, во многом уступившая пальму первенства связи виртуальной, своего значения не утратила. В российских поселках Шпицбергена она служила и служит «мостом» с Большой землей. «Русский вестник Шпицбергена» публикует серию статей о полярной почте на архипелаге – российской и норвежской.

Островная почта: от советской к норвежской

Сегодня в российском поселке Баренцбург действует норвежское отделение почты. С исторической точки зрения, оно существует сравнительно недавно – около 20 лет. А на протяжении более шести десятилетий, начиная с 1932 г., советские рудники Шпицбергена пользовались услугами отечественной почты.

ЧЕРЕЗ МУРМАНСК

История отечественной почты на архипелаге уходит корнями в 1932 г., когда в лице треста «Арктикуголь» здесь начало осуществляться советское присутствие. В 1930-е гг. население рудников треста численно преобладало над норвежским населением архипелага. Так, по данным 1937 г., в советских поселках трудилось 1230 человек, в то время как в норвежских – около 700. Количество горняков и сотрудников «Арктикугля» на Шпицбергене и определяло объем почтовой корреспонденции. 27 января 1933 г. Народный комиссариат связи издал циркуляр «О порядке направления письменной корреспонденции, адресованной на рудники «Арктикугля» на Шпицбергене». Официальным «почтовым трансфером» для Шпицбергена по этому документу стал Мурманск, а городское отделение связи «Мурманск-28» стало обслуживать все поселки полярного архипелага. Через него отправлялась вся обычная письменная корреспонденция для сотрудников треста на Шпицбергене. Заказная к пересылке на архипелаг не принималась. С того же года из Мурманска стали осуществляться регулярные пароходные рейсы на Шпицберген. С ними на советские рудники доставлялась и почтовая корреспонденция.

На конвертах, отправленных в Мурманск со Шпицбергена, имелся штемпель с номером городского отделения – «Мурманск-28». Иногда рядом с ним ставился оттиск сопроводительного штемпеля. Он существовал в двух ва-

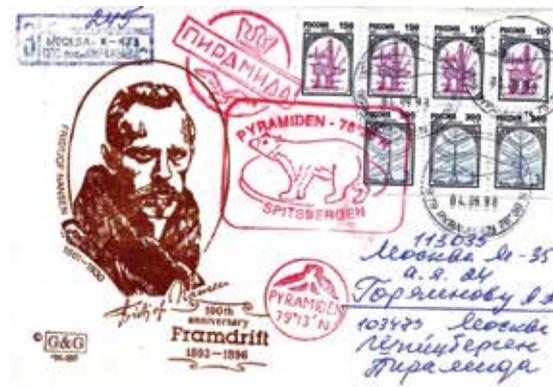
риантах: прямоугольный текстовый со словами «Арктикуголь Баренцбург» и прямоугольный художественный с изображением судна у берегов архипелага и надписью «Советский угольный рудник Баренцбург, о. Шпицберген» с указанием координат – 78°05' сев. шир. Эти оттиски встречаются на конвертах, отправленных только с этого рудника.

Рудник «Пирамида» обслуживало другое отделение связи – «Мурманск-58». Отправлять и принимать почту для Шпицбергена оно начало позже, чем «Мурманск-28» (установить год его открытия на момент подготовки статьи не удалось). Календарный штемпель на корреспонденции полярных рудников не ставился, так как вся почта обрабатывалась в Мурманске.

СООБЩЕНИЕ ПРЕРВАНО

С филателистской точки зрения, наиболее редкими считаются конверты с довоенным штемпелем Баренцбурга и конверты, погашенные штемпелем 1996-1998 гг. Если причины раритетности первой группы писем объясняются давностью лет, то чем объяснить ценность писем второй группы, когда речь идет о корреспонденции, отправленной всего около 20 лет назад?

В марте 1995 г. в Мурманске закрыли оба отделения почты, обслуживавшие Баренцбург и Пирамиду. С этого момента отправка корреспонденции прежним способом стала невозможна. До марта 1996 г. все письма, отправленные на эти отделения связи, вернулись отправителям. Министерство связи РФ поручило



Конверты 1998 г., отправленные из Баренцбурга и Пирамиды в Москву, – одни из самых редких. В левом верхнем углу на каждом – штемпель с характерным номером московского отделения связи. На конверте из Пирамиды также представлены три декоративных штемпеля (сверху вниз): с изображениями короны и чайки, белого медведя и моржа. ФОТОГРАФИИ ПРЕДОСТАВЛЕНЫ А.А.ГОРЯИНЫМ



*Современный почтовый штемпель с куропаткой.
ФОТОГРАФИЯ:
ОЛЬГА ИНГУЗ-АНДРЮШИНА*



Штемпели почтовых отделений Мурманска «Мурманск-58» и «Мурманск-28», которые обслуживали советские поселки архипелага в 1933-1995 гг.

управлению федеральной почтовой связи г. Москвы организовать почтовое обслуживание российских поселков на Шпицбергене. В течение 1996 г. УФПС г. Москвы и трест «Арктикуголь» вели переговоры, в результате которых было решено доставлять почту через столичное отделение связи «Москва К-473». Для этой задачи изготовили специальные штемпели с текстом «Москва К-473 пос. Баренцбург (Пирамида)» и доставили их рейсом в Баренцбург. Руководителями почтовых пунктов связи в российских поселках архипелага стали сотрудники треста. Для их обучения, а также доставки необходимого оборудования, документации и нужного количества марок на архипелаг направили заместителя межрайонного почтамта «Москва-3» Т.Ю.Вдовину. Она вылетела на Шпицберген плановым рейсом «Аэрофлота» 29 августа 1996 г. – тем самым, которому было не суждено приземлиться. С авиакатастрофой 1996 г. прекратилось и регулярное сообщение между Москвой и Лонгьером, а два года спустя был законсервирован рудник «Пирамида».

После этого происшествия из Лонгьера в Баренцбург срочно доставили норвежский почтовый штемпель, а трест «Арктикуголь» стал закупать для отправлений норвежские марки. Так завершилась эра отечественной почты в российских поселках архипелага и началась эра норвежской.

ШТЕМПЕЛЬ С КУРОПАТКОЙ

Стоит отметить, что с 2005 г. в Баренцбурге применялся еще и российский

календарный штемпель «Почта России. Баренцбург. Шпицберген. Арктикуголь. Москва 127473», разработанный филателистом А.А.Горяиновым по заказу треста «Арктикуголь». Однако использовался он крайне редко и исключительно как декоративный.

Вопрос об открытии отделения «Почты России» в Баренцбурге неоднократно обсуждался в высоких кабинетах, о чем свидетельствует ряд публикаций в российской и норвежской прессе, но так и не был решен. Этому препятствует отсутствие регулярного авиа- или морского сообщения между Россией и Шпицбергенем.

Норвежская почта в Баренцбурге работает исправно, а на письмах и открытках, полученных с архипелага, красуется календарный штемпель с белой куропаткой и индексом 9178 Barentsburg 78°3'N. ■

Автор благодарит председателя Союза московских филателистов, ведущего специалиста в области полярной филателии А.А.Горяинова и сайт www.polarpost.ru за информацию и материалы для подготовки статьи.

При подготовке статьи использованы материалы:

- М. Ставницер. Русские на Шпицбергене. М.-Л., 1948;*
- Е.П. Сашенков «Полярная почта». М., 1975;*
- Е.П. Сашенков «Северный Ледовитый в океане филателии». М., 1976.*

Когда-то бассейн Пирамиды был едва ли не самым популярным местом в поселке. Полярники и сегодня с теплотой вспоминают о кивевших в нем спортивных баталиях и развлекательных мероприятиях 30-летней давности.

УНИКАЛЬНОЕ СООРУЖЕНИЕ

Строительство плавательного бассейна с подогреваемой морской водой в Пирамиде происходило в 1984-1987 гг. По сообщению Виктора Андросова, мастера капитального ремонта зданий и сооружений на руднике «Пирамида» (годы командировки на архипелаге: 1978-1981, 1987-1991 гг.), разработчиком проекта выступил Ленинградский зональный научно-исследовательский и проектный институт типового и экспериментального проектирования жилых и общественных зданий.

В условиях вечной мерзлоты бассейна, как и другие здания, строили на монолитных сваях, которые объединяли ростверком. Стены здания были из красного кирпича с облицовкой защитным водоотталкивающим кирпичом желтого цвета. Внутри стены бассейна отделаны глазурированной плиткой, деревом, смальтой. Наибольший интерес представляет потолочное перекрытие – уникальное, трудно возводимое сооружение. Идею устройства деревянных балок большими пролетами и склейки их синтетическим клеем строители позаимствовали из скандинавских проектов, а затем доработали и адаптировали к местным климатическим особенностям.

ЗАГЛЯНЕМ ВНУТРЬ

В помещении два плавательных бассейна – детский и взрослый, зал для ушу, карате, легкой атлетики. В распоряжении спортсменов был инвентарь, снаряды, шведская стенка. Кроме того в здании находились кабинет директора, бойлерная, сауна, тренерские комнаты, помещения обслуживающего персонала, раздевалки с душевыми. На первом этаже в холле работал телевизор, вокруг которого ребята собирались за просмотром мультфильмов, пока обсыхали после плавания. У входа за стеклом стояло чучело белого медведя с табличкой: «Дар губернатора Л.Элдринга по случаю 70-летия Великой Октябрьской социалистической революции».

В большом бассейне было четыре

В бассейн – за здоровьем и настроением!

| Наталья
БЕЛОУСОВА

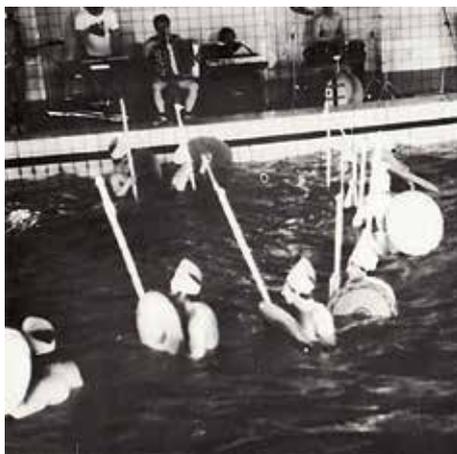


Бассейн в Пирамиде. ФОТОГРАФИЯ: НАТАЛЬЯ БЕЛОУСОВА

дорожки по 25 м длиной. Длина дорожек детского бассейна составляла около 10 м. Вода подавалась из залива с помощью насосной установки и смешивалась с горячей пресной. В качестве дезинфицирующего средства применяли гипохлорит натрия. Его получали из солей морской воды, а затем добавляли в чаши. Вода соответствовала санитарным нормам. Ее температура в бассейнах держалась на уровне +24-27°C. Во взрослой чаше постоянно находилась именно морская вода, а детский иногда заполняли и обыкновенной пресной.

СЕКЦИИ НА ЛЮБОЙ ВКУС

В бассейне Пирамиды работали как профессиональные тренеры, так и спортсмены с разрядами. Травм практически не было. Здесь действовали многочисленные секции: детская группа продленного дня, старшая и младшая группы детского сада, настольный теннис и бадминтон, каратэ, ушу, женская группа здоровья и другие. Тренеры бассейна проводили спортивно-развлекательные мероприятия не только внутри помещения, но при хорошей погоде и на улице.



«Войско» Нептуна. Около 1989 г.
ФОТОГРАФИЯ: СЕРГЕЙ МИРОШНИКОВ



Отдых после работы. 1990-1992 гг.
ФОТОГРАФИЯ: ТАТЬЯНА КУРИЛОВА

Один-два раза в год в бассейне проходили соревнования между трудящимися Баренцбурга и Пирамиды. В рамках обменов, к примеру, в Баренцбург отправлялись команды футболистов или хоккеистов, а тем временем в Пирамиде встречали пловцов, волейболистов, теннисистов или бадминтонистов. Призеров награждали медалями и почетными грамотами.

ТВОРЧЕСТВО НА ВОДЕ

Тренеры и инструкторы бассейна Пирамиды были поистине творческими людьми. По воспоминанию инструктора-методиста Натальи Казаченко (годы командировки на архипелаге: 1989-1991 гг.), план работы тренеры составляли самостоятельно и стремились максимально разнообразить программу. Так, раз в месяц обязательно проходило крупное мероприятие с участием детей и родителей.

Многие полярники Пирамиды помнят праздник на воде – День Нептуна, который устраивали в полярную ночь. Участники сами придумывали роли, костюмы, грим и сюжет праздника. Действие происходило в бассейне и на площадке вокруг него, с музыкой и шутками. С восторгом зрители смотрели танцевальные номера на воде, когда в зале приглушали свет, а на поверхности воды зажигали свечи. В самом бассейне было немного посадочных мест, а вот желающим посмотреть и поучаствовать в представлениях – всегда предостаточно. После праздника тренеры устраивали чаепитие. Профком дарил детям подарки и большой торт.

Среди полярников о бассейне ходили только положительные отзывы, ведь здесь можно было как следует отдохнуть после трудового дня. Примечательно, что почти все дети, посещавшие секцию по плаванию, к концу родительской командировки на Шпицбергене отлично держались на воде, умели плавать и реже простужались. Да и врачи подтверждали, что солевые ванны полезны для здоровья и укрепляют иммунитет. ■

«Моя мечта – поездка на Шпицберген»

Великолепный драматург и автор изящных рассказов, Антон Павлович Чехов был еще и путешественником и сделал себе имя как мастер путевого очерка. Проехав по всей Азии, он мечтал об Африке и даже планировал поездку на Шпицберген.



Шпицберген вполне мог стать местом действия одной из пьес А.П.Чехова. ФОТОГРАФИЯ: РУЗАННА ЧЕРНАКОВА



| **Никита КРИВЦОВ**

«ЕСТЬ О ЧЕМ ВСПОМНИТЬ»

В начале 1890 г. неожиданно для близких Чехов отправился через Сибирь на Сахалин. Поездка длилась много месяцев – Транссиба еще не было. С Сахалина он возвращался пароходом через Гонконг, Сингапур, Цейлон, Порт-Саид... В результате вышел его «Остров Сахалин». Эта вещь раскрыла талант писателя в совершенно новом для него жанре, а ныне входит в список классики тревелога.

В отличие от родных Чехова, для самого писателя поездка на Сахалин неожиданностью не была. Он давно полюбил «Фрегат «Паллада» Гончарова, восхищался Пржевальским («таких людей я люблю бесконечно») и даже посвятил ему в 1888 г. некролог. Он с интересом читал «Путешествия» Василия Юнкера, отечественного исследователя Африки. Обсуждал с Горьким возможность поездок в Китай и Индию: «Когда в прошлом есть Индия, то во время бессонницы есть о чем вспомнить».

В «багаже» Чехова – многие уголки России, Кавказ, Франция, Германия,



Портрет А.П.Чехова работы Осипа Бразы.

Швейцария, Италия, Австро-Венгрия... Из Ниццы, где он бывал не раз, собирался отправиться в Африку. В 1897-1902 гг. в его письмах то и дело читаешь: «поеду в Алжир и в Египет», «поедем в Африку», «хорошо бы пуститься путешествовать по Нилу».

А 26 января 1901 г. Чехов пишет Ольге Книппер: «Моя мечта последних дней – поездка на Шпицберген летом или в Соловки». Это не выглядит случайным, сиюминутным интересом: спу-

стя год, 9 марта 1902 г. из Ялты он написал ей же: «Я бы с удовольствием двинул теперь к Северному полюсу, куда-нибудь на Новую Землю, на Шпицберген».

В СТРАНУ ХОЛОДА

Поездки в Германию, Швейцарию, Италию, Францию для многих русских в то время уже стали чем-то вполне обычным. Да и Египет, и Алжир тоже не были особенной диковинкой: туристы еще с середины XIX в. зачастили в страну пирамид и Магриб. Но Шпицберген явно выпадал из этой географии – дикий край земли, куда забирались разве что исследователи, трапперы и настоящие искатели приключений. Откуда у писателя возникла такая мысль?

Можно предположить, что Север заинтересовал Чехова благодаря общению с Василием Немировичем-Данченко, ныне, к сожалению, забытым автором многих книг, повестей, очерков и стихотворений, первым русским мастером тревелога, которого Чехов называл «талантливым писателем». Он объездил всю Россию, Европу, Кавказ, путешествовал по Африке, был на Русско-турецкой войне. Но особенно много он писал о Севере: побывал на Соловках, на острове Вайгач, в Лапландии. В 1870-е гг. вышел увлекательный цикл его произведений: «За Северным По-



Писатель, журналист и путешественник
Василий Немирович-Данченко.
ФОТОГРАФИЯ ПРЕДОСТАВЛЕНА
АВТОРОМ СТАТЬИ

лярным кругом», «Соловки», «У океана. Жизнь на Крайнем Севере», «Страна холода», «Лапландия и лапландцы». Немирович-Данченко не бывал на Шпицбергене, но на Беломорье от поморов явно слышал о Грумманте. А Чехов не только

хорошо знал его книги, но лично был с ним знаком и в Ницце проводил немало времени в его компании. Осенью 1897 г. Антон Павлович замечает: «Много беседею с Немировичем-Данченко».

«ЛЮДИ ВО ЛЬДАХ»

Мечты о Крайнем Севере у Чехова были связаны еще и с его интересом к Фритьофу Нансену. Он восхищался популярным исследователем, собирал о нем информацию, предполагал съездить с этой целью в Скандинавию. Чехов решил даже написать пьесу «о людях во льдах». Для «вхождения в материал» он разработал план поездки в Норвегию осенью 1904 г.

О задумках Чехова и самом замысле пьесы известно довольно мало. Сохранились воспоминания Ольги Книппер: «В последний год жизни у Антона Павловича была мысль написать пьесу. Она была еще неясна, но он говорил мне, что герой пьесы – ученый, любит женщину, которая или не любит его, или изменяет ему, и вот этот ученый

уезжает на Дальний Север. Третий акт ему представлялся именно так: стоит пароход, затертый льдами, северное сияние, ученый одиноко стоит на палубе, тишина, покой и величие ночи, и вот на фоне северного сияния он видит: проносится тень любимой женщины».

И есть еще воспоминания Станиславского о весне 1904 г.: «Он [Чехов] мечтал о новой пьесе совершенно нового для него направления... Два друга, оба молодые, любят одну и ту же женщину. Общая любовь и ревность создают сложные взаимоотношения. Кончается тем, что оба они уезжают в экспедицию на Северный полюс. Декорация последнего действия изображает громадный корабль, затертый в льдах».

Возможно, если бы не смерть Чехова в 44 года, мы бы прочли еще не один «Остров Сахалин» и могли посмотреть во МХАТе его «арктическую пьесу». ■

Редакция благодарит постоянную читательницу журнала Лилию Аркадьевну Чмырь за идею статьи.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ПОЛЯРНАЯ КОЧЕГАРКА

Полярная кочегарка

ОТ РЕДАКЦИИ:

Газета «Полярная кочегарка» издавалась на советских угольных рудниках архипелага трестом «Арктикуголь» с 1935 г. Выпуск газеты в военные годы был прекращен. Он возобновился лишь в 1948 г. и продолжался до 1990-х гг.

Чехов на пирамидской сцене

Год назад драматический коллектив Пирамиды впервые показал чеховские «Хирургию», «Злоумышленника», затем зрители познакомились с другой постановкой – «Предложение». Несколько месяцев спустя полярники увидели водевиль «Медведь».

И вот на вечер, посвященный дню рождения великого русского писателя, драматический коллектив представил премьеру – знаменитый «Юбилей».

Чеховский вечер начался рассказом о жизни и творчестве писателя. Преподаватель русского языка и литературы школы рабочей молодежи Валентин Сергеевич Долгополов интересно и подробно поведал заполнившим почти до отказа зал Дворца культуры полярникам о нелегкой

судьбе Антона Павловича Чехова, его творческих поисках, удачах, его огромном таланте и гуманном юморе, хлесткой сатире на общественно-политические темы.

После доклада была вновь показана одноактная пьеса «Медведь», и снова исполнители главных ролей – крепильщик ВШТ Владимир Кириченко и заведующая библиотекой Елизавета Павлова, а также великолепно сыгравший Луку строитель Василий Судakov, были награждены бурными аплодисментами. Создавалось впечатление, что полярники впервые на этом спектакле, так остро они реагировали на действия героев.

Потом давали «Юбилей». Пьеса прошла с огромным успехом, ее постановку

следует считать несомненной творческой удачей драматического коллектива, а также постановщика всех спектаклей Федора Ивановича Шаталова.

Язык Чехова лаконичен и в то же время емко, обширен, богат мыслями. Мне кажется, что создателям спектакля удалось точно «прочитать» чеховские мысли, воссоздать правильные, достоверные образы и реалистически трактовать их. Каждый характер в «Юбилее» строго индивидуален и неповторим. <...>

Ю.Гаврилов
соб. корр. «Полярной кочегарки»
р. Пирамида

«Полярная кочегарка»,
№10 (2237), 5 февраля 1969 г.

Норвежские рудники: первые шаги

| Александр ПОРЦЕЛЬ¹



Мыс Фестнинген – одно из мест, где норвежский мореход Сёрен Закариассен добывал уголь в 1899 г. ФОТОГРАФИЯ: ДАНИИЛ ТЮРЮМИН

О том, что на Шпицбергене есть уголь, промышленники знали давно. Многие из них использовали выходящие на поверхность пласты для своих нужд. В 1869 г. Джеймс Ламонт даже попробовал начать добычу угля, чтобы обеспечить свое судно. Он основал на берегу Адвент-фьорда шахту «Диана». Известно, что и другие промышленники иногда добывали тонну-другую угля и продавали его заходившим в прибрежные воды архипелага судам. Но все это были отдельные эпизоды. Добыча же угля в промышленных масштабах началась на Шпицбергене на рубеже XIX-XX вв.

НОВОЕ ДЕЛО

Первопроходцами угледобычи на Шпицбергене стали норвежцы. Для северных регионов Норвегии поставки арктического угля в начале XX в. могли стать катализатором, который ускорил бы их экономическое развитие.

Нелегко пришлось тем первопроходцам, кто решил серьезно заняться добычей топлива на полярном архипелаге. Мало кто из них был с этим знаком. И у всех была острая нехватка капитала для организации нового и никем еще не опробованного дела на далеком острове. Но зато у этих людей был энтузиазм и дух авантюризма.

ПЕРВЫЕ РАЗРАБОТКИ

Пионером угледобычи на Шпицбергене стал шкипер из Тромсё Сёрен Закариассен, который не раз бывал на архипелаге. В 1860-х гг. он обнаружил угольное месторождение на берегу Ис-фьорда. В 1899 г. Сёрен организовал экспедицию на архипелаг, в которую входило 10 человек, включая самого шкипера и двух его сыновей – Свердрупа и Эйнара. Из-за льда яхта «Готтфред» не смогла пробиться к намеченному участку на острове Эдж. Поэтому высадились эти отчаянные люди у мыса Богемана. Там они разбили лагерь и приступили к делу. Некоторое время спустя первопроходцы переместились к мысам Фестнинген и Хеер в Грен-фьорде.

За лето удалось добыть 60 м³ угля. В сентябре 1899 г. в Адвент-фьорд на

собственной яхте пришел принц Монако Альберт I. В тот год венценосный любитель приключений совершал круиз в арктических водах. Альберт и стал первым покупателем шпицбергенского угля. Оставшуюся часть Закариассен выгодно продал в Тромсё. Поскольку качество угля оказалось хорошим, это заинтересовало и других предприимчивых людей. В результате в 1900 г. была учреждена компания Icefiord Coal Company Spitsbergen (ICCS, «Шпицбергенская исфьордская угольная компания»). Однако собранный в Тромсё капитал оказался слишком мал для начала масштабных работ.

В поисках новых компаньонов Закариассен направился в Христианию (Осло). Там он встретился с американцем Андреасом Шрёдером. Этот моряк тоже не раз бывал на Шпицбергене и

¹ Кандидат исторических наук, профессор Мурманского государственного технического университета.

пробовал «копать там уголь». Они быстро нашли общий язык. В результате объединенных усилий в мае 1900 г. появилось новое общество – Kulkompagniet Isefjord Spitsbergen (KIS, «Угольная компания «Исфьорд-Шпицберген»). В него, помимо прежних акционеров из Тромсё, вложили деньги люди из Христиании и Тёнсберга. Капитал составил 9000 крон. Этого было мало, чтобы развернуть широкомасштабные работы. Вскоре Закариассен отошел от дел. Компания же, хотя и с трудом, продержалась до 1920 г. и смогла вести добычу угля даже в годы войны. А еще через два года ее рудники купили голландцы.

ДОБЫЧА В АДВЕНТ-ФЬОРДЕ

Практически одновременно с экспедицией Закариассена аналогичное дело затеял шкипер из Тронхейма Хенрик Несс. Он тоже не раз бывал на Шпицбергене и захотел организовать там добычу угля. Эту идею он попытался реализовать в 1899 г. Но привлечь инвесторов оказалось очень трудно. В мае 1900 г. с Нессом встретился Закариассен. Чтобы поддержать своего единомышленника, он дал Хенрику несколько проб угля. Это помогло тронхеймскому энтузиасту привлечь новых инвесторов. Но практи-

чески все они имели весьма отдаленное представление о том, как надо вести добычу угля: кроме самого шкипера, среди основателей общества были четыре мясника и строитель. Так в Тронхейме появилась угольная компания Kulkompagniet Trondhjem-Spitsbergen (TSSC, «Угольная компания «Тронхейм-Шпицберген»). На берегу Адвент-фьорда она приступила к разработке месторождения. Первый уголь был отгружен в 1900 г. Однако уже в 1905 г. компания продала свои владения американцам.

ВКЛАД БЕРГЕНА

Не остались в стороне от нового веяния и предприниматели Бергена. В 1901 г. капитан Бернхард Педерсен из Тромсё предложил бергенскому судовладельцу И.М.Хамре поддержать экспедицию на Шпицберген, чтобы занять разведанные ранее угольные участки. Так возникла компания Bergen Spitzbergen Kulgrubekompany (BSK, «Угольная компания «Берген-Шпицберген»). Расположились ее рудники в районе мыса Ревнесет, напротив участков конкурентов из Тронхейма. Но уже в том же году владельцы бергенской компании попытались продать акции англичанам. Те вошли в долю с норвежцами в 1904 г.



Шкипер из Тромсё Сёрен Закариассен – пионер угледобычи на Шпицбергене.
ФОТОГРАФИЯ: www.spitsbergen-svalbard.com

ЗАМОРСКИЕ КОНКУРЕНТЫ

Как видим, хотя норвежцы и стали пионерами угледобычи на Шпицбергене, но больших успехов им добиться не удалось. Скандинавы на первых порах вели дело в порядке частной инициативы, без участия государства. Эти предприимчивые люди успели раньше конкурентов застолбить участки на архипелаге. Но вскоре они столкнулись с промышленниками из США и Великобритании, у которых были капиталы, какими не располагали норвежцы. В жесткой борьбе с заморскими конкурентами многие из скандинавов потерпели фиаско. Но несколько компаний все же смогли удержаться на плаву. ■

Шпицберген в датах

55 ЛЕТ НАЗАД

1962 г. В поселке Нью-Олесунн закрыта самая северная в мире угольная шахта. Она была заложена в 1916 г. компанией Kings Bay. Компания перешла в собственность государства в 1933 г. Работы были законсервированы после крупной аварии – взрыва газа метана.

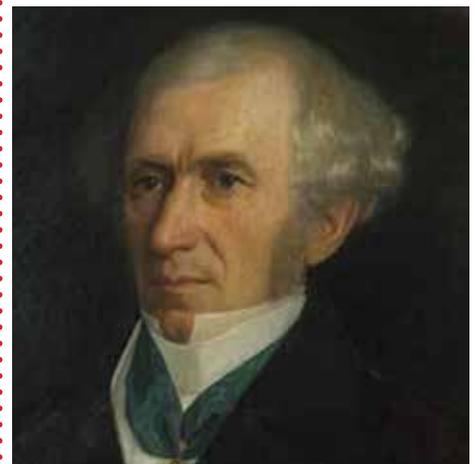


165 ЛЕТ НАЗАД

1851-1852 гг. Состоялась зимовка на севере Шпицбергена в Руд-фьорде (Ред-бей) последней русской промысловой экспедиции, известной по документам архангельского архива. Архангельский купец Козьма Кузнецов отправил на архипелаг промысловое судно с кормщиком Василием Калининым. К весне следующего года из 18 человек погибли 12, включая кормщика, а шестеро были спасены норвежцами.



220 ЛЕТ НАЗАД



2 ноября 1797 г. Родился Бальтасар Кейльхау (1797-1858) – геолог, первый норвежец, посетивший Шпицберген и остров Медвежий с научной целью в 1827 и 1828 гг. На острове Эдж он описал и зарисовал поморское становище в бухте Хабенихтбукта, возникшее на месте английской китобойной станции. Кейльхау считается основоположником геологии в Норвегии.



GRUMANT
arctic travel company

Шпицберген — самое необыкновенное, что с тобой может случиться

Зимние и летние туры от 5 до 8 дней

Российский туроператор на Шпицбергене

Норвегия, Шпицберген
пос. Баренцбург, ул. Старостина, 20
E-mail: grumant@goarctica.ru

www.goarctica.ru

ФГУП «ГТ «Арктикуголь»

Телефоны на Шпицбергене:

+ 7 495 956-29-60

+ 47 94 13 01 28