

ГРОССМЕЙСТЕРЫ
РУССКОГО СЕВЕРА

ЗНАКОМАЯ
«НОРВЕЖКА»

СОЛНЦЕ
В РУКАВИЦАХ

РУССКИЙ ВЕСТНИК ШПИЦБЕРГЕНА

№9 январь-февраль 2014



ГРУМАНТ-МЕДВЕДЬ



В сказании поморского писателя Бориса Шергина «Грумонт-медведь», неоднократно посещавшего Шпицберген, говорится о двух русских промышленниках, зимовавших на архипелаге. С исходом полярной ночи зимовщики пожелали покинуть становище и перейти в другую избу «море караулить». Староста отпустил поморов, но дал наказ «столько-то всякий день делать деревянное дело, столько-то шить шитья, не больше стольких-то часов спать». Промышленники не проявили послушания, оставили повседневный труд и погрузились в леность и сон.

Однажды зимовщикам в избе привиделся медведь. Испугавшись видения, они бросились обратно в становище искать спасения. Мудрый староста пожурил провинившихся: «Сам Грумант-батюшка в образе медведя вас пугнул. Он не любит, чтобы люди порознь жили. Вы устав нарушили. Грумант вас за это пострадал».

Принцип поморского бытования лаконично сформулирован и в записанном Шергиным стихотворении безвестного груманланна: «Я в пустой избе один,/А скуки не знаю». Не морозы были страшны закаленным русским промышленникам на архипелаге, а морок полярной ночи – время погружения в сон и тягостные видения. Впасть в зимнюю спячку, праздность, безделие означало подвергнуть себя опасности, оказаться во власти «ошкуя» – белого медведя, хозяина архипелага. Единственным спасением от этой «крайности» были повседневные домашние занятия:

*От товарищей один,
А не ведал скуки,
Потому что не спущал
Праздно свои руки.
Снасть резную отложу,
Обувь ушиваю.
Про быванье про свое
Песню пропеваю.*

И сегодня в полярную ночь в Баренцбурге живут по тому же «уставу», соблюдая принцип «делания» – ремонтируют, строят, благоустраивают всей «артелью». Вращается колесо повседневности, зима поворачивает на весну, и тьма уже на излете – архипелаг встречает первое Солнце.

Наталья Шматова
Главный редактор журнала
«Русский вестник Шпицбергена»

Издатель
ФГУП трест «Арктикуголь»
Редакция:
Главный редактор
Наталья Шматова
Ответственный секретарь
Алена Тим
Дизайнер-верстальщик
Наталья Заблоцките
Адрес редакции:
127473, Россия, Москва,
2-й Волконский переулок, 8а
Тел.: +7 (495) 684-80-16
Факс.: +7 (495) 684-88-16
e-mail: rvsh@arcticugol.ru

Полное или частичное воспроизведение материалов, опубликованных в данном издании, возможно только с письменного разрешения редакции. При использовании материалов в любой форме, в том числе в электронных СМИ, ссылка на журнал «Русский вестник Шпицбергена» обязательна. Точка зрения редакции может не совпадать с точкой зрения авторов. Авторы несут ответственность за достоверность приведенных сведений и точность информации по цитируемой литературе.

**Отпечатано в типографии
«Артишок Продакшн».**
Тираж 300 экземпляров.

№9 январь-февраль 2014

История одного дома

4 > Пикник в стеклянных стенах



Традиции

6 > Секретная миссия «Светланы»



Соседи

8 > Пожар в Доме Русанова

«Полярная кочегарка»

9 > «Нет худа без добра»



Наш календарь

10 > Новости

Шахта

11 > Горный массив под контролем



День за днем

12 > Отель начинается с ресепшна

14 > «Груммант» шагнет в Лонгьир



Шпицбергенцы

15 > Один день из жизни гида

Фоторепортаж

19 > Навстречу Солнцу

Культурный проект

20 > Клезмер на норвежский лад



Книги

21 > «К тайнам шпицбергенских недр»

Музей

22 > Гроссмейстеры русского Севера

Путешествие

24 > Хорошо знакомая «норвежка»

Природа

26 > Гало – Солнце в рукавицах

Российская наука

28 > Заповедниками будут управлять по плану

29 > Конференция в Мурманске

Рудники

30 > Четыре миллиарда пудов

Письма читателей

31 > Водоплавающие зимовщики



Пикник в стеклянных

Бутылочный домик на руднике «Пирамида» – едва ли не самое посещаемое место в поселке. Каждый прибывающий на остров турист непременно отправится к нему, чтобы воочию лицезреть уникальное строение. Простой, сложенный из самой обыкновенной стеклотары домик на протяжении трех десятилетий вызывает неподдельный интерес гостей поселка Пирамида.



Летний отдых у бутылочного домика. На фото – Константин Устюжанцев, Зоя Игнатенко, дочь Зои – Наталья, Елена и Леонид Латуринские. Июль 1986 года.
ФОТОГРАФИЯ: ВИКТОР ИГНАТЕНКО

«ВЕЧНЫЙ ОГОНЬ»

Стеклотара во времена Советского Союза получила широкое распространение. В нее разливали минеральную воду, пиво, отпускаясь по талонам водку и шампанское. На одного пирамидчанина в месяц по лимитной карточке приходилось по 20 бутылок минеральной воды, 10 бутылок чешского пива и 2-3 бутылки водки. Итого – до 33 штук пустых бутылок с человека на выброс ежемесячно. При населении поселка в тысячу человек – это колоссальные отходы. Обратного тару никто не принимал, и она вся напрямик отправлялась в мусорные контейнеры, а затем на свалку. У подножия Столовой горы скапливались целые кучи этого бьющегося материала. Часть его кораблями вывозили с острова, остальное просто «утюжили» бульдозерами. Свалку часто поджигали, но стекло не горело, а с годами только накапливалось, оттого полярники прозвали свалку «вечным огнем».

ОТДЫХ С ВЕТЕРКОМ

На другой стороне поселка, поодаль от жилой застройки, жители облюбо-



«Пробковая» надпись на полу дома.
ФОТОГРАФИЯ: НАТАЛЬЯ БЕЛОУСОВА

вали местечко для отдыха. С полянки открывалась захватывающая дух панорама заснеженных гор и залива. Лучшее место для релаксации и придумать было нельзя. Один недостаток – холодный пронизывающий ветерок с ледника Норденшельда. «Неплохо было бы соорудить на площадке строение, чтобы можно было укрыться от непогоды и ледяного ветра», – подумали отдыхающие.



Наталья БЕЛОУСОВА

ГЕНИИ БУТЫЛОЧНОЙ МЫСЛИ

Идея сложить сооружение из бутылок, которых к тому времени скопилось несметное количество, возникла в 1982 году во время одной из дружеских посиделок полярников. Ее авторство принадлежало сотруднику треста «Арктикуголь» Николаю Арнаутову, работавшему в те годы в поселке Пирамида. Николай Григорьевич поделился своими мыслями с заместителем директора по капитальному строительству Владимиром Афанасьевичем Совой. С предложением отправились к директору шахты Дмитрию Васильевичу Лунику – ни один вопрос в поселке не решался без его участия. Директор идею одобрил без всяких возражений и поручил задание бригаде строителей.

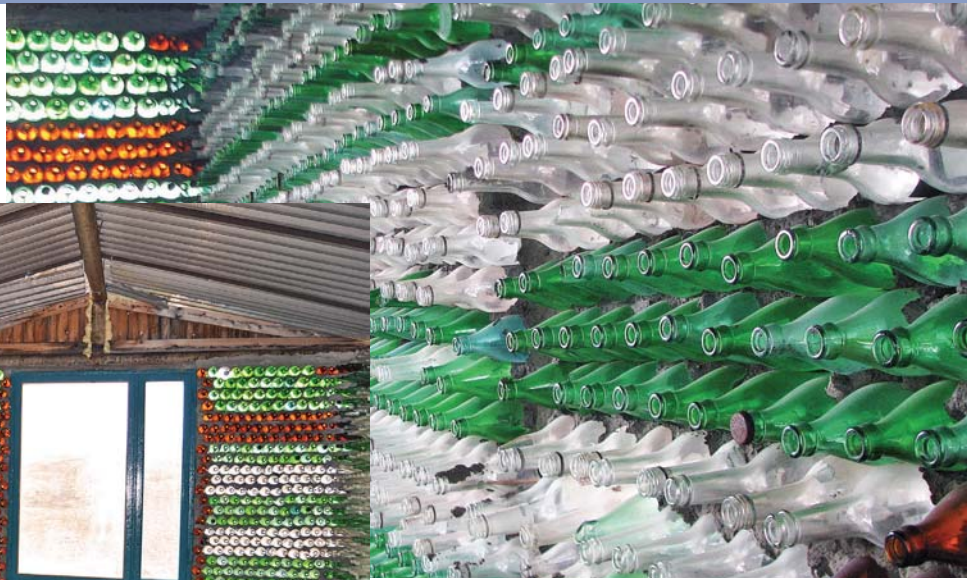
СБОРЩИКИ СТЕКЛОТАРЫ

Пирамидчане организовали сбор бутылок. Некоторые припоминают, что в один из дней по радио для жителей поселка даже прозвучало объявление. Диктор просила не выбрасывать пустые бутылки в мусорный короб, а складировать их рядом с ящиком, по возможности сортируя белые и цветные бутылки. Другие свидетельствуют о том, что и дворники были привлечены к этому занятию. В конечном итоге все сырье собрали в телегу и свезли в облюбованное жителями место будущего отдыха.

СТЕКЛЯННАЯ ДВОЙНЯ

Арнаутов сам набросал эскиз. Нашлись даже очевидцы, которые утверждают, что первоначально на полянке задумывались два домика. Из металлических уголков сварили каркасы. Затем спешно сформировали бригаду из рабочих строительного участка. Строители торопились успеть возвести стеклянные сооружения к празднованию Дня шахтера – к концу августа 1982 года. Построили сначала один, а потом – на расстоянии

СТЕНАХ



Шесть тысяч бутылочных горлышек – можно сбиться со счета.
ФОТОГРАФИЯ: НАТАЛИЯ ШМАТОВА

в отличие от своего ушедшего в небывшие собрата.

ДОМ ОТДЫХА

О том, что существовал первый домик, было мало кому известно. Построили его к зиме и той же зимой снесли. Сначала и о втором домике не все знали. Но постепенно, с лета 1983 года, здесь стало бывать все больше отдыхающих. Жарили шашлыки, проводили время с семьей и друзьями, фотографировались. Местечко приметили и туристы. На двери домика некоторое время висело объявление с просьбой к отдыхающим запереть дверь перед уходом – чтобы избежать сквозняка и бутылочного «воя». В том же 1983 году в домике заливали пол и выложили пробками дату: «83 г.». На строительство одного домика ушло свыше шести тысяч бутылок.

Внутри дом выглядит еще красивее, чем снаружи. Бутылки белого, коричневого и зеленого цвета переливаются и играют на солнце, пространство наполняется всеми цветами радуги. В нем отлично сохраняется тепло, а установленные внутри скамейки и столики располагают к душевному общению и сближают компании. Счастливые минуты, проведенные здесь с родными и друзьями, остаются в памяти на всю жизнь как одни из самых приятных воспоминаний об острове. ■

Автор статьи выражает благодарность за помощь в подготовке материала Николаю Арнаутову (г. Красноармейск), Александру Баранову (г. Нарва), Николаю Бухтиярову (г. Донецк), Роману Гридину (г. Дмитров), Елене Марьясовой (г. Киев).



Стекло – лишь на вид хрупкий материал. Дом стоит у подножья горы уже более 30 лет.
ФОТОГРАФИЯ: НАТАЛЬЯ БЕЛОУСОВА

Пирамидчане на одном из первых пикников в стеклянной «новостройке».
ФОТОГРАФИЯ: ВЛАДИМИР САВИН

20 метров – и второй домик. С той лишь разницей, что первый строился наружу горлышками, а второй – доньшками. Придерживались и определенного орнамента: бутылки из-под различных напитков имели разную окраску и оставляли пространство для фантазии.

ВМЕШАТЕЛЬСТВО ПОГОДЫ

К осени «колотесь» закончили первый дом (горлышками наружу) и покрыли его крышей. На тот дом, что стоит в наши дни (доньшками наружу), сразу не хватило бутылок, и он еще долго оставался со стенами, не заведенными до конца под шифер. Тем не менее на площадку привезли дрова, мангалы, столы – готовились к празднику на природе. Но погода внесла свои коррективы: выпал снег, и отдыхать пирамидчанам на обустроенной площадке в 1982 году уже не довелось. Идти туда было тяжело, холодно, к тому же темно, и выбираться из поселка было

рискованно. Все так и решили оставить до следующего лета. В домиках не было дверей и полов, и постепенно все забилось снегом до самой крыши.

«ВОЮЩИЙ МОНСТР»

В зимнюю стужу задували метели, ветры были невероятной силы, и в полярную ночь дом, построенный горлышками наружу, «пел» на все голоса. Бутылки забивались снегом по-разному, и оттого в темноте постройка «выла» так, что временами даже становилось жутко.

В декабре терпению жителей пришел конец. На одном из профсоюзных собраний в Доме культуры подняли вопрос о том, чтобы устранить этот «волчий табор». Вновь сформировали бригаду, пригласили взрывника с аммонитом, проехали в долину к «воюющему монстру» на вездеходе и снесли его. Домик простоял всего около четырех месяцев. Вторую постройку со временем довели до ума, и она вошла в историю –

Секретная миссия

ТУМАННЫЕ НАМЕРЕНИЯ

Весной 1899 года русский консул в Финнмарке (Северная Норвегия) высказывал российскому посланнику в Стокгольме свою озабоченность по поводу захода в воды Шпицбергена и острова Медвежьего немецких кораблей, которые якобы проводили научные изыскания. Одно судно было зафрахтовано неким Теодором Лернером – журналистом и предпринимателем, который в 1898 году занялся на Медвежьем добычей угля. Оградив обширную территорию и объявив ее частной собственностью, в нескольких местах архипелага он водрузил германские флаги. Скандинавская общественность крайне болезненно отреагировала на активность Лернера, который, как она считала, намеревался основать немецкое поселение. Норвежские газеты в этой связи писали: пройдет ли такое «территориальное приобретение» Германии без энергичного протеста с другой стороны, должно показать будущее. Под «другой стороной» подразумевалась Россия².

КРЕЙСЕР С АРХЕОЛОГИЧЕСКОЙ МИССИЕЙ

В Шведско-норвежском объединенном королевстве поначалу не возражали против вмешательства России и даже исподволь подталкивали ее к более решительным действиям для выдворения Лернера с острова. Но вышло так, что страх перед немцами у скандинавов сменился опасениями перед самой Россией, которая, как они полагали, сама была не прочь аннексировать Медвежий. И сперва казалось, что основания для таких тревожных настроений имелись.

Летом того же года в акваторию Медвежьего был срочно направлен крейсер «Светлана» под командованием капитана 1-го ранга Алексея Михайловича Абазы. Ему было приказано тщательно обследовать весь остров, а там, где найдутся остатки поморских поселений

или захоронения, – поднять русский коммерческий флаг, объявив их собственностью России. Таким образом, на командира крейсера возложили несвойственные для морского офицера обязанности «археолога».

ДОСТОЯНИЕ ВСЕХ ГОСУДАРСТВ

Сам Абаза перед плаванием, как и наши скандинавские соседи, тоже не сомневался, что целью немцев является захват Медвежьего, поэтому и запрашивал разрешение на подъем русского флага с надписями о присоединении некоторых участков к России. Но вскоре МИД Российской Империи пришел к выводу о том, что «присоединение Медвежьего острова к России представляется столь же недопустимым, как и захват его другим государством. А потому остров, как и весь Шпицберген, должны рассматриваться в качестве территории, составляющей общее достояние всех государств»³. Такой взгляд в отношении международного статуса архипелага, напомнили в Петербурге, был подтвержден и министерством иностранных дел Шведско-Норвежского королевства в 1896 году. Исходя из этого, А.М.Абаза должен был ограничиться лишь водружением русского коммерческого флага, но только на тех участках, где найдутся поморские поселения и захоронения.

ОЦЕНКИ И ВЫВОДЫ

Почти неделя ушла на то, чтобы обойти небольшой остров и обследовать его прибрежную территорию. И в некоторых местах моряки действительно обнаружили следы поморских построек и захоронения, где немцы к тому времени установили кресты. Сам Абаза во время встреч с Лернером выяснил, как ему показалось, истинные намерения немца. Для Абазы Лернер представлял тип обычного «зарвавшегося авантюриста». Таким образом, его оценка личности Лернера полностью совпадала с позицией скандинавской прессы. Но ключевой вывод, к которому пришел Абаза после плавания, состоял в том, что «ни одна западная держава не намеревается завладеть Медвежьем, а сам остров ни в военном, ни экономическом отношениях интереса не представляет»⁴. Сделав столь поспешное заключение, он явно недооценил Норвегию, которая в то время, хотя и находилась в унии со



А.М.Абаза – командир крейсера «Светлана». Первым провел раскопки поморских памятников на Шпицбергене.



Теодор Лернер – немецкий журналист и предприниматель, начавший добычу угля на острове Медвежий.

Швецией, но уже тогда предпринимала все возможные шаги для того, чтобы в будущем предъявить свои права на Шпицберген и Медвежий, что подтверждается донесениями бдительных российских консулов в Финнмарке.

¹ Старший научный сотрудник отдела славяно-русской археологии (группа арктической археологии) Института археологии РАН, кандидат исторических наук

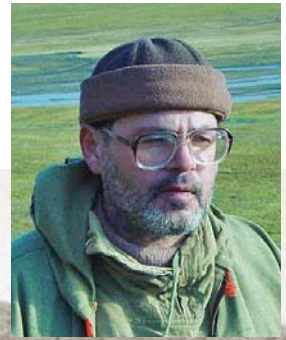
² АВПРИ. II Департамент. Опись 930, дело 5, лист 16

³ Там же, лист 225

⁴ Там же, лист 225

⁵ АВПРИ. II Департамент. Опись 930, дело 5, лист 225; Lashina 5. 2008. p. 112-114

«СВЕТЛАНЫ» | В.Л.ДЕРЖАВИН



Крейсер «Светлана» в Екатерининской гавани. 1899 г.
ФОТОГРАФИИ ПРЕДОСТАВЛЕНЫ В.Л.ДЕРЖАВИНЫМ



НАПАДКИ ПРЕССЫ

Но когда выяснилось, что Абаза никаких силовых акций в отношении Лернера не предпринял, да и остров никем не был захвачен, а германское правительство вообще дистанцировалось от инициатив своего не в меру бойкого подданного, – вот тогда в скандинавских газетах стали высказываться претензии к самой России. Журналисты в те дни писали о том, что самым прибытием крейсера Лернеру оказано слишком много чести, и, следовательно, его «права» будто бы были подтверждены. Также была сделана попытка оспорить водружение крестов на русских могилах (а ведь ставил их Лернер!), некоторые из которых норвежцы ошибочно считали своими.

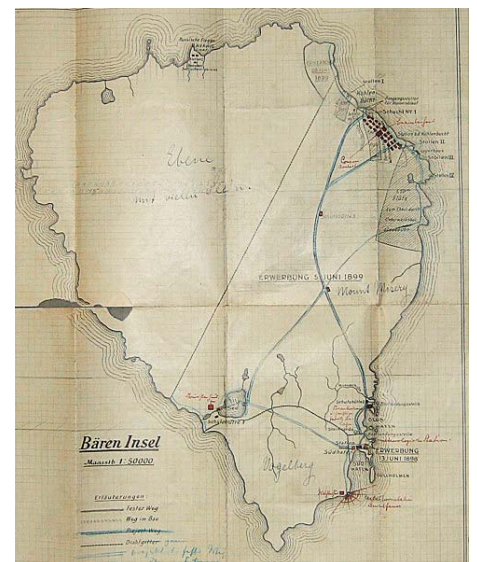
ПОМОРСКИЕ ПАМЯТНИКИ

Археологические разведки, осуществленные в последние 30 лет, в том числе и норвежскими исследователями, показали наличие на Медвежьем нескольких поморских памятников. Развалины одной русской избы были обнаружены в северной части острова на мысе Сан-

Себастьян (Нордхамна), но два погребения, которые там еще застал Абаза, в наше время не сохранились. Именно на этом месте он установил и оградил якорной цепью большой железный крест с надписью: «Крест поставлен на русской могиле от крейсера «Светлана». 12 июня 1899 г.»⁵.

ПЛАТА НЕ ПО ЗАСЛУГАМ

Теодор Лернер, несмотря на откровенно предвзятое к нему отношение, стал все же первым, кто обратил внимание норвежцев на реальную разработку каменного угля, который он начал добывать в 1898 году. И, кстати, его экономическая деятельность на Медвежьем тогда нисколько не противоречила нормам международного права. Что касается капитана Абазы, то он был первым, кто приступил к поискам поморских памятников, решая при этом не научные, а исключительно политические задачи. Судьба крейсера «Светлана» сложилась трагически. В мае 1905 года в неравном бою при Цусиме корабль, получив тяжелые повреждения и израсходовав весь боезапас, был затоплен экипажем,



Карта острова Медвежий, составленная Лернером.

потеряв без малого половину команды, включая командира – капитана 1-го ранга Сергея Павловича Шеина. Причем среди погибших и выживших моряков было немало тех, кто участвовал в секретном рейде к Медвежьему острову в 1899 году. ■

Пожар в Доме Русанова

Утром 9 февраля в норвежскую полицию поступило сообщение о пожаре. В Доме Русанова в поселке Колсбей 26-летняя студентка – участница турпохода – получила ожоги, пытаясь разжечь примус. На вертолете полицейские вылетели на место происшествия. Студентку доставили в больницу Лонгъира, а затем – в Университетский госпиталь UNN в Северной Норвегии.

«Туристы разжигали в доме примус. В этот момент вспыхнуло пламя и перекинулось на двух человек, находившихся рядом с примусом. Огонь перекинулся на верхнюю часть тела девушки», – говорит старший полицейский администрации губернатора Сиссель Сварстад.

Участниками похода были девять студентов. Студенты готовили еду на бензиновой горелке, когда вдруг из нее вдруг вспыхнул огонь. «Мы не поняли, как это произошло. Единственное, что мы поняли, – это что огонь распространяется по кухонному столу, когда из горелки вытек бензин. Затем огонь перекинулся на шерстяную одежду рядом стоящей девушки», – рассказывает Винсент Кэриер, участник похода. У девушки началась паника. Огонь распространился



ФОТОГРАФИЯ: SVALBARDPOSTEN

по всему помещению. «Перед нами было две проблемы. Первая – у нас горел человек, вторая – горела кухня. В какой-то момент пламя доходило до потолка», – говорит Винсент. – Кто-то бросился помогать девушке, а остальные стали тушить огонь в кухне. Нам было сложно сделать что-то снаружи дома, потому что совсем не было снега. Потом мы нашли пледы и набросили их на нашу подругу. Огонь в кухне мы тоже тушили пледами. Хочу

сказать, что ребята действовали очень быстро в возникшей ситуации».

Студентка получила ожоги второй степени. У нее повреждено 15% тела. Пострадавшая находится в Университетском госпитале UNN. Когда девушка будет выписана из больницы, пока не сообщается.

(По материалам газеты Svalbardposten, №7, 14.02.2014)

Производству пива – зеленый свет



ФОТОГРАФИЯ: SVALBARDPOSTEN

17 февраля Норвежское Министерство здравоохранения и социального развития отправило на слушания предписание об изменениях в «Закон о производстве и обороте спиртных напитков на архипелаге Шпицбер-

ген». Правительство намеревается узаконить производство алкоголя на Шпицбергене. Это означает, что местные производители смогут получить разрешение на данный вид деятельности на тех же основаниях, что и на

материке. Результат слушаний будет оглашен 19 мая.

Производство алкоголя на Шпицбергене запрещено с 1929 года. По мнению министра сельскохозяйственной и пищевой промышленности Сильви Листхауг, нет никаких причин для того, чтобы сохранять запрет на производство алкогольной продукции на архипелаге. «Это анахронизм, который изжил себя. Задача проекта – соответствовать потребностям сегодняшнего дня и позаботиться о том, чтобы на Шпицбергене у людей были такие же права, как и на материке», – говорит она.

Проектом, представленном на слушания, предусмотрены одинаковые правила для производителей алкоголя на архипелаге и материке. Это означает, что инвесторы смогут получить разрешение на открытие алкогольного производства, а частные лица также смогут изготавливать пиво и вино в домашних условиях, что ранее было запрещено.

(По материалам газеты Svalbardposten, №8, 21.02.2014)

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ПОЛЯРНАЯ КОЧЕГАРКА

ОРГАН ПРОФКОМА СОВЕТСКИХ УГОЛЬНЫХ РУДНИКОВ НА ШПИЦБЕРГЕНЕ

ОТ РЕДАКЦИИ:

Выпуск газеты «Полярная кочегарка» начался на советских угольных рудниках архипелага Шпицберген в 1948 году. Газета издавалась угледобывающим трестом «Арктиуголь», а кадры для нее подбирал Мурманский областной комитет КПСС. Сотрудники «Кочегарки» также обеспечивали работу местного радиовещания в поселках Баренцбург и Пирамида. В последние годы своего существования газета носила название «Шахтер Арктики». Выпуск самой северной советской газеты был прекращен в 1990-е годы. За свою полувековую историю это многотиражное издание стало настоящей летописью событий, наполнявших повседневную жизнь советских работников Заполярья.

«Нет худа без добра»...



– Из этого помещения портовского дома можно хорошо наблюдать солнечные затмения.

– Почему?

– Все стекла закопченные и в грязи.

Образцовая комната

Как-то вечером Анатолий Янушис, вернувшись домой с работы, долго сидел за столом и, ничего не говоря товарищам по комнате, рисовал, перечеркивал и снова делал наброски каких-то орнаментов.

– Опять художничает, – посмеивались между собой его друзья по квартире, плотник Шнипов и дизелист Сидоров.

Но Анатолий на этот раз занялся любимым делом не просто ради развлечений – он задумал применить свое умение рисовать, привлечь своих товарищей и совместно с ними красиво отделать свою комнату по примеру кольсбейцев. Друзья поддержали это сообщение Анатолия. У всех нашлись способности для этого случая: один белить умел, другой – полы драить. Взялись за дело. Женсовет преподнес инициаторам тюлевую занавесь. На общие средства была приобретена картина.

– Веселее и уютнее стало дома, – рассказывает т.Шнипов.

Сейчас 33 комната в доме №1 является образцовой на руднике Грумант.

Е.Владимирова
Полярная кочегарка, №49 (319),
16 июня 1951 г.

Любезность правления клуба

«В клубе рудника Баренцбург горняки не всегда могут найти желательное развлечение. Здесь кроме демонстрации кинокартин и танцев редко что организовывается. Правление клуба работает безынициативно, не учитывает запросов и нужд трудящихся» (Из письма В.Федоровой)



– Милости просим! Лекций и выступлений кружков художественной самодеятельности в этом месяце не будет, но вы пока можете потанцевать!..

«В бане»



В общей бане Баренцбурга давно требуется навести чистоту и порядок. Там пока еще нет «глаз» хозяйственников. В раздевалку приходится ходить через помещение, где шахтеры моются, тазы в сажу, уборка проводится кое-как (Из письма в редакцию)

Полярная кочегарка,
№85 (261),
14 ноября 1950 г.

– Брал веник париться, придется, кажется, грязь выметать...

РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ВСТРЕЧИ

6 января в Доме культуры Баренцбурга состоялись рождественские встречи с норвежскими друзьями. Воспитанники детского сада и школы Баренцбурга, одетые в праздничные карнавальные костюмы, представили рождественские сценки – танцы пиратов, снежинок. Обряд колядования на сцене Дома культуры Баренцбурга был разыгран впервые. В этот день поздравить молодых полярников пришли Генконсул РФ на Шпицбергене Ю.В.Грибков, директор шахты «Баренцбург» Н.С.Микитенко и представители администрации рудника. Рождественские встречи – традиционно детский праздник, на котором юные шпицбергенцы делятся своими умениями и талантами. Норвежские гости также привезли в Баренцбург свою концертную программу. Детский церковный хор Polargospel из Лонгьира исполнил традиционные рождественские песни «Tenn lys» и «En stjerne skinner i natt». Всех участников и гостей вечера поздравил пастор норвежской кирхи в Лонгьире Лейф Магне Хельгесен. «Я знаю, насколько сложным был для вас 2013 год и надеюсь, что 2014 год обойдется без неприятностей и будет более



успешным», – обратился к жителям Баренцбурга губернатор Шпицбергена Одд Ольсен Ингерё. Праздник завершился встречей с зимними сказочными персонажами – Дедом Морозом, Снегурочкой и норвежским юлениссеном – и вручением подарков.

ФОТОГРАФИЯ: ВАЛЕРИЙ НОРКИН

БОЛЬШОЙ ТЕАТР ПОБЫВАЛ ЗА ПОЛЯРНЫМ КРУГОМ



30 января в «Галерее» Лонгьира состоялось выступление лирического сопрано – Юлии Новиковой, выпускницы петербургской Консерватории, ныне солистки европейских театров. Выступление состоялось в рамках фестиваля «Се-

верное сияние», прошедшем в Тромсё. Классика на Шпицбергене звучит редко, но публики собралось много. Первую часть программы выступления составила камерная музыка, объединенная образами ночи и луны под названием «Песни к Луне». Оттенки звездного сияния и лунного света в интерпретации Дюпарка, Дебюсси, Шумана, Рихарда Штрауса, Рахманинова певица передала во всем богатстве заданного образа. Однако самым незабываемым стало второе отделение, состоявшее из оперных хитов – арий Джульетты Гуно, Мюзетты Пуччини, Русалки Дворжака, Альцины Генделя, Манон Массне. Концертмейстером выступил пианист Сергей Осадчук, более 20 лет живущий в Тромсё. Новикова с ее выразительным и теплым голосом собрала не меньше аплодисментов, чем на своих концертах с Пласидо Доминго.

По материалам российских СМИ
ФОТОГРАФИЯ: SVALBARDPOSTEN

ПОБЕДА В ЧЕТЫРЕХ ВИДАХ СПОРТА

22 февраля в спорткомплексе Лонгьира Svalbard Turn состоялся спортивный обмен между сборными российского и норвежского поселков. Баренцбуржцы выиграли у лонгьирцев с общим счетом 2:4. Баренцбург одержал победу в волейболе (0:3), настольном теннисе (1:16), бадминтоне (0:6) и баскетболе (38:68). В остальных видах спорта первенство досталось норвежской команде. Лонгьирцы победили в футболе (6:1) и банди (6:2).

ФОТОГРАФИЯ: ПАВЕЛ ГЛУХЕНЬКИЙ



ГОРНЫЙ МАССИВ ПОД КОНТРОЛЕМ

| Беседовала *Наталья ШМАТОВА*

В декабре 2013 года Инспекция труда Северной Норвегии выдала постановление, в котором приводятся условия возобновления работ в 31-й южной лаве шахты Баренцбурга. Среди важнейших – проведение систематических мероприятий по выявлению напряжений в горном массиве и составлению прогноза риска горных ударов и обеспечение трестом «Арктикуголь» обучения работников, которые будут проводить бурение шпуров прогноза и разгрузочных скважин. О реализации профилактических мер в шахте «Русскому вестнику Шницбергена» рассказал главный инженер рудника «Баренцбург» Валерий Николаевич Железняков.

– Как изучается горное давление в шахте Баренцбурга?

– Работа по изучению горного давления в горном массиве поля шахты ведется постоянно. В 2014 году она будет продолжена. Год назад в Санкт-Петербургском горном университете выполнялось исследование о научно-методическом обеспечении ведения горных работ при отработке 31-й южной лавы. В нем была предпринята попытка математическими методами спрогнозировать смещения при деформировании угольного пласта «Верхний», разработать рекомендации и дополнительные профилактические противоударные мероприятия для безопасного ведения очистных и проходческих работ. Нужно отметить, что этот научный трактат выполнен на довольно высоком компетентном уровне и, на мой взгляд, заслуживает внимания.

– Какое практическое значение имели результаты этого исследования?

– На основании этой работы нами разработано дополнение в паспорт ведения прогнозно-профилактических мероприятий в поле 31-й южной лавы пласта «Верхний».

– С какой регулярностью проводятся мероприятия по выявлению напряжений в горном массиве?

– Это каждодневная работа. Мероприятия проводятся через каждые 1,6 метра продвижения очистного забоя.

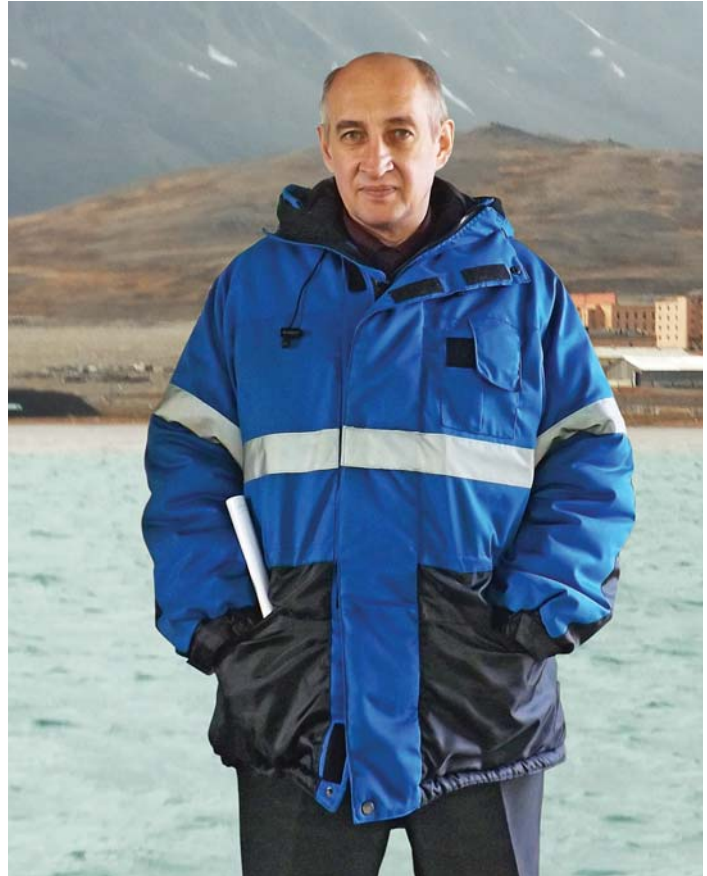
– Какая работа ведется по обучению персонала шахты?

– Сотрудники шахты полностью прошли как теоретический курс, так и практическое обучение по проведению профилактических мероприятий.

– Что представляют собой проводимые профилактические мероприятия?

– Речь идет о прогнозе степени удароопасности пласта в 31-й южной лаве, искусственном отжиге угля с помощью воды от границы разгрузочных скважин до границы зоны повышенного горного давления – это позволяет снизить горное напряжение, – и бурении разгрузочных скважин большого диаметра из очистного забоя. Последний тип работ, пожалуй, является самым сложным и носит экспериментальный характер. Ему уделяется повышенное внимание.

– В чем заключается эта сложность?



ФОТОГРАФИЯ ПРЕДОСТАВЛЕНА В.Н.ЖЕЛЕЗНЯКОВЫМ

– Дело в том, что принятый технологический метод приведения краевой части угольного пласта 31-й южной лавы в безопасное состояние, как я уже говорил, является экспериментом. Баренцбургская шахта – пионер в данном направлении. Сегодня можно сказать, что мы на правильном пути. Раньше на тонких и средних пластах бурение разгрузочных скважин большого диаметра вообще не проводилось из-за стесненных условий в рабочем пространстве – забое.

– Это связано с особенностями угольного пласта?

– И с этим тоже. Уникальность Баренцбургского месторождения в том, что кровля и почва пласта представлены песчаниками, которые отнесены к тяжелому типу – это осложняет проходческие работы. Не всякому проходческому комбайну под силу такой тип песчаников. Пожалуй, ни одно угольное месторождение не имеет такую типизацию вмещающих пород.

– Так что же удалось сделать за последнее время в 31-й южной лаве?

– Мы «сняли» толчки из почвы очистного забоя, с уверенностью на 80% можем определить напряженность угольного массива, как по простиранию пласта, так и по падению, нарабатываем материал. Что изменилось? Стало безопаснее работать в лаве по выемке угля. ■

ОТЕЛЬ НАЧИНАЕТСЯ

| Полина ЕГОРОВА

Как театр начинается с вешалки, так и гостиница начинается с ресепшна. В октябре 2013 года началась масштабная реконструкция первого этажа гостиничного дома №30 в Баренцбурге. В феврале строительная бригада завершает работы по внутренней отделке помещений и наносит последние штрихи. Весенний сезон для первых туристов начнется уже в новых интерьерах.



Ремонт входной группы в торце здания
ФОТОГРАФИИ:
ПАВЕЛ ГЛУХЕНЬКИЙ



Свежеотлакированная барная стойка – для разговоров в приятной компании станет больше места.

НОВОЕ ЛИЦО КАФЕ

К весне кафе преобразится полностью. Здесь произвели полную перепланировку помещений и обновили интерьеры. Обеденные залы поделили на две зоны – для туристов с отдельным входом с торца здания и обеденный ресторан-зал для постояльцев гостиницы.

В том, что кафе после ремонта засияет, сомнений нет уже сейчас. Стены отреставрировали деревянными наборными панелями с добавлением нового материала. Полностью заменили напольное покрытие в залах ресторана, кафе-бара, кухни, холла, ресепшн и коридора. Вместо встроенных в подвесной

потолок люминесцентных светильников смонтировали люстры четырех видов, оригинальные потолочные светильники и бра, точечное галогенное освещение. Дело за малым: остается только расставить новую мебель – столы и стулья.

ПРОДУМАНО ДО МЕЛОЧЕЙ

Если раньше в кафе у персонала «не хватало рук», чтобы обслужить всех посетителей, то теперь процесс приготовления и подачи еды будет продуман до мелочей. Площадь кухни увеличили и оснастили помещение новым современным оборудованием. Теперь продукты будут поставляться в загрузочную, а от-

туда – распределяться в холодильные камеры, холодный и горячий цеха или кладовую. В горячем цехе будут готовиться блюда из мяса, рыбы и овощей, в холодном – закуски и салаты, в кладовой – храниться хлеб и другие сыпучие продукты. В обеденном зале для посетителей будет организован «шведский стол».

В меню кафе теперь будут постоянно присутствовать первые и вторые блюда – их общее количество порций составит порядка 1200 в день. Здесь же, в обеденном зале, разместится барная зона со стойкой для посетителей. Кафе будет работать с 9.00 до 22.00, а его работу будут обеспечивать 6-8 человек.

«На разных этапах работы в ремонте первого этажа участвовали от 12 до 21 мастеров. Перепланировка первого этажа пока частичная. Она затрагивает помещения кафе-бара, ресепшна, санузлов. Без изменений остались помещения, занимаемые почтой, турбюро и сувенирным магазином. Их перепланировка, а также монтаж лифтовой шахты, будет производиться в период осеннее-зимнего межсезонья, когда не будет туристов», – рассказывает Николай Иванович Поташкин, заместитель директора по капитальному строительству рудника «Баренцбург».

УДОБСТВА ДЛЯ ЖИЛЬЦОВ И ПЕРСОНАЛА

Если раньше в гостинице со стороны фасада был только один вход для посетителей, то теперь появится еще один для людей с ограниченными возможностями. На входе из тамбура в холл

С РЕСЕПШНА



В обычное время обеденный зал никогда не пустует, но в отсутствие туристов во время ремонта он выглядит непривычно.



Первый этаж практически готов к сдаче – осталось навести лоск.

смонтировали лестничный марш, оборудовав его двойными перилами с раздвижным (телескопическим) пандусом и широкими ступенями с меньшим углом подъема.

В холле расположится ресепшн – здесь постояльцы смогут зарегистрироваться и получить ключи. К услугам жильцов гостиницы также появится комната для чистки и глажения одежды.

Комфортнее станет работать и персоналу гостиницы. Если раньше перемещаться приходилось по лестнице, то к концу 2014 года в здании появится лифт. На первом этаже разместится техническое помещение со шкафом для хранения уборочного инвентаря и отдельный санузел для персонала гостиницы.

Ждать осталось совсем немного – первые посетители гостиницы смогут сами испытать достоинства новой организации пространства уже в марте. ■



Стойкий запах краски на первом этаже выветрится только весной.

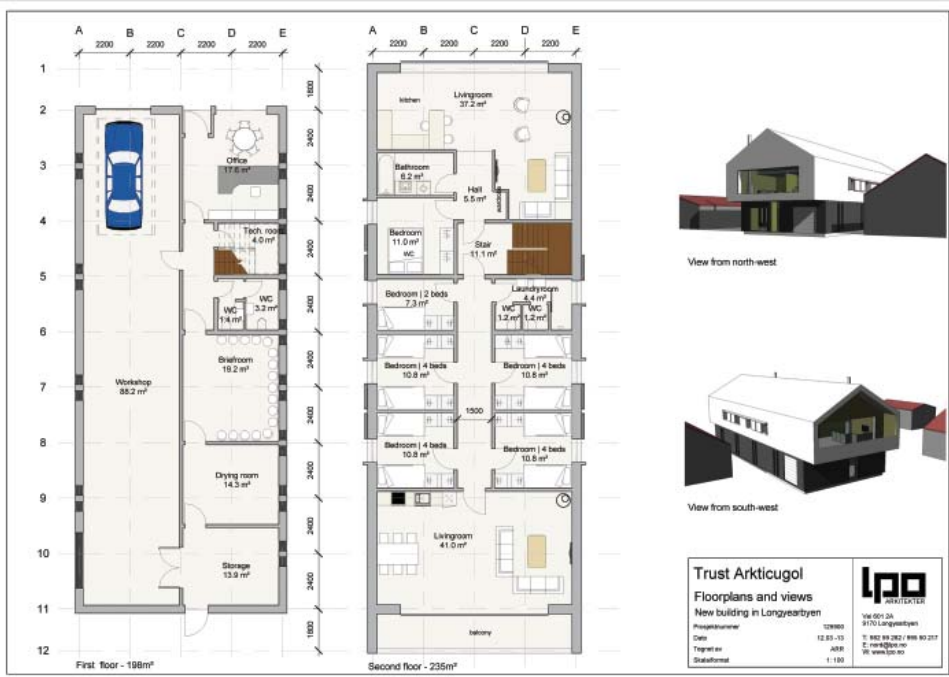


Помещение кухни стало значительно просторнее.

«Груммант» шагнет в Лонгьир

| Беседовала Полина ЕГОРОВА

В декабре 2013 года в Лонгьире на участке 22/254 Шёскрентен началось строительство базы для хранения и обслуживания инвентаря, а также размещения туристов логистического центра «Груммант». Проектирование здания осуществляла норвежская компания LPO arkitektur, имеющая офисы в материковой Норвегии и Лонгьире. Строительные работы ведет компания LNS.



Проект здания на участке 22/254 Шёскрентен. ПРОЕКТ: LPO ARKITEKTER

В мае 2012 года трест «Арктикуголь» обратился к компании с предложением разработать проект двухэтажной постройки с помещениями для туристического оборудования и местами для ночевки туристов. Летом 2013 года проект был согласован со всеми необходимыми норвежскими строительными и административными инстанциями, в том числе с администрацией губернатора Шпицбергена, и компания LNS, выигравшая строительный тендер, приступила к возведению здания. Все работы ведутся в соответствии с действующими норвежскими стандартами, требованиями технических предписаний, законом о планировании и строительстве, действующими правилами Лонгьира и рядом других норм.

Участок, на котором идет строительство, трест «Арктикуголь» арендует у компании Store Norske – владельца земли. Площадь участка составляет 455 м². Ранее здесь располагалась хозяйственная постройка, возведенная предыдущим

арендатором. Она долгое время находилась в запустении и не использовалась по назначению и в связи с началом строительных работ была ликвидирована.

За лето текущего года представительство центра «Груммант» планирует по-

строить и уже в августе сдать здание в эксплуатацию. На первом этаже разместятся офисы, просторный конференц-зал площадью порядка 90 м², рассчитанный на 30 человек и оснащенный всем необходимым оборудованием для проведения встреч и семинаров, мастерская для ремонта туристического оборудования, специальная комната с сушильными шкафами для лодочных костюмов, туалет и кладовая.

На втором этаже разместятся комната для сотрудников будущего представительства с закрытым камином и всем необходимым кухонным оборудованием – холодильником, плитой, микроволновой печью, посудомоечной машиной, духовкой и вытяжкой, – гостиная, пять комнат отдыха для туристов со спальными местами на 20 человек, ванная и прачечная. Под лестницей также предусмотрено место для технического помещения. Полезная площадь первого этажа, согласно проекту, составляет 198 м², второго – 235 м².

Центр «Груммант», действующий в составе треста «Арктикуголь» с 2012 года, располагает экспедиционно-логистической базой в российских поселках Баренцбург и Пирамида. Теперь в конце лета 2014 года «Груммант» заработает и в Лонгьире. ■

Здание строится из легких материалов: в качестве конструктивных строительных компонентов используются элементы из массива дерева.
ФОТОГРАФИЯ: ПАВЕЛ ГЛУХЕНЬКИЙ



Один день из жизни гида в поселке Пирамида



Добрый день! Меня зовут Владимир. Мне 33 года, и я гид, что позволяет мне много путешествовать. В конце февраля 2013 года я приехал в поселок Пирамида работать гидом на весенний сезон.

сто говорю я туристам, которые в ответ одаряют меня широкими улыбками.



Жил я в отеле «Тюльпан», построенном за девять лет до консервации рудника в 1998 году. Просыпался примерно в 7.30.



За завтраком успевал заполнить таблицы по проживанию и экскурсионным турам за предыдущий день.



Арктика все-таки дает о себе знать. Чтобы выйти на улицу, надо надеть на себя все эти вещи. Карабин здесь не для красоты – вокруг поселка проходят медвежьи тропы. Пока я вожу по поселку гостей, я отвечаю за их безопасность. Итак, надеваем двое штанов, всевозможные термовещи, непродуваемый анорак и берем карабин с ножом.



Почти 8 утра. Выходим! На улице меня встречают мои друзья – песцы, или арктические лисы. Сайгон – так я назвал одного из них. Он храбрее всех и берет угощение прямо из рук. Сегодня я кормлю Сайгона половинкой картошки и куриной косточкой.



Кстати, здесь нет ни радио, ни телевидения, ни интернета. Попробовать поймать норвежскую сотовую связь можно только

«Если вы считаете, что Пирамида до сих пор – город-призрак, то перед вами стоит один из них, причем единственный, кто говорит по-английски»

Пирамида была законсервирована в 1998 году и почти с десяток лет простояла городом-призраком. Сейчас это набирающий популярность пункт в туристических маршрутах. Долгое время Пирамида оставалась самым северным поселением в мире. Здесь многие вещи имеют «приставку» в виде слов «самый северный»:



самая северная в мире угольная шахта, самый северный в мире плавательный бассейн, памятник Ленину, работающий отель, самое северное в мире пианино – словом, кусочек Арктики, где каким-то чудом умудрялись жить и работать люди. В 1998 году шахта как нерентабельная закрылась, людей вывезли, и форпост социализма, который, к удивлению многих иностранцев, оказывается, был так близко к ним, постепенно превратился в прибежище арктических лисиц и белых медведей. После десятилетия забвения было решено возродить Пирамиду и, приглашая туристов, вспомнить, как жил и работал простой советский шахтер. Туристы сначала не поверили, но потом встали в длинные очереди за турами. Нас тут шестеро. «Если вы считаете, что Пирамида до сих пор – город-призрак, то перед вами стоит один из них, причем единственный, кто говорит по-английски», – ча-

в одном месте – у обычной геодезической рейки, воткнутой неизвестно кем на окраине поселка, но очень внимательным. За что ему низкий поклон.



Это деревянное здание называлось «Лондон», потому что там жили одинокие неженатые мужчины. Этаким арктический советский юмор. К слову, недалеко от «Лондона» находится такой же четырехэтажный дом из кирпича по имени «Париж», населенный когда-то одинокими женщинами. И, как в лучших традициях жанра, между домами стоит столовая для светских встреч.



Еду в порт, там надо проверить домики для туристов. Градусник у гаража показывает на солнце -10°C . Но это ему только кажется. В тени примерно около -20°C , а каждый метр в секунду ветра охлаждает вас еще на 2 градуса. Этот градусник – самый большой оптимист сегодняшним утром.



В порту находится огромная лента, по которой уголь грузили на корабли, отправлявшиеся на континент. Сейчас это просто ажурная конструкция из металла и дерева, если смотреть с почтительного расстояния.



У меня есть примерно часа полтора до приезда группы норвежских туристов. Так что самое время посмотреть еще пару мест, в которых всегда находится что-нибудь интересное. В одном из сараев обнаружил склад каких-то бочек. Сперва я подумал, что это краска или химические реактивы, но потом, открыв один из бочков, обнаружил внутри невероятное содержимое – киноленты, которые крутили на Пирамиде!



Ладно, идем дальше. Недалеко от начала галерей, по которым поднимались шахтеры и спускался с горы уголь, есть учебный центр. Все завалено снегом. Попадает какой-то гудок.



Иду к сараю, в котором, по рассказам, хранился спортивный инвентарь. И вот – хит сезона, что называется: связка лыжных палок из бамбука! На 78° северной широты активно применялся бамбук. Представляя себе лыжников Арктики с такими вот палками, я невольно рассмеялся, вспоминая фразу: «В нем сочеталось несочетаемое...»



Выхожу оттуда с чувством, что покатался на машине времени. Возвращаюсь в «Тюльпан», к которому уже подъехала группа гостей. Все норвежцы. После краткого приветствия веду их смотреть столовую. Перед главной лестницей находится единственная на всем архипелаге мозаика. Еще было ни одного туриста, который бы не замирал на пару секунд перед ней и потом усердно не принимался бы фотографировать – настолько она красива.



Сообщив, что помимо всего прочего, столовая еще и работала 24 часа в сутки и 7 дней в неделю и вся еда была бесплатной, веду ошарашенных туристов вдоль главной и единственной улицы, носящей имя 60-летия Великого Октября.



Традиционное фото у самого северного в мире Ильича.



Заходим в культурно-спортивный комплекс. Внутри все сохранилось нетронутым. На стенах – фотографии последних выступлений ансамблей самодеятельности.



На втором этаже – библиотека, от которой остались только читательские требования и комната с музыкальными инструментами. Турист, узнав национальный русский инструмент, «дает джазу».



Теперь идем в бассейн. Полуолимпийский стандарт – 25 метров. Пока туристы растерянно бродят по периметру, рассматривая деревянные декоративные решетки, а также будку комментатора где-то под потолком, я успеваю сделать снимок.



На этом содержательная, а точнее «духовная» часть экскурсии закончена. Переходим к пище насыщенной. Сегодня обедаю вместе с туристами. Обычно подают борщ, горячее и салат. Все скандинавы любят борщ, хотя выговорить это слово для них практически не представляется возможным.



После этого, группа уезжает, причем каждый машет мне на прощание рукой. Здесь вообще мало людей, и уезжать просто так, не попрощавшись, не принято.



Здесь очень удивляешься виду человека с огромным ножом и карабином за спиной, особенно если это девушка. Но потом быстро привыкаешь – здесь все так ходят. Арктическая жизнь диктует свои нормы поведения. На скутере – журналистка местной норвежской газеты.



После отъезда туристов наступает относительно свободный отрезок времени, во время которого можно выпить кофе или почитать электронную книгу.



Если вы подумали, отчего это я тут не показываю других жителей нашей «коммуны», то это от того, что каждый занят своим делом, и пересекаемся мы не так уж и часто. Редкий кадр: Петрович (он здесь главный, и его в шутку часто называют губернатором Пирамиды) и наш повар Александровна.



Нахожу Виталика. Он тоже, как и я, из России. Про него говорят, что он замкнутый, но это не так. Фотографирую его за починкой какого-то аппарата, в то время как он рассказывает мне историю о том, как в прошлом году группа журналистов из National Geographic делала с ним фотосессию несколько часов кряду.



Затем разыскиваю Олега. Здесь все сложнее, приходится спрашивать разрешения сфотографировать его. В итоге он позирует у угольной бойлерной.



Едем с Петровичем в порт проверять домики. Домики в порядке. Выхожу сфотографировать ледник Норденшельда. До него, кажется, километра 4, не больше, но на самом деле это – оптический обман. 17 километров – вот сколько до него.



Тем временем снова приехала группа – управляющие норвежской туркомпании, оказавшиеся на удивление общительными и прият-

Ребята купили тельняшки и гордо в них щеголяли

ными ребятами. Приехали с визитом, чтобы посмотреть отель и определиться с возможностью размещать в нем гостей на ночь. Попросили показать все комнаты. Проговорили мы до 23.00.



Выбегаю на улицу, чтобы сфотографировать ночь, которая через недельку совсем исчезнет как класс, уступив место полярному дню, но мороз градусов под 30 не дает сосредоточиться на фотокамере. В итоге получается кое-как, но все же более-менее. ■



БАРЕНЦБУРЖЦЫ О ТУРИЗМЕ

1. Не мешают ли вам туристы?
2. Какая польза Шпицбергену от туристов?
3. Что на архипелаге вы бы показали туристам?



Денис ЩЕРБА,
заместитель главного инженера по производственному контролю и охране труда

1. Когда я только приехал на остров, было непривычно, что на тебя обращают внимание, смотрят удивленным взглядом. Со временем я привык и сейчас отношусь к этому спокойно.
2. Туризм развивает инфраструктуру поселков.

3. Горы, которые, как мифические гиганты, застыли во времени, фьорды с их изменчивой цветовой гаммой и многое другое. А вообще не обязательно что-то показывать, надо просто смотреть вокруг. Чего стоит увидеть, как первые лучи солнца поднимаются из-за гор после долгой полярной ночи!



Андрей и Наталья БОГАЦКИЕ

1. Нет. Они вносят разнообразие в жизнь нашего поселка.
2. Популяризация архипелага Шпицберген в мире.
3. В первую очередь – гостеприимство жителей. Наши повара могут удивить туристов прекрасной кухней. Можно продегустировать пиво из самой северной пивоварни в мире. В магазине есть сувениры, сделанные руками баренцбургцев. В музее можно узнать историю освоения архипелага. Творчество ансамбля самодеятельности также порадует туристов.



Сергей МАЛАНЧУК,
Вячеслав ВСЕВОЛОДОВ,
респираторщики горноспасательного взвода

1. Туристы, посещающие Баренцбург, приветливые и дружелюбные люди, и это взаимно. Мы всегда рады им.
2. Туризм – это и культурный обмен, и общение, и рабочие места. Мы видим, как в последнее время развивается и благоустраивается Баренцбург, чтобы достойно принимать гостей.

3. Наш замечательный музей «Помор», Дом помора, часовню, гору Олафа, откуда открывается прекрасный вид на Грен-фьорд и поселок.

Навстречу Солнцу

*23 февраля жители Баренцбурга
встречали Солнце
и проводжали зиму и полярную ночь*

Когда Солнце появляется в небе, на Шпицбергене начинается время необыкновенных по своей красоте рассветов и закатов.

В Баренцбурге солнечный диск появляется над горизонтом 20 февраля, но празднуется это удивительное событие в последнее воскресенье зимнего месяца. В норвежском Лонгвиге Солнце скрывается за горизонтом дольше и приходит в поселок только 8 марта.

Жители инсценируют проводы зимы и встречу Солнца, наряжаясь в яркие костюмы, распевая песни и водя хороводы. Под звуки бубна шамана Чакхли дети провожают со Шпицбергена зиму и полярную ночь.



*Солнце зовут всем рудником.
На фото – Карина Мумладзе в костюме Солнца.
ВСЕ ФОТОГРАФИИ: СЕРГЕЙ АНЕНКОВ*



После изнурительной «полярки» для баренцбургцев День встречи Солнца – самый долгожданный праздник в году. В этот день на главной площади поселка накрывают столы с самоварами и горячим угощением для всех желающих.

30 ЛЕТ НАЗАД

1984 год. На советских рудниках начинают приниматься передачи спутникового телевидения из Москвы.

40 ЛЕТ НАЗАД



1974 год. Впервые на Шпицбергене вводится в эксплуатацию водопровод с озера Стеммеван на рудник «Баренцбург», проложенный на глубине 145 м по дну залива Грен-фьорд совместно с норвежской компанией «Хапласт». Общая длина водопровода 8 км. По дну залива также протягивают кабели – два высоковольтных и телефонный.

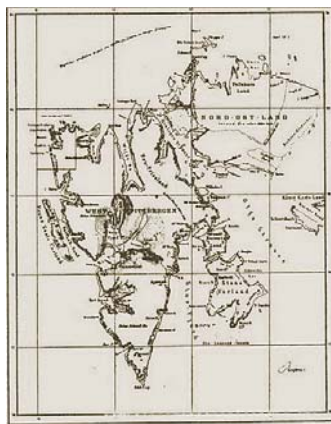
60 ЛЕТ НАЗАД



1954 год. На киностудии им. М.Горького снят историко-приключенческий фильм «Море студеное» (реж. Ю.Егоров) об артели отважных поморов, отправляющихся на промысел в опасные края на Грумант (Шпицберген). В основе фильма – подлинные события. Поморы XVIII века, повстречав в море лихих пиратов, оказались на необитаемом острове. Для тех же, кто ждал поморов на берегу, они исчезли навеки. Не смирилась с судьбой только невеста одного из моряков – Варвара Лопатина, роль которой исполнила Эльза Леждей.

Не смирилась с судьбой только невеста одного из моряков – Варвара Лопатина, роль которой исполнила Эльза Леждей.

80 ЛЕТ НАЗАД



16 февраля 1924 года. Советское правительство признало суверенитет Норвегии над Шпицбергенем, включая остров Медвежий. Суверенитет ограничивался рядом положений, включая предоставление гражданам стран-участниц Парижского договора 1920 года права «одинакового свободного доступа на архипелаг и возможности ведения там хозяйственной деятельности «на условиях полного равенства».

100 ЛЕТ НАЗАД

1914 год. Три русские арктические экспедиции – Владимира Русанова, Георгия Брусилова и Георгия Седова – были признаны пропавшими без вести.

КЛЕЗМЕР
НА НОРВЕЖСКИЙ
ЛАД

| Наталия ШМАТОВА



Urban Tunélls на сцене Дома культуры в Баренцбурге.
ФОТОГРАФИЯ: ПАВЕЛ ГЛУХЕНЬКИЙ

7 февраля в актовом зале Дома культуры Баренцбурга в рамках ежегодного музыкального фестиваля Polarjazz состоялось выступление норвежского музыкального ансамбля Urban Tunélls. Несмотря на то, что концерт совпал с открытием Олимпиады «Сочи-2014», зал был полон людей, а выступление норвежских джазменов прошло на ура.

Фестиваль Polarjazz проводится ежегодно на первой неделе февраля и объединяет не только джазовых исполнителей. Это событие – экспериментальный коктейль из различных музыкальных направлений. «Отведать» его в полярную ночь собираются лонгйрицы всех возрастов. На протяжении многих лет участниками фестиваля являются как норвежские музыканты, среди которых много талантливых лонгйрицев, так и зарубежные исполнители.

Благодаря поддержке губернатора Шпицбергена каждый год в рамках фестиваля музыкальная группа приезжает и в Баренцбург. На этот раз в российском поселке выступил ансамбль Urban Tunélls, исполняющий еврейскую музыку в стиле клезмер, берущем свое начало в Восточной Европе довоенной эпохи. В состав группы входят пять музыкантов: Мортен Миккельсен (кларнет), Альмир Мескович (аккордеон), Тур-Петтер Онес (фортепьяно, вокал), Стиг Реннстраум (ударные) и Ю Фогнер Сконсар (контрабас). Прежде чем выступить на Шпицбергене, группа исколесила полмира с гастролями, побывав в Нидерландах, Германии, Дании, Швеции, США, Сербии и России.

В России норвежский коллектив побывал в 2007 году, выступив сразу на нескольких фестивалях – «Апрельских джазовых тезисах» в Архангельске и «Джазовой весне» в Санкт-Петербурге. Ансамбль запомнился зрителям своим новаторским подходом к исполнению традиционной клезмерской музыки. Urban Tunéll не исказили содержания этого музыкального жанра. Модернизовав его форму, они привнесли в него новые элементы – добавили экспериментальную импровизацию и оригинальные аранжировки. Получилось импульсивно и затейливо – словом, что и требовалось в шпицбергенскую полярную ночь. ■

«К тайнам шпицбергенских недр»

С-Пб ВНИИ Океанология. 2013 г. 320 с.

| Евгений ЗИНГЕР

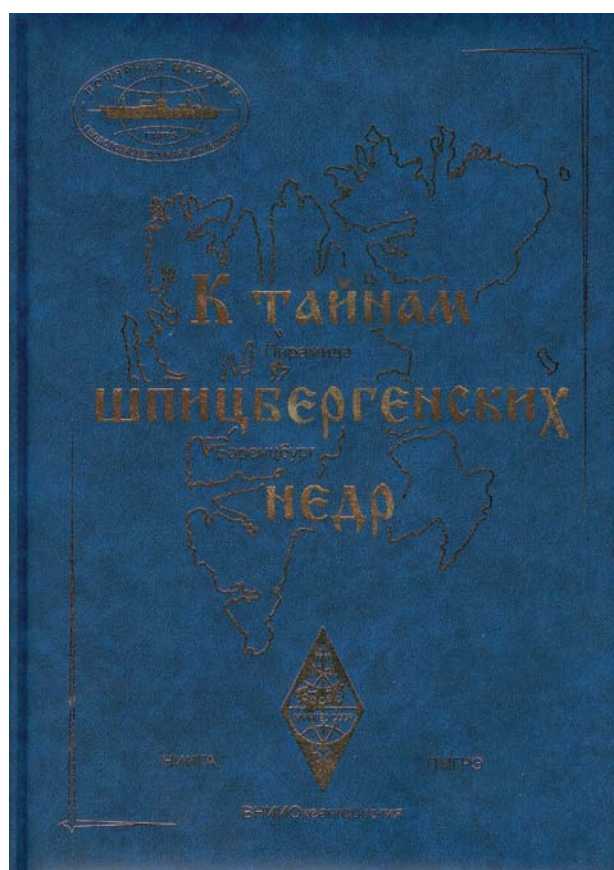
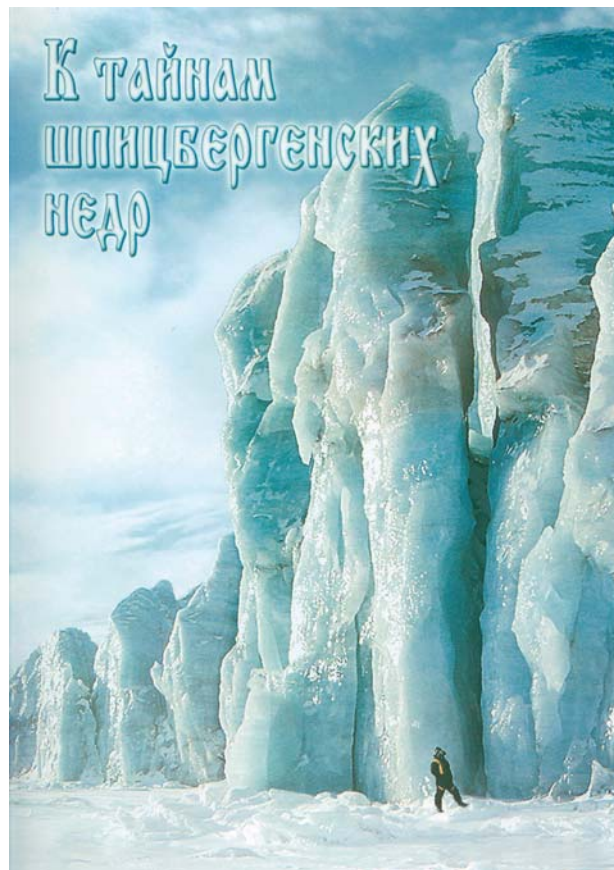
Недавно была опубликована крупноформатная книга-альбом, посвященная 50-летию Шпицбергенской экспедиции Научно-исследовательского института геологии Арктики. Эта прекрасно оформленное произведение знакомит читателей с очень важной, интересной и увлекательной страницей истории изучения природы Шпицбергена советскими и российскими геологами. Оригинальный текст, уникальнейшие фотографии, ценные графические материалы и карты представляют несомненный интерес. Авторы-геологи увлекательно рассказывает о своей романтической жизни и научных исследованиях на архипелаге. Особое удовольствие вызывают их веселые и остроумные стихи и байки о Севере, Шпицбергене и своих товарищах.

Шпицберген – своеобразный ключ к пониманию многих геологических процессов, происходящих в Арктике. Еще в начале XX века великий полярный исследователь Фритьоф Нансен назвал архипелаг «геологической книжкой с картинками». «Листая» ее, ученые изучают интереснейшую геологическую историю Шпицбергена, на котором обнажаются и становятся доступными почти все отложения, начиная с древнейших, докембрийских, и заканчивая современными.

Регулярные поисковые геолого-геофизические и исследовательские работы ленинградский Институт геологии Арктики начал проводить на Шпицбергене в 1962 году. Продолжаются они по сегодняшний день под эгидой Полярной морской геологоразведочной экспедиции. По ежегодным договорам с трестом «Арктикуголь» экспедиция ведет большой объем работ по угольному направлению. Они включают гидро- и инженерно-геологические работы по обеспечению жизнедеятельности российских рудников. Это и оценка угленосности архипелага, и обеспечение прироста запасов угля на действующей шахте. С целью определения перспектив нефтегазности Шпицбергена геологи и геофизики участвовали в обслуживании бурения глубоких параметрических скважин в районах рудника «Грумант» и острова Эдж, а также занимались обработкой полученных материалов.

На протяжении 50 лет экспедицией руководили талантливые и энергичные специалисты В.Н.Соколов, Д.В.Семевский, М.Н.Мирзаев, А.А.Красильщиков, Ю.М.Черкасов, Е.П.Шкатов, А.М.Тебеньков и А.Н.Сироткин. Ныне на географической карте Шпицбергена три горные вершины носят славные имена В.Н.Соколова, Ю.Б.Бурова и А.А.Красильщикова. Так Норвежский полярный институт отметил их заслуги в деле познания геологии архипелага.

Эту заметку хочется закончить прекрасными словами, сказанными в самом конце послесловия: «Пусть эта книга будет славным памятником тем, кто уже закончил свои маршруты и расписался в последнем полевом дневнике, кто уже сделал свои открытия, но в силу естественных причин положил свой молоток на полку. И пусть эта книга станет добрым напутствием тем, кто еще готовит свой первый маршрут, кто еще планирует свою первую экспедицию, в чьем сердце живет стремление к новому, неизвестному, в чьем характере есть место для борьбы и побед, для дружбы и взаимопомощи. В добрый путь, ребята! Успехов вам на выбранном пути!». ■



Гроссмейстеры русского

| В.Ф.СТАРКОВ¹, В.Л.ДЕРЖАВИН²

Шахматная игра, проникавшая на Русь с востока более тысячи лет назад, пользовалась во все времена большой популярностью. Хорошо была известна эта игра и поморам.

ШАХМАТЫ В МОРСКИХ ЭКСПЕДИЦИЯХ

Шахматы сопровождали участников первых морских экспедиций в морях восточного сектора Арктики и были впоследствии обнаружены и на острове Фаддея у северо-восточного побережья полуострова Таймыр, и на острове Большой Бегичев в море Лаптевых. Находили шахматные фигурки и доски при раскопках Мангазеи. Известна была эта игра и в древнем сибирском городе Зашиверске. На Шпицбергене в семи поселениях XVI–XVII веков было найдено двадцать шахматных фигурок и шесть досок.

ШЕСТЬ СТАНОВИЩ

Шахматные доски на архипелаге были найдены в шести поморских становищах (рис. 1): Стаббэльве (XVI в.), Гравшене (XVII в.), Мосватнете (XVII в.), Слеттнесете (XVIII в.), Имербукте (XVIII в.) и Кингхамне (XVIII в.). Доска, найденная в становище Мосватнет – единственная, сохранившаяся целой, поэтому несложно установить ее полный размер – 47 x 28 см. Фрагмент доски из дома Стаббэльва, как и все остальные предметы, связанные с этим памятником, датируется серединой XVI века. Это – древнейшая из сохранившихся русских шахматных досок! До сих пор таковыми считались шахматные доски (или шахматницы, как называли их на Руси) из Мангазеи. Найденный фрагмент невелик, однако можно представить общую площадь игрового поля: 40 x 40 см. Клетки разделены тонкими прорезными канавками и раскрашены. Кингхамна расположена в южной части острова Принца Карла, поэтому найденная там доска является самой северной шахматной находкой в Арктике. Если на



Становище Стаббэльва, где была найдена старейшая из сохранившихся русских шахматных досок. КАРТА И ФОТОГРАФИИ: АНДРЕЙ КОЛЕСНИКОВ

остальных досках клетки квадратные, то на доске, найденной в Кингхамне, – прямоугольные, причем довольно крупные – 7 x 4 см. В музее «Помор» в Баренцбурге можно увидеть четыре шахматные доски – из становищ Гравшен, Мосватнет, Слеттнесет и Имербукта.

ШАХМАТЫ-ШАШКИ

Первые находки шахматных фигур на территории Руси были сделаны в XI–XII вв. У поморов шахматы назывались игрой в «шахматы-шашки», о чем свидетельствуют былины. Игральные фигуры также часто называли «шашками», и лишь позднее это слово перешло в другую игру. Названия большинства фигур, кроме слов «ферзь» и собственно «шахматы», – восточного происхождения, все остальные – пешка/пешци, слон, ладья, конь – имеют славянские корни. «Король» в русских шахматах появился на доске только в начале XIX века. Раньше эта фигура называлась «царем»/«цесарем», а до этого – «князем». Это вполне объяснимо, если вспомнить, что царские династии берут начало с Ивана Грозного – первого царя всея Руси. Слово «король» («krol»), пришедшее на смену слову «царь» для обозначения шахматной фигуры, – польского происхождения. Остается загадкой, с чем связана эта



Рис. 1. Поморские становища, где были найдены шахматные доски

замена в шахматной терминологии, тем более что Польша в это время входила в состав Российской империи.

«БЕСОВСКАЯ» ИГРА

Почему же об этой игре, широко распространенной на Руси уже в XI–XII веках, ничего не упоминается в литературных памятниках, а первое упоминание, да и то негативного характера, встречается только в литературе XIII века? Игра в шахматы на Руси порицалась православной церковью и считалась «бесовской», а летописи составлялись, как правило, мо-

¹ Ведущий научный сотрудник Отдела славяно-русской археологии (заведующий группой арктической археологии) Института археологии РАН, доктор исторических наук

² Старший научный сотрудник отдела славяно-русской археологии (группа арктической археологии) Института археологии РАН, кандидат исторических наук

Севера

нахами. Возможно, что, живя в монастырских кельях затворниками, монахи и сами поддавались шахматному «соблазну», но при этом не имели возможности написать об игре, дабы не навлечь на себя гнев священноначалия. Провинившихся священников извергали из сана, а монахов – расстригали. Однако, несмотря на враждебное отношение церкви к этой игре, сами цари серьезно увлекались ею. Сохранились свидетельства о том, что шахматы были любимым времяпрепровождением царей Ивана Грозного и Алексея Михайловича, а Петр I даже во время военных походов носил с собой кожаные шахматницы.

ИЗ ПОМОРЬЯ НА ГРУМАНТ

Шпицбергенские деревянные шахматные фигурки имеют поразительное сходство с мангазейскими (конец XVI – начало XVII вв.). Как известно, из Поморья промышленники ходили в сторону Мангазеи и дальше – на острова Большой Бегичев и Фаддея, на Грумант и Новую Землю. Русские люди даже в плаваниях не разлучались с шахматами, отправляясь к холодным берегам Шпицбергена хорошо снаряженными. Именно благодаря им из Поморья шахматы и проникли на архипелаг. ■

По материалам экспедиции Института археологии РАН и книги И.М.Линдера «Шахматы на Руси». М., 1964



Царь Алексей Михайлович за игрой в шахматы. В.Г.Шварц, 1865 год.

1.



2.



3.



4.



Игральные доски и шахматные фигурки, найденные на Шпицбергене: 1 – Гравшвен, 2 – Слеттнесет, 3 – полностью уцелевшая доска со становища Мосватнет, 4 – Имербукта.

Хорошо знакомая «норвежка»



Вид на мыс Финнесет. 2013 г.



В.С.КОРЯКИН
ПОЧЕТНЫЙ ПОЛЯРНИК

Это историческое место на Шпицбергене находится вблизи южных окраин Баренцбурга и известно среди его обитателей как «норвежка». Мыс Финнесет получил это «обиходное» название по той причине, что находится за пределами российского поселка Баренцбург, а его территория является норвежским владением.



Туристическое судно у берегов мыса Финнесет. 1910-е гг.

На плоском и низком мысе Финнесет удивляет переплетение металлических конструкций в сочетании с остатками солидных каменных фундаментов былых построек. Постройки были разрушены в процессе боевых действий во время нападения Кригсмарине (немецких ВМС) летом 1943 года, когда проводилась операция «Цинтронелла». В этой операции принимали участие мощнейшие силы германского флота во главе с линкором «Тирпиц», однако на ход Второй мировой это событие никак не повлияло.

Что за объект, потребовавший от немецких моряков немалого риска, располагался на мысе Финнесет? По норвежским сведениям, здесь в 1905 году была постро-

ена китобойная станция, на которой вытапливался жир с добытых в окрестных водах китов. В эти годы на языке дипломатов Шпицберген назывался «terra nullius» (ничья земля), и многочисленные компании из разных стран проводили на архипелаге также горнорудные изыскания, не считая целого научного интернационала скандинавских стран, среди которых норвежцы занимали скромное место.

Это стало поводом для постройки здесь в 1911 году норвежской радиостанции «Грен-фьорд-радио», обеспечивавшей для архипелага связь с большим

миром и принимавшей сигналы полярных экспедиций, шедших к Северному полюсу. Для развития судоходства и морских перевозок, осуществлявшихся задолго до сооружения в Лонгбуре аэропорта в 70-е годы прошлого века, это имело огромное значение. Об этом напоминают остатки решетчатых антенн.

В любом случае Финнесет – историческое место, что подтверждает целый ряд других свидетелей, хотя ни радиостанция, ни китобойная база здесь после 1945 года не восстанавливались – в этом просто не было необходимости.

¹ Доктор географических наук, почетный член Русского географического общества

² Фрицьоф Нансен. Собрание сочинений. Т.4. М.-Л., 1938. С.103.



Что сказали бы друг другу два выдающихся полярных исследователя – Фриттьоф Нансен и Владимир Русанов, – если бы более века назад их экспедиции не разминулись всего лишь на сутки и все-таки встретились на мысе Финнесет?



Часть производственного комплекса знаменитой норвежской станции «Грен-фьорд-радио». В 1911 году здесь были установлены первые на Шпицбергене норвежские телеграф и метеостанция. С 1920 по 1925 год, после получения Норвегией суверенитета над архипелагом, в здании телеграфной станции находилась резиденция первого губернатора Шпицбергена. Здесь же располагался первый норвежский почтамт. В 1930 году телеграфную станцию перенесли на 20 км западнее в район Ис-фьорд-радио, а метеостанцию – в Лонгьир.



ЗАЧЕМ ПОСЕЩАТЬ? В начале XX века мыс Финнесет был центром норвежских, шведских, американских и итальянских экспедиций.

ЧТО СМОТРЕТЬ? Остатки норвежской радиостанции «Грен-фьорд-радио»; остатки деревянных корпусов двух норвежских китобойных судов; остатки сооружений, при помощи которых китов вытаскивали на берег для переработки; деревянный маяк, с которого открывается захватывающий вид на фьорд

КАК ДОБРАТЬСЯ? пешком из Баренцбурга

СКОЛЬКО ИДТИ? 1 км

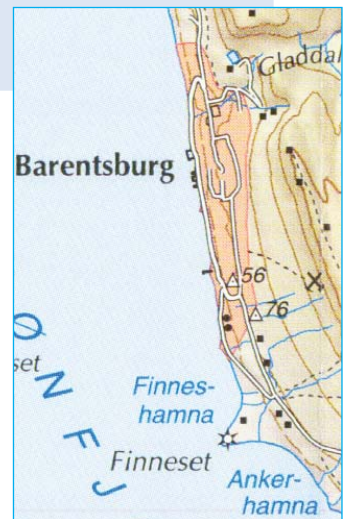
В 1912 году здешнюю радиостанцию посетил Фриттьоф Нансен. По его мнению, скитами «дело обстояло плохо», что было, очевидно, следствием интенсивного промысла самой китобойной базы. 16 июля «мы завидели высокие радиомачты и дым над крышей китобойной базы. Вдобавок там развеялся норвежский флаг. Над другой хижинкой на горном склоне, пестрели также полосы американского флага. А два черных бутра на щелбе под отвесными скалами обозначали входы в две угольные шахты»² – их можно наблюдать и сегодня примерно в километре от «норвежки» и выше по склону.

Вторично Нансен появился на Финнесете месяц спустя, по завершении своих исследований на севере Шпицбергена, когда сюда стекались участники разных

экспедиций в связи с окончанием полевого сезона и приближением зимы. Всего на сутки он разошелся здесь с экспедицией Владимира Русанова, который спешил с выполнением своей программы в Карском море, исходя, по мнению Нансена, из неверных предположений. Своим выходом к Таймыру, о чем стало известно только в 1934 году, Русанов доказал возможность обхода Новой Земли с севера, но в силу разных обстоятельств, остающихся нераскрытыми и поныне, заплатил за свой поиск гибелью экспедиции.

Одновременно на попутном судне, посетившем Финнесет, Русанов отправил на родину трех человек из своей экспедиции, среди которых был и будущий директор Арктического института Рудольф Лазаревич Самойлович. Благодаря

ему нашей стране удалось отстоять права на добычу угля на архипелаге. Этот незаурядный полярный исследователь позднее неоднократно возвращался на архипелаг и, вероятно, не однажды посетил радиостанцию на мысе Финнесет. Однако по мере освоения Шпицбергена ее роль снижалась, так что в знаменитом походе «Красина» в 1928 году на спасение потерпевшего катастрофу дирижабля «Италия» необходимости в ее использовании уже не возникло. ■



Норвежская китобойная станция на мысе Финнесет была построена компанией Hvalfangstelskapet Spitsbergen в 1905 году. Затем станцию продали компании Hvalfangstelskapet Nimrod, владевшей на Шпицбергене еще одной базой в районе Руссекейла. Приобретя станцию, компания пользовалась ею только с 1908 по 1912 год, затем станция пришла в упадок.



Слип, на который поднимали для разделки китовые туши – характерная особенность береговой станции. В его верхней части устанавливали мощные лебедки для вытягивания китовых туш из воды. На станции находилось несколько видов котлов – для вытапливания ворвани и обработки мяса и костей. Мясо и кости, после того как из них вытоплен жир, высушивали в специальной сушилке, а затем измельчали в порошок. Вокруг слипа группировались постройки станции – деловые склады, цистерны для хранения ворвани, штабеля угля, бараки и дома для персонала. Дом управляющего находился дальше всех от разделочной площадки. На каждой станции была химическая лаборатория, где производили анализ ворвани. Оттуда же осуществлялся контроль за производственными процессами.

Гало – Солнце в рукавицах

| Валерий ДЕМИН

Формы гало столь же многообразны, как и формы кристаллов и снежинок.
ФОТОГРАФИЯ: СЕРГЕЙ ЛЯХОВЕЦ

Гало – оптическое явление, заключающееся в появлении вокруг Солнца и Луны светлых кругов, дуг, пятен, вызванных отражением и преломлением света в ледяных кристаллах. Его можно увидеть и на Шпицбергене. Чтобы разглядеть некоторые формы гало вблизи Солнца, приходится защищаться от его лучей. Лунное гало слабое, но и менее эффектное. В морозные ночи Солнце и Луну иногда заменяют уличные фонари.

ПЕРИСТЫЕ ОБЛАКА И «АЛМАЗНАЯ ПЫЛЬ»

Главное условие для возникновения гало – присутствие в воздухе ледяных кристаллов. Гарантированно кристаллическими являются только перистые облака, возникающие на высотах более 6 км, в то время как вода в облаках другого типа часто сохраняется в жидком (переохлажденном) виде, несмотря на отрицательную температуру. Однако зимой над сильно выхолаженной снежной поверхностью в слое до десятков, реже – до 200–300 м, могут формироваться ледяные кристаллы из водяного пара, минуя жидкую фазу. При слабом ветре, низкой температуре и небольшом влагосодержании воздуха эти кристаллы растут медленно и приобретают довольно правильную форму, обеспечивающую им высокую отражательную способность. Для них даже появился специальный термин – «алмазная пыль». Именно этой «алмазной пылью» и вызваны наиболее красивые гало. Формы ледяных кристаллов в атмосферном воздухе очень разнообразны. Однако применение известных со школьного курса физики законов отражения и преломления света к двум простейшим формам ледяных кристаллов – шестигранным пластинкам и похожим на карандаши шестигранным столбикам (рис. 1) – позволяет объяснить большинство наблюдаемых гало.

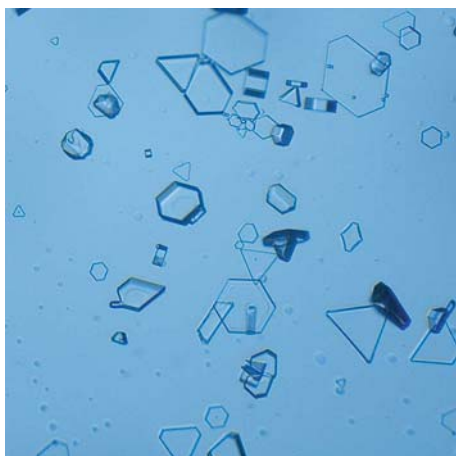


Рис. 1. Ледяные кристаллы в атмосферном воздухе. ФОТОГРАФИЯ: MARCO RIIKONEN

«ВЕРХНЕЕ» И «НИЖНЕЕ» СОЛНЦА

Другой фактор, влияющий на форму гало – положение отражающих и преломляющих граней. Мелкие кристаллики располагаются хаотично. Большие начинают падать под действием силы тяжести, а аэродинамическое сопротивление разворачивает их и заставляет принять какую-то преимущественную ориентацию. Например, шестигранные пластинки медленно дрейфуют вниз, как листья, плоскими гранями па-

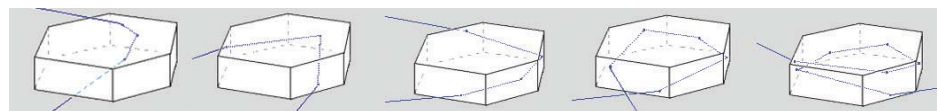


Рис. 3. Варианты прохождения светового луча внутри шестигранной призмы (многократное отражение).

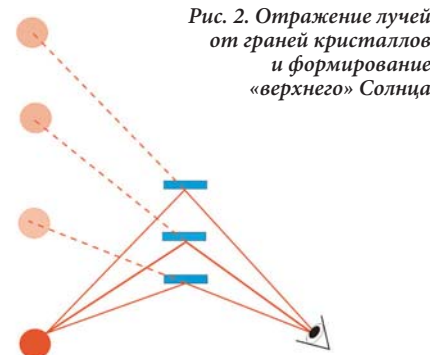


Рис. 2. Отражение лучей от граней кристаллов и формирование «верхнего» Солнца

раллельно земле. В результате в воздухе оказываются миллионы микрзеркал, отражающих свет Солнца или Луны. И далее срабатывает удивительное свойство нашего мозга – «считать» источник света расположенным на продолжении лучей, попавших в наш глаз. В итоге мы видим лучи непосредственно от Солнца и соответственно само Солнце, а также некий «источник», находящийся на продолжении отраженных от пластинок к нам лучей (рис. 2). Так появляется «верхнее» Солнце. Интересно, что светящийся столб над Солнцем может возникнуть даже в том случае, если настоящее Солнце находится ниже горизонта или закрыто от наблюдателя каким-то препятствием. По той же схеме в холодные зимние ночи возникают световые столбы над фонарями освещения. Когда Солнце и наблюдатель находятся выше слоя пластинок (при наблюдениях с гор или с самолета), возникнет «нижнее» Солнце.

Если отражение происходит не от верхних, а боковых граней – кристал-

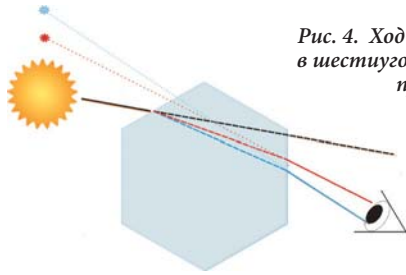


Рис. 4. Ход лучей в шестиугольной призме

лов, ориентированных вертикально, – появляется паргелический круг – большое бледное кольцо, проходящее через центр Солнца параллельно горизонту и охватывающее весь небосвод. Гало, возникающие за счет отражения, имеют белый цвет.

ИГРА СВЕТА

Более разнообразные формы гало возникают, если луч не отражается от граней кристалла, а проникает внутрь него, так как в этом случае возможно много путей его прохождения (рис. 3). В результате многократного отражения и преломления он может прийти к наблюдателю с совершенно неожиданного направления – например, со стороны неба, противоположной положению Солнца. И мозг снова

шимся от своего первоначального направления (красные на $21^{\circ}54'$, а голубые – на $22^{\circ}37'$). В направлениях, откуда пришли лучи, наблюдатель обнаружит уже не один источник света, а цветное пятно, ближний край которого (к Солнцу) будет окрашен в красный цвет. В результате справа и слева от Солнца на одной высоте с ним возникают светлые объекты, называемые паргелиями, или ложными Солнцами. При этом яркие паргелии могут создавать уже свои ложные паргелии.

ГАЛО МАЛОГО КРУГА

Если шестигранные призмы ориентированы хаотично, то мы увидим множество светлых пятен вокруг Солнца на угловом расстоянии $\sim 22^{\circ}$, которые в сумме создадут круг – так называемое гало 22° , или гало малого круга. Ближний к Солнцу край всегда красного цвета. В очень редких случаях можно заметить синюю окраску внешнего края. Область внутри кольца обычно выглядит темнее, чем окружающее небо. Это гало является наиболее распространенным. Его появление возможно всякий раз, когда Солнце или

35°) относятся к числу редких, а их возникновение связывают с присутствием ледяных кристаллов уже более сложной формы, чем пластины и столбики.

СВЕТЛЫЕ ПОЛОСЫ

Некоторые формы гало представляют собой светлые полосы в виде дуг. Наиболее яркая из них – околоразенитная дуга, которая образуется вокруг зенита со стороны Солнца. Часто возникают всевозможные светлые полосы, примыкающие к малому или большому кругу, называемые касательными дугами. При этом горизонтальные касательные дуги встречаются гораздо чаще вертикальных. Нижние касательные дуги при низком Солнце (в Арктике) часто оказываются ниже линии горизонта.

Гало не ограничивается только областями неба вблизи Солнца. На паргелическом круге, на угловых расстояниях от Солнца 120° возникают два заметных пятна. Их называют 120° -паргелии (еще два ложные солнца!). Еще два паргелия могут возникнуть на угловом расстоянии $150-160^{\circ}$ (паргелии Лилеквиста). В точке, про-

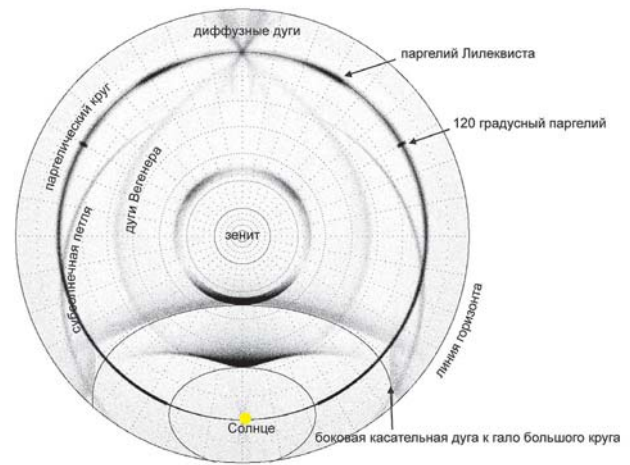
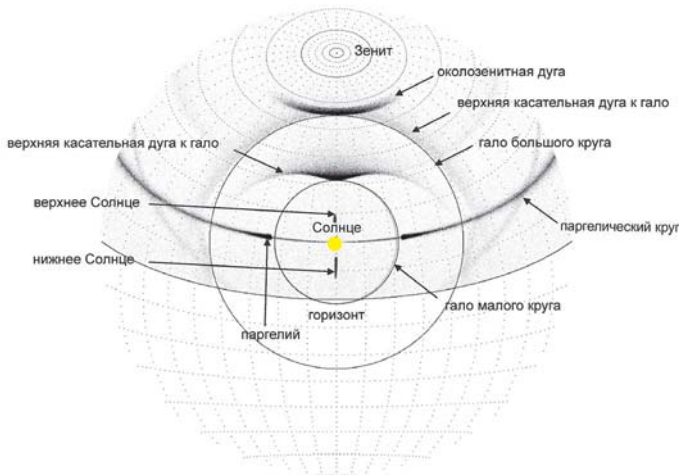


Рис. 5. Схема основных явлений гало. РИСУНКИ ПРЕДОСТАВЛЕНЫ ВАЛЕРИЕМ ДЕМИНЫМ

примет эту область за продолжение лучей, попавших в глаз, за источник света! Впрочем, при всем многообразии ледяных кристаллов у всех них есть общее свойство – наличие двугранных углов 60 и 90° . А это значит, что могут быть только ограниченные направления, откуда возможен «прием» лучей. Кроме того, при прохождении лучей через кристалл последний ведет себя как призма, раскладывая луч на спектр. Так образуются окрашенные гало.

Например, если луч Солнца входит в боковую часть горизонтально ориентированной пластины (рис. 4), то выходит он из нее уже отклонив-

Луна просвечивают сквозь тонкие перистые облака. Не следует путать его с венцами, возникающими вокруг Солнца и Луны за счет преломления света на водяных капельках. Венцы имеют меньший размер ($4-5^{\circ}$) и обратный порядок цветов (красный – внешний цвет). В идеале гало 22° представляет собой цельное кольцо вокруг Солнца или Луны. Однако в тех местах, где облака становятся плотнее или исчезают, гало может разрываться. Кроме малого круга существует и гало большого круга с угловым радиусом 46° , но оно заметно бледнее, и его редко можно увидеть в виде целого кольца. Круговые гало других размеров (9° , 18° , 20° , 23° , 24° и

типоволожной Солнцу, располагается антигелий (противосолнце) или парселена (противолуна).

РЕДКИЕ ФОРМЫ

Положение ряда наиболее известных форм гало показано на рис. 5. Однако существуют формы настолько редкие, что не наблюдаются годами и десятилетиями. Необычная комбинация ледяных кристаллов может даже на короткое время создать гало, которое еще никто не видел. Например, в ноябре 1997 года в Чили заметили новую дугу внутри гало 22° . Механизм его возникновения еще долго являлся предметом научной дискуссии. ■

Заповедниками будут управлять по плану

| Ирина СОЛОВЬЯНОВА

30 января в Лонггире по инициативе губернатора Шпицбергена состоялось совещание, посвященное созданию Плана управления национальными парками в западной части архипелага Шпицберген. На совещании присутствовали 14 представителей международной научной общественности, включая двух ученых с польской полярной станции Хорнсунн, трех российских участников из научных институтов ААНИИ и ПАБСИ, а также советников Губернатора Шпицбергена по вопросам природопользования.

Главной темой совещания в Лонггире стало определение экологических и природоохранных ценностей рассматриваемой территории. Представители заинтересованных научных организаций, ведущих свою деятельность на Шпицбергене, обменялись информацией и мнениями по данному вопросу и обсудили новые природоохранные регламенты по ведению научной и хозяйственной практики.

В октябре 2013 года на официальном сайте губернатора Шпицбергена было размещено объявление о начале работ по подготовке Плана управления для всех особо охраняемых природных территорий, расположенных в западной части архипелага, включая птичьих заповедники. Первое открытое заседание по данному вопросу состоялось 5 ноября 2013 года. Тогда представителями губернатора был озвучен предварительный план и сроки работ. Норвежский полярный институт по запросу губернатора предоставил информацию о природо-



Выступление советника Губернатора Шпицбергена по вопросам природопользования Эйгиль Мовик.
ФОТОГРАФИЯ: ОКСАНА ГОНТАРЬ

охранной ценности рассматриваемой территории. На январском совещании в Лонггире участники встречи наметили основные этапы работы группы по научным исследованиям и образовательным проектам в рамках разработки Плана.

Составлением проекта Плана занимается проектная группа (сотрудники администрации губернатора Шпицбергена), контроль над которой осуществляют наблюдатели из министерств и ведомств Норвегии. К разработке Плана управления привлечены несколько рабочих групп, в состав которых входят представители местного самоуправления (группа по местному использованию), бизнеса (группа по туризму), и научного сообщества (группа по научным исследо-

ваниям и образованию). Создаваемым документом предусмотрено введение существенных ограничений на проведение научного, хозяйственного, промышленного и туристического видов деятельности в создаваемых Северо-Западном, Форландет, Южном национальных парках, территориальной 12-мильной зоне архипелага, а также в других 15 заповедных зонах.

Финальную версию документа планируется принять в 2015 году. До указанного времени норвежская сторона собирается провести совместные консультации всех рабочих групп и специализированные полевые исследования. Следующая встреча группы по научным исследованиям и образованию состоится в сентябре 2014 года. ■



Научная конференция в Мурманске



С 6 по 8 ноября в Мурманском морском биологическом институте КНЦ РАН состоится XII международная научная конференция «Комплексные исследования природы Шпицбергена и прилегающего шельфа». Конференция организуется совместно с Федеральным агентством научных организаций, Министерством экономического развития РФ, Министерством образования и науки Мурманской области и ФГУП «ГТ Арктикуголь» и будет посвящена Году науки Россия – ЕС.

На конференции предполагается рассмотреть важнейшие аспекты научных исследований на архипелаге Шпицберген и прилегающем шельфе, обсудить планы и научные программы дальнейших работ и вопросы международного сотрудничества.

ОСНОВНЫЕ ТЕМЫ КОНФЕРЕНЦИИ:

- Современное состояние природной среды Арктики
- Динамика климатических изменений
- Оценка состояния экосистем и эколого-ресурсного потенциала
- Биоразнообразие и продуктивность сообществ арктических экосистем
- Динамика ледников, перигляциальные явления и процессы
- Геолого-геофизические исследования
- Четвертичная геология, палеогеография
- Приборы и методы изучения природы архипелагов
- Археологические исследования

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

Матишов Геннадий Григорьевич	академик РАН, ММБИ КНЦ РАН (председатель)
Фролов Иван Евгеньевич	д.г.н., ААНИИ (сопредседатель)
Макаревич Павел Робертович	д.б.н., профессор, ММБИ КНЦ РАН (зам. председателя)
Тарасов Геннадий Антипович	д.г.-м.н., профессор, ММБИ КНЦ РАН (зам. председателя)
Виноградов Анатолий Николаевич	к.г.-м.н., КРСЦГС РАН
Веселов Александр Петрович	к.т.н., ФГУП «ГТ Арктикуголь»
Жиров Владимир Константинович	чл.-корр. РАН, ПАБСИ КНЦ РАН
Казанин Геннадий Семёнович	д.т.н., ОАО «МАГЭ»
Крюков Владимир Дмитриевич	к.г.-м.н., ФГУП ПМГРЭ
Ларина Татьяна Михайловна	к.б.н., Минобрнауки Мурманской обл.
Лебедева Наталья Викторовна	д.б.н., профессор, АФ ММБИ КНЦ РАН
Мокротоварова Ольга Ивановна	МУГМС
Осокин Николай Иванович	к.г.н. ИГ РАН
Старков Вадим Фёдорович	д.и.н., профессор, АрхИ РАН
Сироткин Александр Николаевич	д.г.-м.н., ФГУП ПМГРЭ
Студенецкий Александр Сергеевич	Минобрнауки РФ
Терещенко Евгений Дмитриевич	д.ф.-м.н., профессор, ПГИ РАН
Шипилов Эдуард Викторович	д.г.-м.н., профессор, ПГИ РАН
Alexey Marchenko	Professor, UNIS, Svalbard
Kazimierz Pekala	Professor, UMCS, Lublin, Poland
Piotr Glowacki	Associate Professor, IGF PAS, Warszawa, Poland
Riko Noormets	Associate Professor, UNIS, Svalbard

Заявки на участие в конференции принимаются до **15 апреля 2014 года**, материалы предоставляются до **1 июня 2014 года** по электронной почте euro-arctic@mmbi.info. Рассылка программы конференции будет осуществляться **1 октября 2014 года**.

Информацию о правилах оформления материалов, форме подаче заявок и размере регистрационного взноса можно получить в оргкомитете по адресу: 183010, г. Мурманск, ул. Владимирская, 17, тел. (815-2) 27-91-76; 23-00-32; 25-06-96, а также в секретариате оргкомитета по электронной почте:

Ивакина Юлия Игоревна: ivakina@mmbi.info,
Иваненко Надежда Юрьевна: ivanenko@mmbi.info
Малавенда Светлана Владимировна: malavenda@mmbi.info

Четыре миллиарда ПУДОВ



Евгений ЗИНГЕР
почетный полярник



Дом, построенный Самойловичем в бухте Колсбей.
ФОТОГРАФИИ: ТРЕСТ «АРКТИКУГОЛЬ»

ПЕРВЫЕ ГОРНЯКИ

Вернувшись осенью 1912 года на Шпицберген, горный инженер Рудольф Самойлович – член пропавшей русановской экспедиции – немедленно приступил к обработке привезенных с архипелага геологических коллекций. Анализ образцов и разрезов убедительно свидетельствовал о том, что обследованные Русановым и Самойловичем участки весьма перспективны на уголь.

На следующий год пароход «Мария» и небольшой бот «Грумант» доставили из Архангельска на архипелаг новую русскую геологическую экспедицию, насчитывавшую около 40 горняков. Организовало ее товарищество «Грумант», а возглавлял ее Самойлович. На крутом берегу бухты Колсбей быстро поставили рубленый дом с различными службами и подняли над ним русский флаг. Эта большая изба, хорошо сохранившаяся до наших дней, сегодня известна, как Дом-музей Русанова. Детальные геологоразведочные исследования, проведенные Самойловичем на угленосных участках, закрепленных год назад Русановым, доказали еще раз их промышленное значение и позволили оценить запасы угля минимально в четыре миллиарда пудов.

НЕ МОЖЕТ БЫТЬ!

Половину добытого во время разведок угля (5000 пудов) той же осенью пароход «Мария» доставил в Петер-

бург. В его порту произошел забавный инцидент, так как таможенные власти потребовали уплатить положенную пошлину за ввоз угля из-за границы. Моряки долго и безуспешно пытались объяснить, что уголь этот наш, но только добыт он в Арктике на Шпицбергене. Тогда портовые таможенники попросили дать им документ, который мог бы подтвердить, что этот злополучный уголь погружен на пароход в русском порту. Естественно, что такого документа быть не могло все по той же причине: архипелаг тогда никому не принадлежал. Наконец власти решили пойти на компромисс: «Дайте хотя бы полицейскую справку, что все законно». Но и ее не могло быть на судне, потому что на Шпицбергене отсутствовала полиция. Возмущению портовых властей, казалось, не было конца, и они заявили, что «такого места на земле нет и быть не может!».

«АГАФЕЛОВ И КОМПАНИЯ»

Проведенные в Петербурге анализы подтвердили мнение российских геологов, что каменный уголь, привезенный со Шпицбергена, по своим качествам не уступает лучшим маркам иностранного «черного золота» на материке. В последующие два года товарищество «Грумант» продолжало вести геологические изыскания богатых запасов Грумантского угольного месторождения, оцениваемых в то время в 40 млн тонн угля.



Горный инженер
Рудольф Лазаревич Самойлович.

Вскоре, в конце 1912 года, группа петербургских и архангельских коммерсантов образовала товарищество «Грумант» – Торговый дом А.Г.Агафелов и компания». Лицам, вошедшим в него, Горный департамент официально оформил собственность на угольные месторождения, открытые экспедицией Русанова. Основная цель этого частного предприятия, пользовавшегося поддержкой государства, состояла в проведении разработок и сбыте шпицбергенского угля.

АЖИОТАЖ РАЗГОРАЕТСЯ

В 1918 году Агафелов и его компаньоны уступили свое дело русскому инженеру Нахимсону, эмигрировавшему в Англию, с условием предоставления товариществу трети акции будущего акционерного общества. На следующий год группа русских предпринимателей (часть которых уже успела эмигрировать в Англию) приступила к добыче угля в бухте Колсбей. В 1920 году крупный английский капиталист Стэмп и его компаньоны изъявили желание участвовать в разработке Грумантского месторож-

дения. С ними в Лондоне быстро «договорился» и русский предприниматель Нахимсон, который незамедлительно организовал новое акционерное общество «Англо-русский Грумант». В том же году в Англии начало действовать еще и акционерное общество «Аркос», приступившее к добыче угля на Шпицбергене. Понимая необходимость доставки угля с архипелага в северные районы нашей страны, правительство РСФСР приняло постановление о выкупе акций этого акционерного общества. ■

<Продолжение следует...>

Уважаемые читатели!

Мы приветствуем ваши письма. Просьба направлять корреспонденцию по адресу: 127473, Россия, Москва, 2-й Волконский переулок, 8а ФГУП трест «Арктикуголь», редакции журнала «Русский вестник Шпицбергена» По электронной почте: rvsh@arcticugol.ru с пометкой «Русский вестник Шпицбергена». Письма могут редактироваться. Порядок публикации писем определяет редакция.

ВОДОПЛАВАЮЩИЕ ЗИМОВЩИКИ

Вот уже четвертую «полярку», прогуливаясь по выходным по набережной порта, мы наблюдаем интересных птичек, которые плавают возле причала. Интересно, что в их оперении очень много белого, клювик у них – «курочкин», кормятся они, ныряя глубоко в воду. Бегло интересуюсь их видом, я не нашел ответа – кто они? Они, пожалуй, чуть ли не единственные из оставшихся на зиму водоплавающих птиц. Может быть, по Вашим каналам можно узнать, что это за птички, и вкратце поведать на страницах Вашего журнала об этих милых существах?

*Л.В.Харкевич, Баренцбург
14 января 2014 г.*



ФОТОГРАФИЯ: ЛЕОНИД ХАРКЕВИЧ

На письмо, поступившее в редакцию, отвечает Наталья Лебедева¹:

ОБ ОБЫКНОВЕННОМ ЧИСТИКЕ



ФОТОГРАФИЯ: НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК «РУССКАЯ АРКТИКА»

Зимой на Шпицбергене можно наблюдать морских птиц, остающихся зимовать в незамерзающих водах, подогреваемых Гольф-стримом. Один из представителей таких видов – обыкновенный чистик. В Баренцбурге его можно наблюдать у причала.

Чистик – птица обычная для Шпицбергена. Его можно распознать по размерам и окраске оперения. Весит чистик от 340 до 500 г. Клюв у него тонкий, шиловидный, ноги – ярко-красные с черными когтями. Ротовая полость тоже ярко-красная. Зимой низ – белый, верх – серый, пестрый, концы крыльев – черные. А вот летом его наряд преобразуется. Окраска оперения приобретает черный с зеленоватым отливом на спинной стороне и буроватым на брюшной стороне цвет. На крыле у чистика выделяется белое пятно – «зеркальце», при этом маховые и рулевые

перья черные, а подмышечные – белые. Клюв – черный. Самки и самцов отличить по оперению невозможно. Голос чистика – тонкий тихий свист. В море чистики держатся обычно небольшими группами, плавают легко и изящно, то поднимаясь над поверхностью воды, то погружаясь в нее почти до спины. На воде держат голову высоко, на вытянутой шее.

Чистик распространен по берегам материков и островов северных частей Атлантического и Тихого, а также Северного Ледовитого океанов. Населяет скалистые морские побережья, где гнездится колонially или отдельными парами. В южных частях ареала это более или менее оседлая птица, из северных широт откочевывает в зависимости от ледовых условий. Но в целом миграции у обыкновенного чистика выражены слабо. В зимний период птицы обитают в разводьях и на полыньях. Местами зимует даже в замерзающих морях, собираясь по полыньям и разводьям. Зимой чистики держатся преимущественно в прибрежных водах. В открытом море встречаются сравнительно редко.

Пищу чистики добывают в воде на небольших глубинах. Они способны нырять на глубину до 20 м, могут находиться под водой около минуты и проплыть за это время расстояние до 70 м. Рацион обыкновенного чистика составляют в основном мелкие рыбы и молодь рыб крупных пород: мальки трески, песчанки, мойвы, сельди и др. Ракообразные и моллюски – также весомая доля в его питании.

Численность вида стабильна, в специальных мерах охраны обыкновенные чистики не нуждаются. Но, как и для любого вида в Арктике, есть факторы, которые способны снизить его численность. В их числе – недостаток кормовых ресурсов, который может быть связан как с деятельностью человека, так и с изменением климата, нефтяные разливы. Много чистиков погибает в орудиях промышленного лова.

¹ Главный научный сотрудник Мурманского морского биологического института КНЦ РАН, зав. отделом наземных экосистем Института аридных зон ЮНЦ, доктор биологических наук

12° 16° 20° 24° 28° 32°

СЕВЕРНЫЙ ЛЕДОВИТЫЙ ОКЕАН

Семь островов

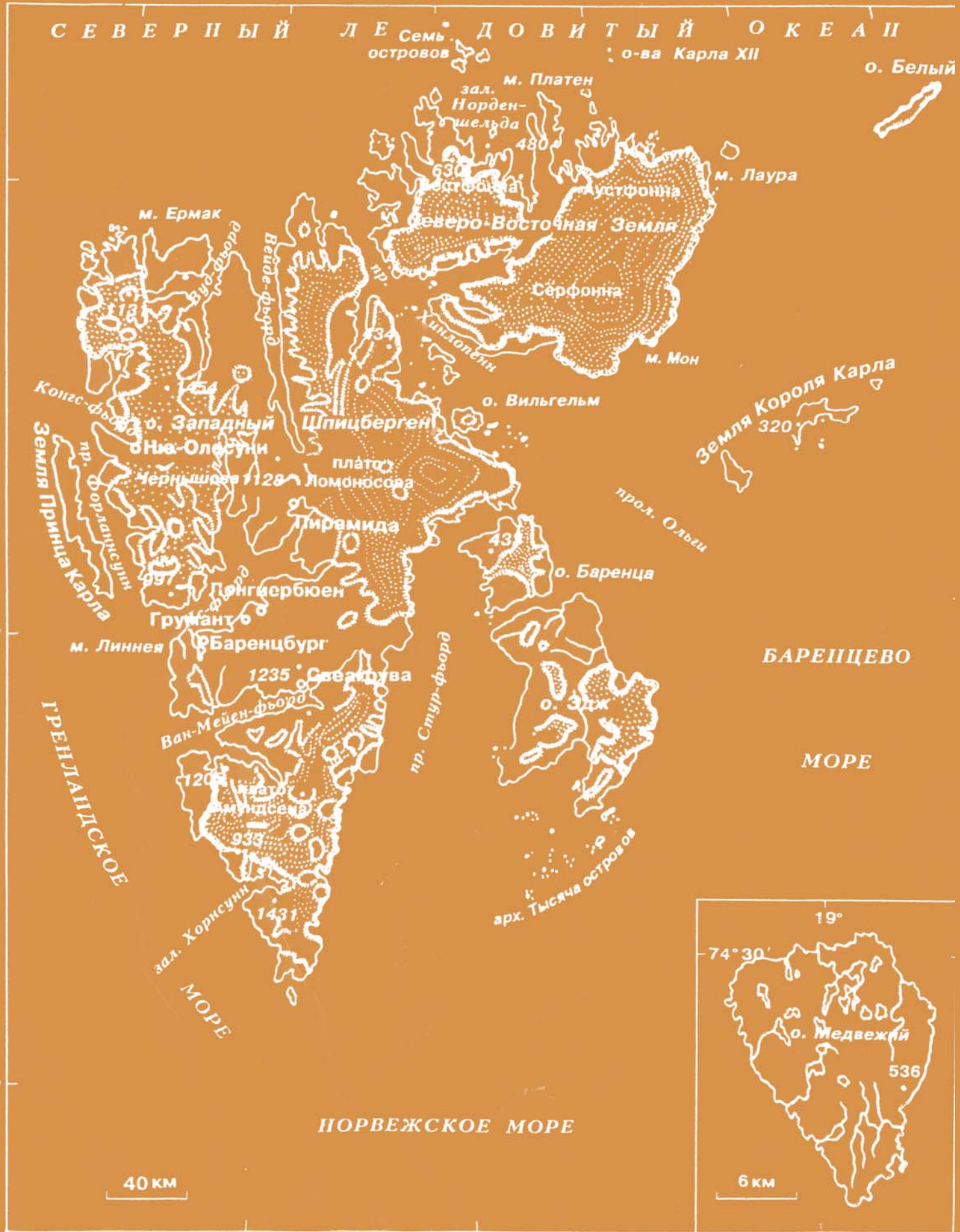
о-ва Карла XII

о. Белый

80°

78°

76°



40 км



16° 20°